

## PHILDA Gréations

SAILOR

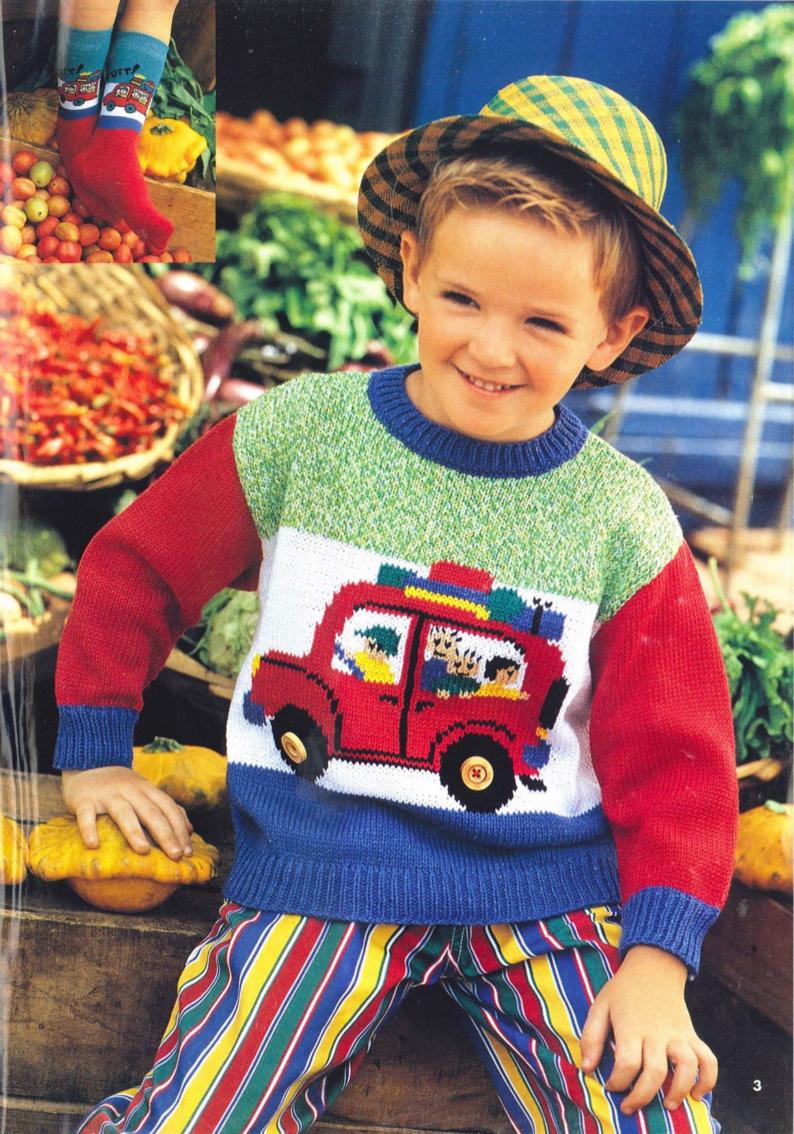
30 modèles à tricoter

210314 (0)000 ENFANTS 1 FRANCE

ANFANTS

DRINTEMDS ETE

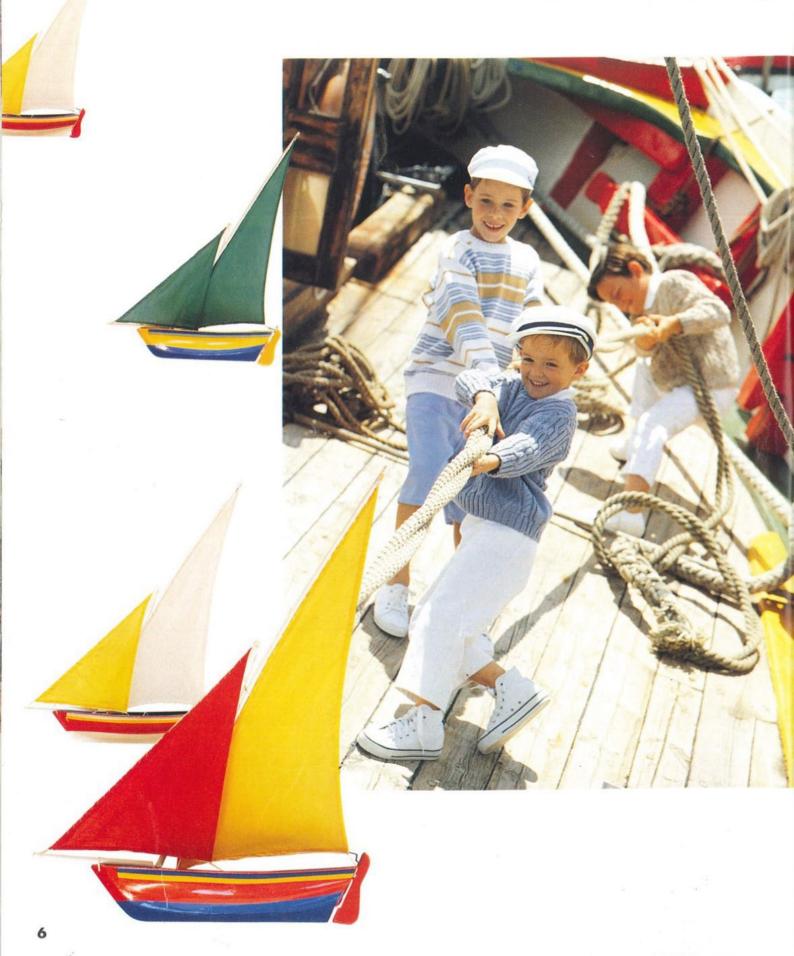




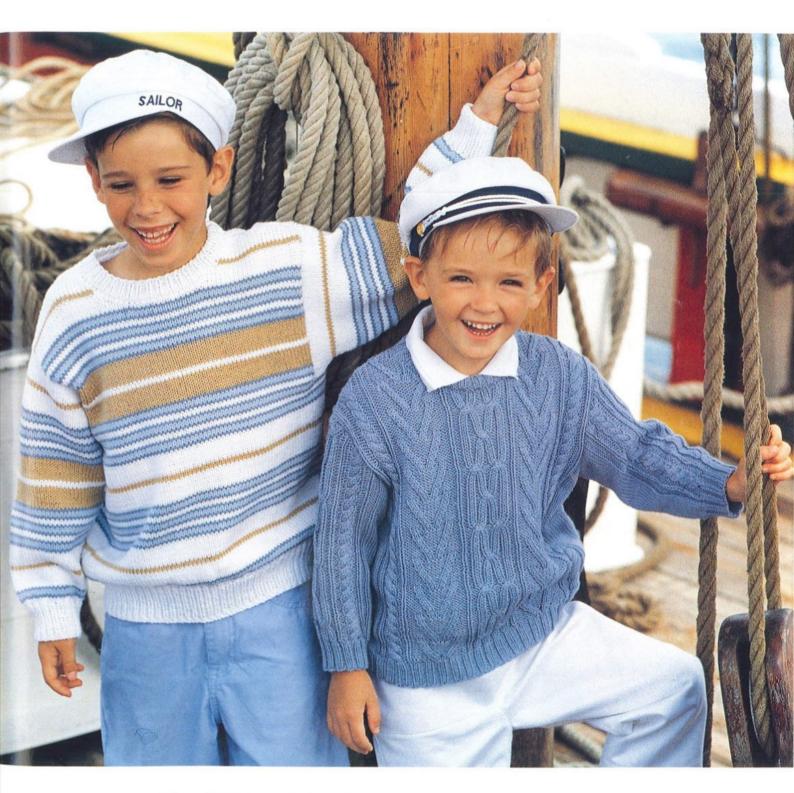




# "C'est nous,



### les gars de la marine..."



4 - Pull en réf. Cabotage et Laine et Coton.

Explications: 2 à 14 ans.



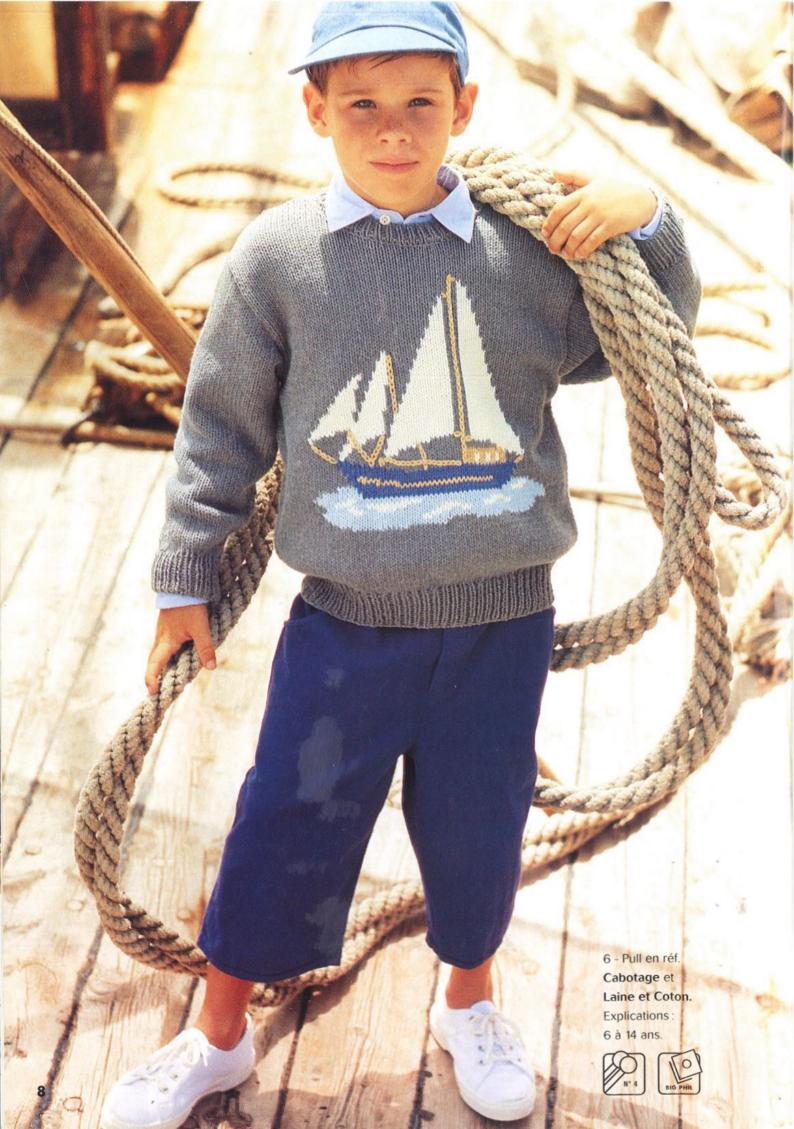


5 - Pull en réf. **Lin.** Explications : 2 à 14 ans.





(NOUVELLE QUALITE)







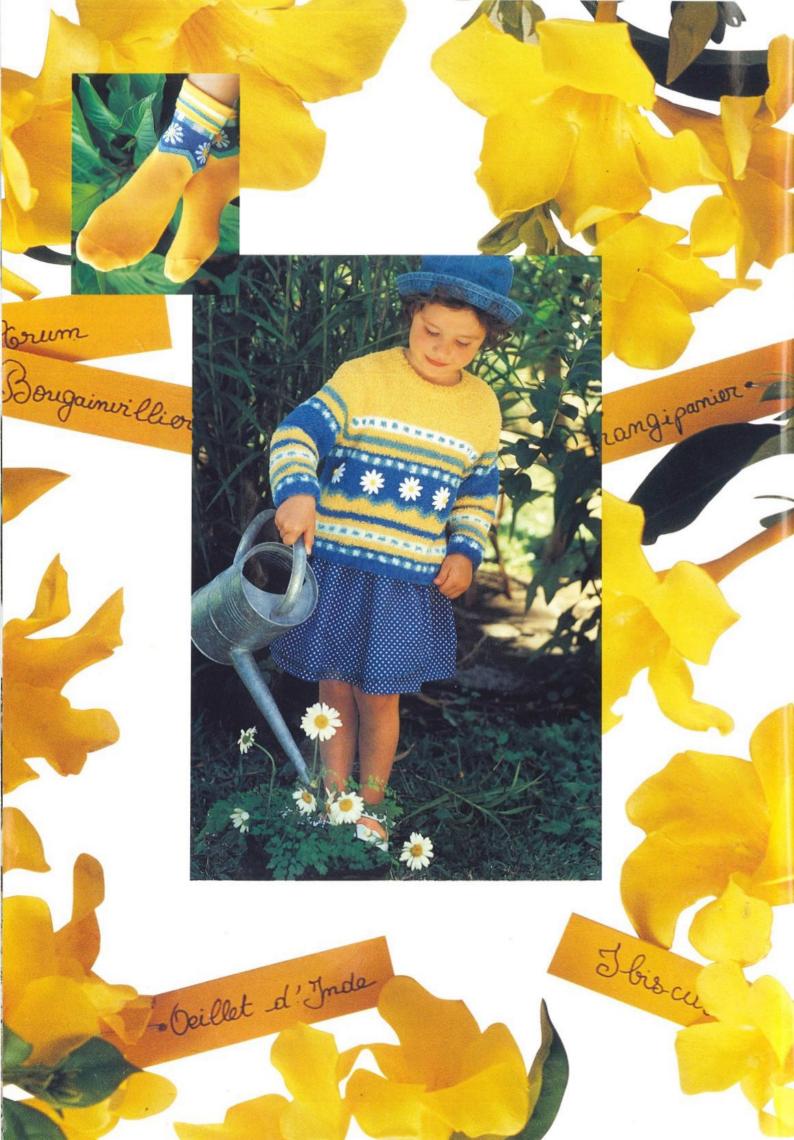






11 - Cardigan en réf. **Perlé 5.** Explications : 4 à 14 ans. Boutons commercialisés chez Phildar.





## "Fai descendu dans mon jardin..."

12 - Pull en réf. Bouclette d'Eté.

Explications: 2 à 14 ans. **Applications** commercialisées chez Phildar.

#### (NOUVELLE QUALITE)



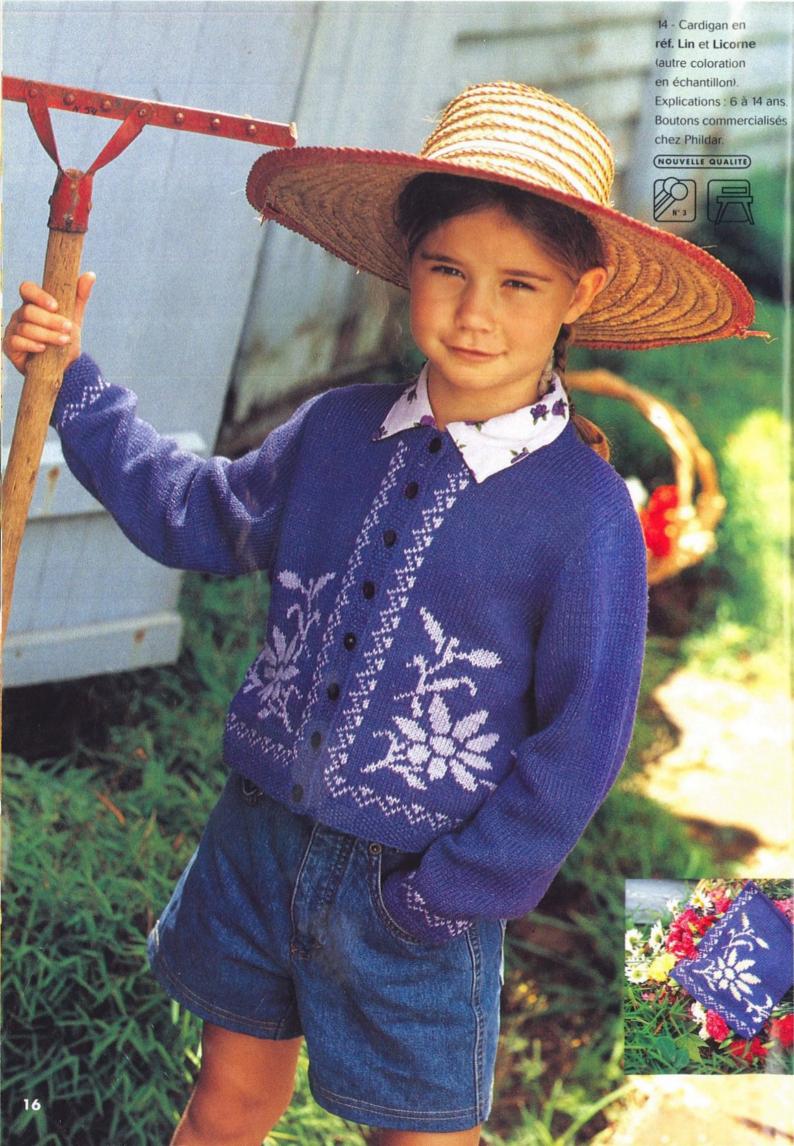
Dans votre boutique Phildar: Chaussettes coordonnées "VOLUBILIS" réf. 001.575.

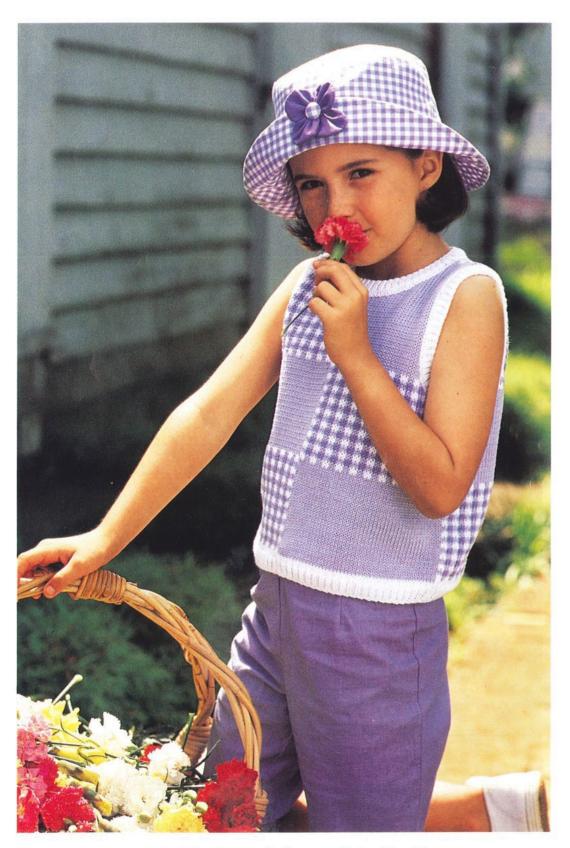
13 - Cardigan en réf. Licorne. Explications: 4 à 14 ans. Boutons commercialisés chez Phildar.











15 - Débardeur en réf. **Licorne** et **Coton Microfibres.** Explications : 6 à 14 ans. Dans votre boutique Phildar : **Boutons, Chapeau "VIOLETTE**" réf. 204.247.0001.











17 - Pull en réf. **Lambswool.** Explications : 2 à 10 ans.













19 - Cardigan
en réf. Licorne
(expliqué
manches longues).
Explications:
2 à 14 ans.
Boutons et
kit tournesols
commercialisés
chez Phildar.







(TRICOTER)

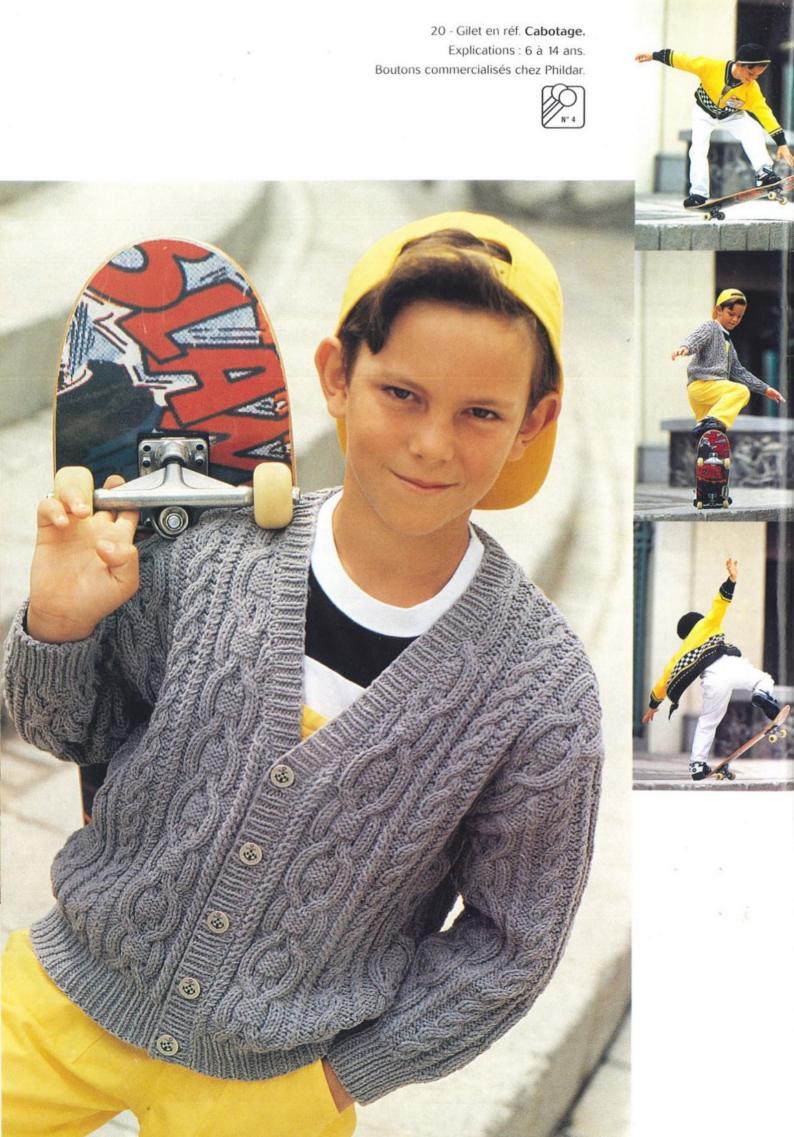
Dans votre boutique Phildar : Chaussettes coordonnées "VALLEE" réf. 001.574.

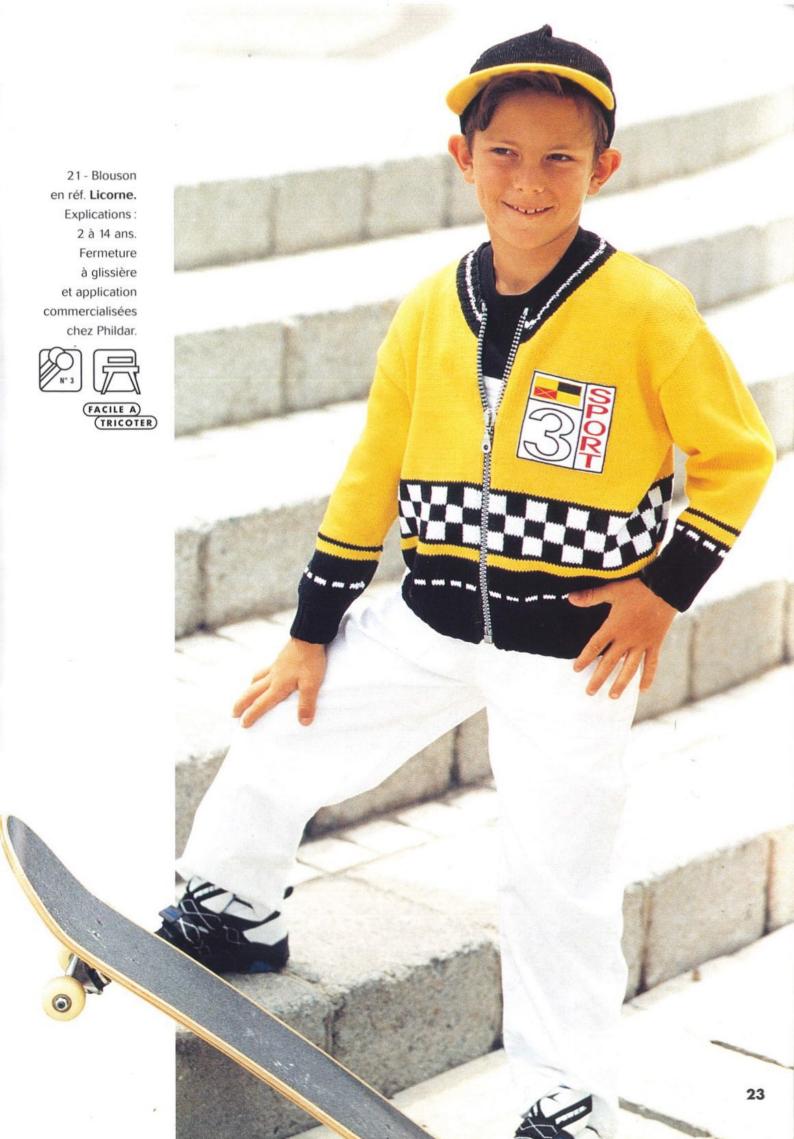
18 - Pull court en réf. Coton Microfibres. Explications : 6 à 14 ans.

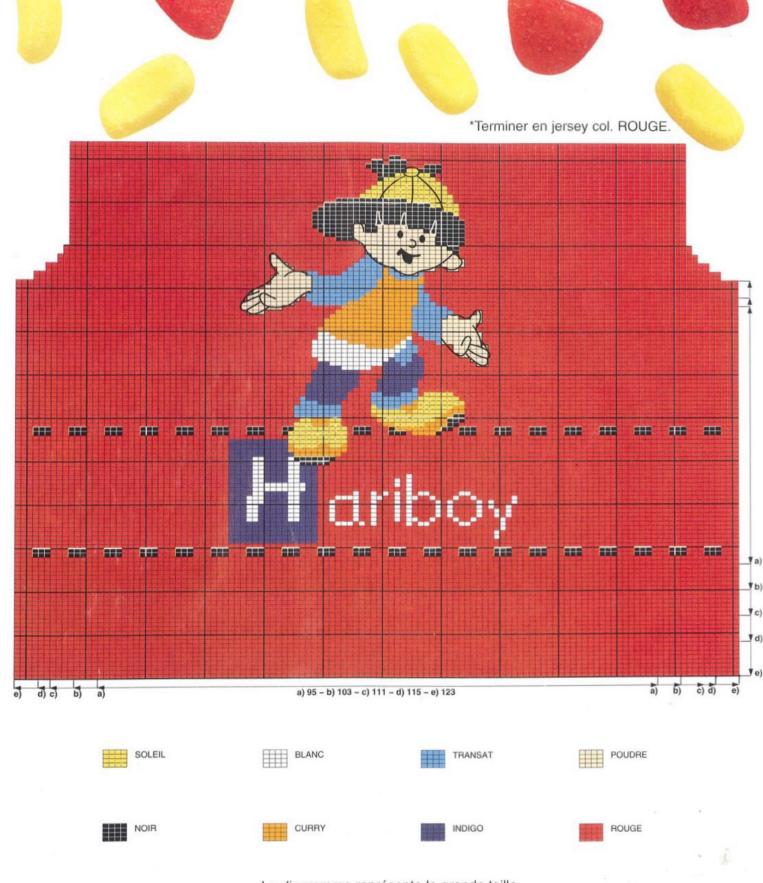








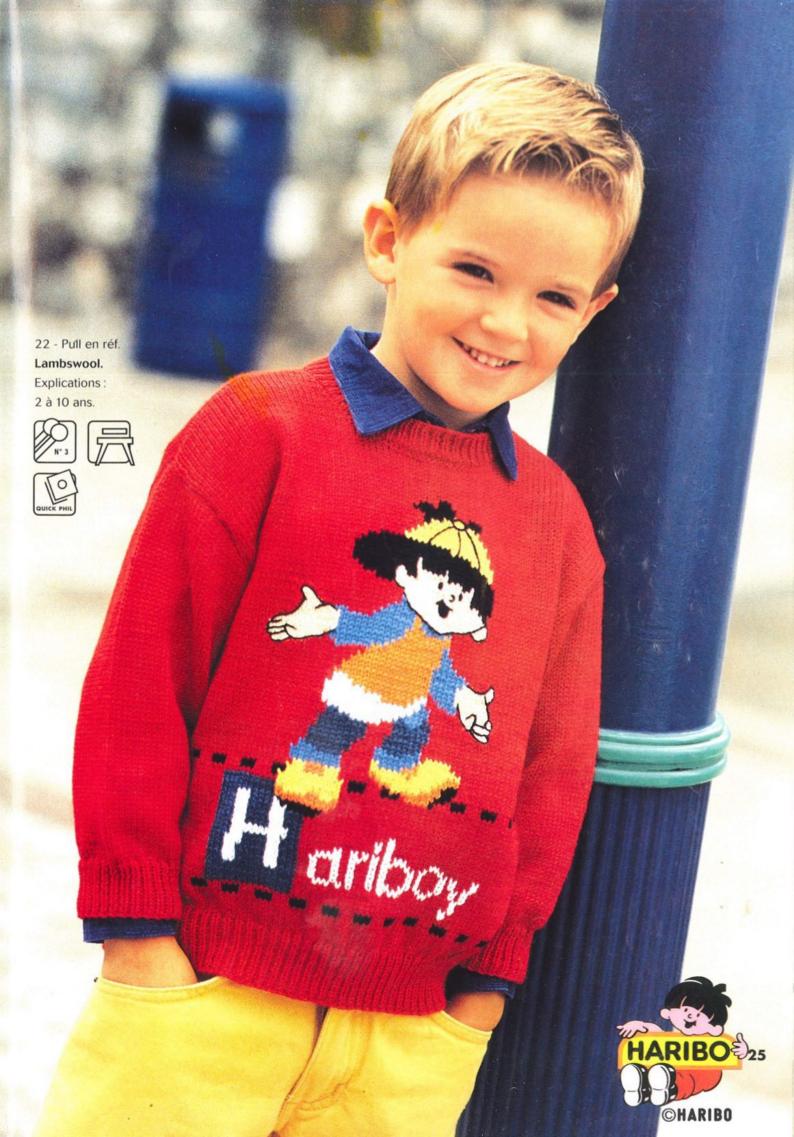




Le diagramme représente la grande taille.

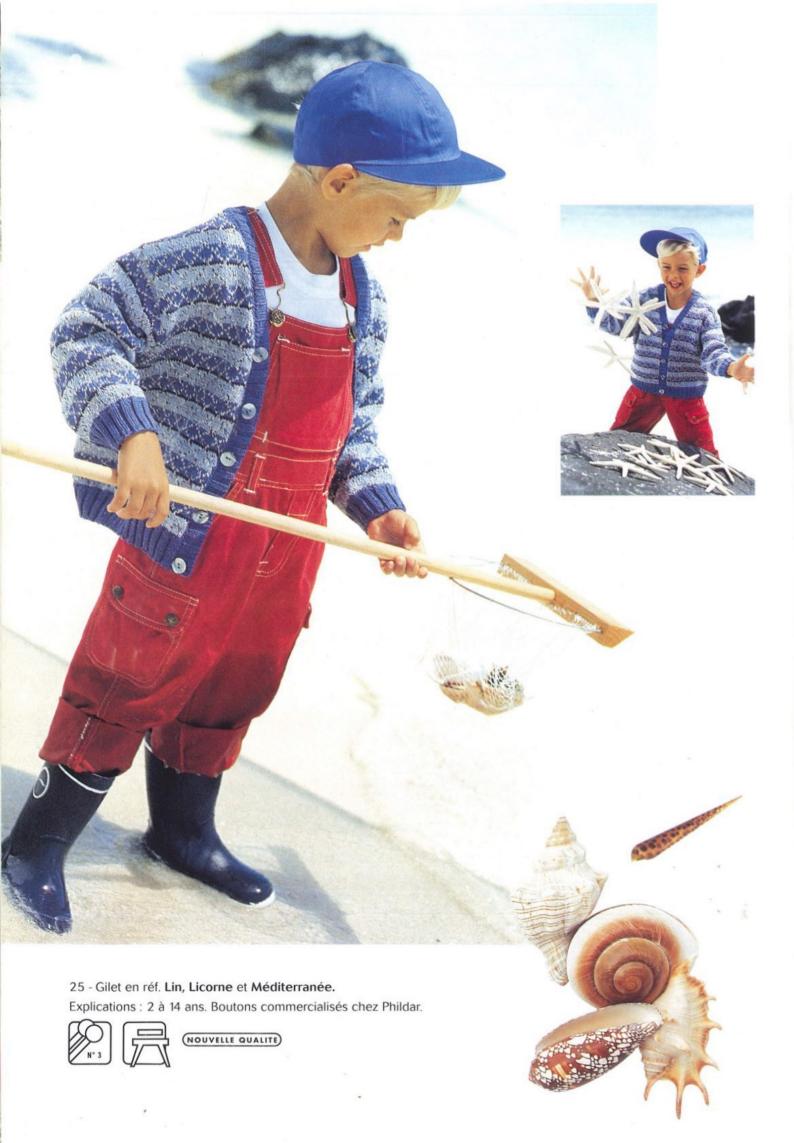
Pour les dim. d'encolure, d'emmanchures et d'épaules, se reporter à l'explication.

Attention : selon les tailles le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur.













28 - Pull garçon en réf. Phil Jean's et Licorne.

Explications: 2 à 10 ans.

Application commercialisée chez Phildar

(NOUVELLE QUALITE)













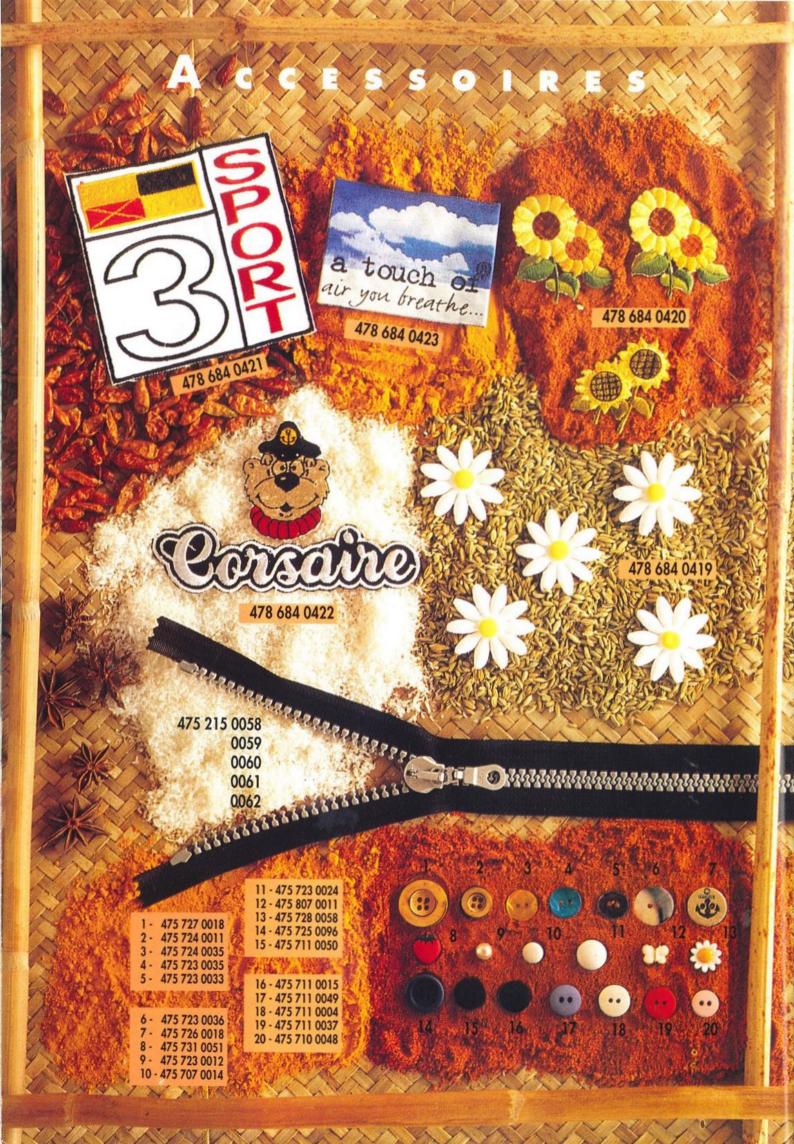




29 - Pull en réf. **Oxygène.** Explications : 4 à 14 ans.









Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

#### Comment le tricoter ?

Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

#### Comment le compter ?

Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

#### Vous avez moins de mailles et de rangs :

cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines.

#### Vous avez plus de mailles et de rangs :

cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses.

ENFANTS	Ages	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
	Statures en cm	86	102	114	126	138	150	162
	Tours de poitrine en cm	52	56	60	64	69	76	84
	Tours de taille en cm	48	52	54	56	59	62	64
	Tours de hanches en cm	56	60	64	68	74	81	89

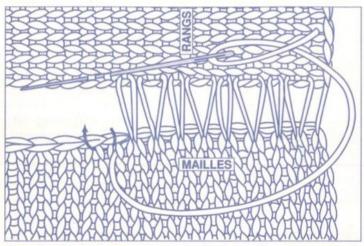
3 6 1 5 PHILDAR

RETROUVEZ LA BOUTIQUE PHILDAR LA PLUS PROCHE DE CHEZ VOUS.

Nos modèles de couverture sont expliqués pages 15 et 17 numéros 4 et 5



### Le grafting sur lisière

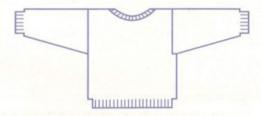


Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

#### Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs\* et de l'autre côté derrière les mailles.

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois de façon irrégulière.



Continuer de cette façon en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

La couture devient invisible. Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

On peut coudre également les épaules en grafting (quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.

\* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

### La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).

Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.

Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.

Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.

Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.

Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.

Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.

## La couture invisible

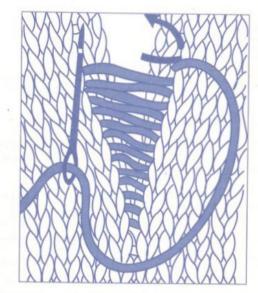
Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.

Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.
Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang\* à droite, puis sous le fil du rang\* à gauche en vis à vis.

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.



2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

\* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

# Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.

Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.

Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

# PHILDAR

Créations

= dernier ou dernière = diminution = emmanchure = encolure = fois = hauteur = maille = maille lisière = pelote fs. haut. = rabattre dern. dim. **ABREVIATIONS** rg. ts. ttes. tot. = rang = tous aig. augm. centr. ch. col. cont. = aiguille = augmentation = centrale = chaque emman. encol. m. lis. pel. = toutes = totale = endroit = ensemble = envers endr. = point = premier ou première = travail = tricoter trav. = coloris = continuer

### **GROUPES DE QUALITES**

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ECHANTILLONS 10 x 10 cm en Jersey	QUALITES	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	5 ou 6	13 m. et 19 rgs 13 m. et 16 rgs	CADRIAGE BIG SPORT	ou 3 fils du groupe n° 7 ou 1 fil groupe n° 5 et 1 fil groupe n° 7 ou 2 fils groupe n° 6 et 1 fil groupe n° 9
4	4 - 4,5 ou 5	16 m. et 22 rgs Pt fantaisie uniquement	SPORT LAINE ZENITH	ou 2 fils groupe n° 6 ou 1 fil groupe n° 6 et 2 fils groupe n° 9
5	4 ou 5	19 m. et 28 rgs 19 m. et 26 rgs 19 m. et 27 rgs 18 m. et 25 rgs	AQUARELLE CABOTAGE PEGASE + SOFT 4	ou 2 fils groupe n° 7 ou 3 fils groupe n° 9
	4	17 m. et 28 rgs	PHIL'BOUCLETTE	1246000000000000000000000000000000000000
5 bls	4	20 m. et 25 rgs 20 m. et 25 rgs 21 m. et 27 rgs	LADINA LAUREATE PHIL'ANGORA 70	
	3,5	16 m. et 28 rgs 16 m. et 28 rgs	HORIZONS PHIL'VELOURS	
	3,5	19 m. et 32 rgs 19 m. et 26 rgs 19 m. et 31 rgs	AUTOMNE MOGADOR PHIL'PELUCHE	
	3,5	20 m. et 32 rgs	BOUCLETTE D'ÉTÉ	
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs 21 m. et 32 rgs 24 m. et 31 rgs 25 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 22 m. et 29 rgs 24 m. et 32 rgs 21 m. et 32 rgs 21 m. et 32 rgs 23 m. et 31 rgs 24 m. et 31 rgs 24 m. et 31 rgs 21 m. et 33 rgs 21 m. et 30 rgs 22 m. et 31 rgs 21 m. et 33 rgs 22 m. et 31 rgs 21 m. et 33 rgs 21 m. et 32 rgs 22 m. et 32 rgs	BRISANTS CONTRASTE COTON D'EGYPTE 3,5 Réf.: COTON MICROFIBRES DYNAMIC Réf.: LAINE ET COTON LAINE MERINOS MANHATTAN OXYGENE PHIL'EPONGE PHIL'LAINE PHIL'LAINE PHIL'LAINE PHIL'LAINE PHIL'LAINE PHIL'LAINE PHIL'EPED PURE LAINE 3,5 RANDONNEE RELIEFS TWEED D'ETE VAGUES	ou 2 fils groupe n° 9
	3,5	23 m. et 37 rgs	PHIL'STRETCH	
7	3 ou 3,5	26 m. et 35 rgs 25 m. et 35 rgs 24 m. et 34 rgs 26 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 34 rgs 25 m. et 34 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 34 rgs 27 m. et 34 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 35 rgs 25 m. et 36 rgs 25 m. et 36 rgs 25 m. et 36 rgs	LAMBSWOOL LICORNE LIN'PHIL LONG ISLAND MEDITERRANEE PHIL'FLAMME PHIL'JEAN'S PHIL'SOFT n° 3,5 PRONOSTIC + PURE LAINE 3 Réf. LAYETTE MICROFIBRES Réf.: LIN STRETCH D'HIVER VARIANTE	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	CANELIS	
	3	25 m. et 38 rgs	CLAPOTIS	
. 9	2,5 ou 3	30 m. et 40 rgs 32 m. et 41 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 34 m. et 52 rgs 30 m. et 39 rgs 30 m. et 40 rgs	PERLE 5 PHIL'LUXE PREFACE RELAIS 5 STEAMER SUNSET SUPER BABY	
			PERLE 8 RELAIS 8 RELAIS 12	surtout crochet n° 1,25 crochet n° 1
			FILDOR RUBAN'PHIL	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies

# SOMMAIRE

A = Aiguilles

M = Machine C = Crochet

B = Machine BIG'PHIL Q = Machine QUICK'PHIL

N°	GENRE	Page	A-M-C	QUALITES
Réf.	, Vely 1, et al. 201		B-Q	
1	PULL	6	A-M-Q	Réf.: LIN - LICORNE - MEDITERRANÉE
2	CARDIGAN MANCHES COURTES	9	A-M-Q	PHIL'JEAN'S - LICORNE
3	PULL	12	А	LONG ISLAND
4	PULL	15	А	CABOTAGE - Réf.: LAINE ET COTON
5	PULL	17	A-M	Réf.: LIN
6	PULL	20	А-В	CABOTAGE - Réf.: LAINE ET COTON
7	PULL	23	А	PHIL FLAMME
8	DÉBARDEUR COURT	27	A-C	LICORNE
9	CARDIGAN	29	А	LICORNE
10	CARDIGAN COURT	32	. А	CANELIS - PHIL'ANGORA
11	CARDIGAN	35	С	PERLE 5
12	PULL COURT	37	А	BOUCLETTE D'ÉTÉ
13	CARDIGAN	40	A-M	LICORNE
14	CARDIGAN COURT	44	A-M	Réf.: LIN - LICORNE
15	DÉBARDEUR COURT	48	A-M-C	LICORNE - Réf.: COTON MICROFIBRES
16	PULL	51	Α	Réf.: COTON MICROFIBRES
17	PULL	54	A-M-Q	LAMBSWOOL
18	PULL COURT	57	A-M	Réf.: COTON MICROFIBRES
19	CARDIGAN COURT	60	A-M-Q	LICORNE
20	GILET	63	А	CABOTAGE
21	BLOUSON	66	A-M	LICORNE
22	PULL	70	A-M-Q	LAMBSWOOL
23	PULL	73	Α	LICORNE - PHIL'JEAN'S - Réf.: LIN
				MEDITERRANÉE
24	CARDIGAN	76	A-M	PHIL FLAMME
25	CARDIGAN	80	A-M	Réf.: LIN - LICORNE - MEDITERRANÉE
26	GILET	83	- A	ATOUT
27	PULL	86	Α	Réf.: COTON MICROFIBRES
28	PULL	88	A-M-Q	PHIL'JEAN'S - LICORNE
29	PULL	90	Α	OXYGÈNE
30	PULL	94	A-M-Q	Réf.: LAINE ET COTON

23



PULL N° 314-T8-242



### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans Voir tableau des tailles page 1.

### **QUALITES** (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans
Réf.: LIN	BLEUET	2	3	3
	SABLE	un peu	un peu	un peu
LICORNE	BLANC	2	3	3
	ROUGE	2	3	3
	TOURNESOL	un peu	un peu	un peu
	FEUILLAGE	un peu	un peu	un peu
	NOIR	un peu	un peu	un peu
MEDITERRANEE	BOURGEON	-1	2	2

QUALITES	COLORIS	8 ans	10 ans
Réf.: LIN	BLEUET	4	4
	SABLE	un peu	un peu
LICORNE	BLANC	4	4
	ROUGE	4	4
	TOURNESOL	un peu	un peu
	FEUILLAGE	un peu	un peu
	NOIR	un peu	un peu
MEDITERRANEE	BOURGEON	3	3

Composition du modèle: Taille 4 ans 67% Coton - 21% Acrylique - 12% autres fibres

### **AIGUILLES**

N° 2,5 pour les côtes N° 3 pour le jersey, le jersey rayé et le jacquard.

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR. Anneaux marqueurs. Poissons pour le jacquard. a) b) 2 boutons ø 14 mm réf: 475-724-(0) 011 2 boutons ø 22 mm réf: 475-727-(0) 018

### POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 Jersey Jersey rayé

Jacquard (voir diagramme). Le diagramme en couleur se trouve page 35

Augm. à 2 m. des bords Broderie au pt lancé.

Pour plus de facilité nous vous conseillons de rebroder au pt de m. les petites parties de jacquard.

### **ECHANTILLONS**

### Important:

Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux

bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey rayé ou de jacquard (pour le dos et le devant), aig. n° 3 = 25 m. et 34 rgs.

10 cm de jersey qualité LICORNE (pour les manches), aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs.

### RÉGLAGES MACHINES

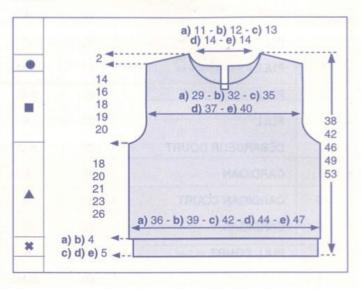
Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3.

Le jersey (pour les manches) se tric. au réglage n° 9,5.

Le jersey rayé et le jacquard (chariot intarsia) (pour le dos et le devant) se tric. au réglage n° 10.

Réalisable à la QUICK PHIL, réglage n° 9,5 pour les manches, n° 10 pour le dos et le devant.

### DOS



### **\*→**Monter:

a) 88 m. - b) 96 m. - c) 104 m. - d) 108 m. - e) 116 m. aig. nº 2,5, col. BLEUET, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 4 cm (16 rgs) - c) d) e) 5 cm (20 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3, en répartissant sur le 1er rg:

On a 92 m. a) 4 augm. On a 100 m. **b)** 4 augm. On a 108 m. c) 4 augm. On a 112 m. d) 4 augm. On a 120 m. e) 4 augm.

DOS: tric. a) 20 rgs - b) 26 rgs - c) 30 rgs - d) 36 rgs - e) 46 rgs de jersey col. BLEUET, 56 rgs col. BLANC puis terminer en jersey col. BOURGEON.

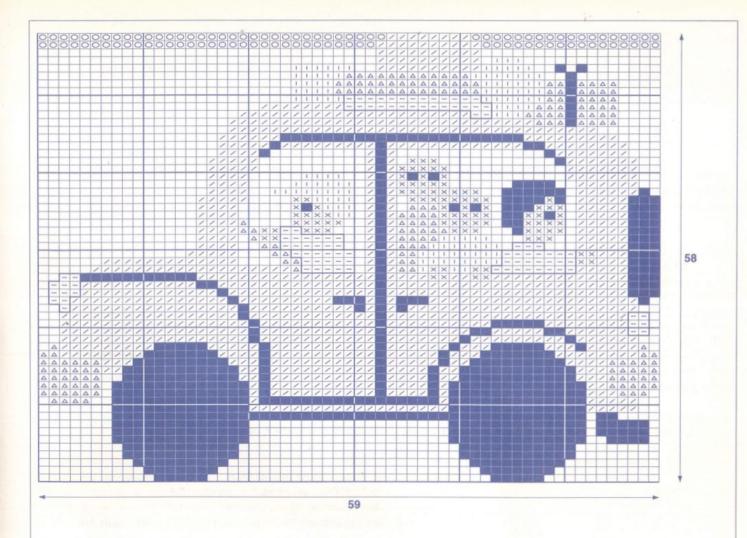
DEVANT: a) 20 rgs - b) 26 rgs - c) 30 rgs - d) 36 rgs - e) 46 rgs de jersey col. BLEUET, puis cont. en jacquard en plaçant les m. de la façon suivante: a) 18 m. - b) 22 m. - c) 26 m. - d) 28 m. - e) 32 m. de jersey col. BLANC, les 59 m. du diagramme et a) 15 m. - b) 19 m. - c) 23 m. - d) 25 m. e) 29 m. de jersey col. BLANC, tric. les 58 rgs du jacquard, attention: les 2 derniers rgs du diagramme se tric. sur le fond col. BOURGEON et terminer en jersey col. BOURGEON.

Entre-temps.

d) 23 cm (78 rgs) a) 18 cm (62 rgs) e) 26 cm (88 rgs) b) 20 cm (68 rgs)

c) 21 cm (72 rgs)

de haut, après les côtes, former les emman, en rab, de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.



Les yeux sont brodés au pt de m.

∠ LICORNE ROUGE

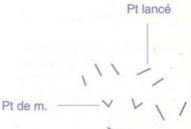
Réf. LIN SABLE

□ LICORNE FEUILLAGE

> LICORNE TOURNESOL

LICORNE NOIR

MEDITERRANÉE BOURGEON



☐ LICORNE BLANC A Réf. LIN BLEUET V V

Pt lancé

Il reste:

a) 74 m. - b) 82 m. - c) 90 m. - d) 94 m. - e) 102 m.

A a) 26 cm (88 rgs) - b) 30 cm (102 rgs) de haut. après les côtes, former une ouverture dos en rab. les 4 m. centr. puis cont. un côté à la fois.

A a) 28 cm (94 rgs)

d) 37 cm (126 rgs)

b) 32 cm (108 rgs)

e) 41 cm (140 rgs)

c) 34 cm (116 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. devant en rab. les a) 6 m. - b) c) 8 m. - d) e) 10 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

c) d) e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→A a) 32 cm (108 rgs)

d) 42 cm (142 rgs)

b) 36 cm (122 rgs)

e) 46 cm (156 rgs)

c) 39 cm (132 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

d) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

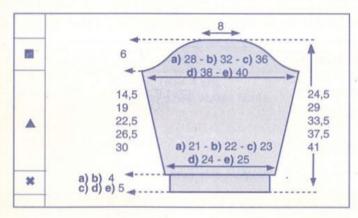
e) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

En même temps former l'encol. dos en rab.

a) b) côté séparation, ts les 2 rgs: a) 3 x 4 m. - b) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.

les c) 8 m. - d) e) 10 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 6 m.

### **MANCHES**



### **\***→Monter:

a) 50 m. - b) 52 m. - c) 56 m. - d) 58 m. - e) 60 m. aig. n° 2,5, col. BLEUET, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 4 cm (16 rgs) - c) d) e) 5 cm (20 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3, en jersey col. ROUGE, en répartissant sur le 1er rg:

 a) 4 augm.
 On a 54 m.

 b) 4 augm.
 On a 56 m.

 c) 4 augm.
 On a 60 m.

 d) 4 augm.
 On a 62 m.

 e) 4 augm.
 On a 64 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

a) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 4 x 1 augm.

b) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 8 x 1 augm.

c) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.

d) ts les 6 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 7 x 1 augm.

e) ts les 6 rgs: 12 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 7 x 1 augm.

On a:

a) 72 m. - b) 82 m. - c) 92 m. - d) 96 m. - e) 102 m.

■→A a) 14,5 cm (50 rgs)

d) 26,5 cm (92 rgs)

b) 19 cm (66 rgs)

e) 30 cm (104 rgs)

c) 22,5 cm (78 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

b) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

c) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

d) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

e) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 5 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

a) 20,5 cm (72 rgs)

d) 32,5 cm (114 rgs)

b) 25 cm (88 rgs)

e) 36 cm (126 rgs)

c) 28,5 cm (100 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter

a) 81 m. - b) 87 m. - c) 96 m. - d) e) 100 m., aig. n° 2,5, col. BLEUET tric. en côtes 1/1, pendant 2,5 cm (8 rgs)

Attention: a) b) commencer et en terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., puis faire un rg endr. sur l'endr et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

### BANDES DE BOUTONNAGE a) b)

Monter:

25 m., aig. n° 2,5, col. BLEUET, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs imapirs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (8 rgs) puis faire un endr. sur l'endr. et terminer comme précédemment. Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée de 10 m.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les broderies au pt lancé col. NOIR (voir photo).

Avec un fil coloris ROUGE, coudre (en croisant les fils) les gros boutons au centre des roues pour simuler les enjoliveurs (voir photo).

Coudre la bande d'encolure puis a) b) les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

BETTY



CARDIGAN MANCHES COURTES N° 314 -T8-244



a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans Voir tableau des tailles page 1.

### **QUALITES** (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
PHIL JEAN'S	NOIR	1	1	2	2	2
LICORNE	DRAPEAU	2	2	2	3	3
THE TATERY	FEUILLAGE	1	1	1	1	1
Lunt Ltroit	TURQUOISE	1 1	21	1	e 1 s	net reno
rm 2 5 fe (1	TOURNESOL	1	1	1	1	1000
	OEILLET	1	1	1	1	1
	ROUGE	1	1	1	1	1
的是一方式的	CLEMENTINE	1	1	1	1	1

Composition du modèle: Taille 4 ans 94% Coton - 6% Acrylique

### **AIGUILLES**

N° 2,5 - N° 3

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR

Anneaux marqueurs.

a) b) c) 5 - d) e) 6 boutons Ø 14 mm. réf: 475-723-(0) 034

### **POINTS EMPLOYES**

Côtes 1/1

Jersey rayé: voir diagramme

### **ECHANTILLON**

### Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

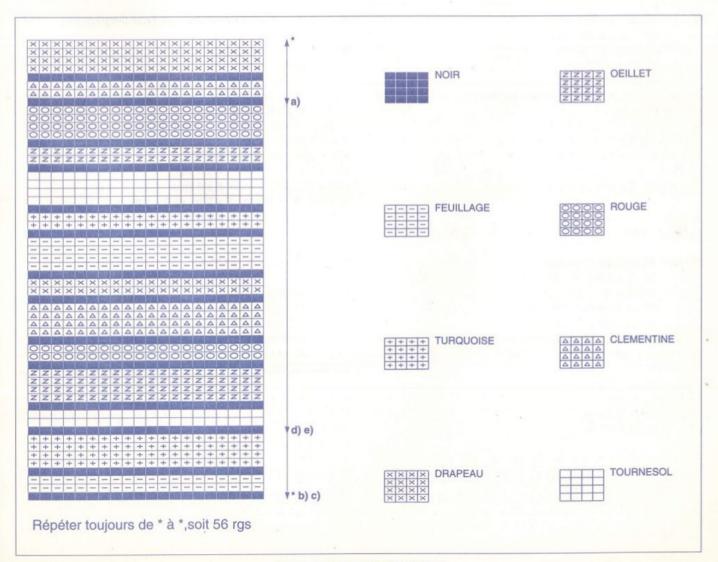
10 cm de jersey rayé, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs.

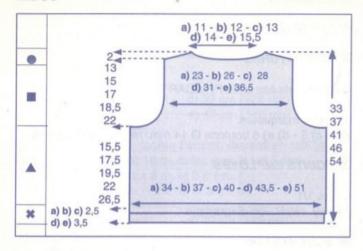
### REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures nº 3.

Le jersey rayé se tric. au réglage n° 9,5.

Réalisable à la Quick'phil, réglage n° 9,5 à titre indicatif.





### **x**→Monter:

a) 81 m. - b) 89 m. - c) 97 m. - d) 105 m. - e) 123 m. aig. nº 2,5, col. DRAPEAU, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant a) b) c) 2.5 cm (9 rgs) - d) e) 3,5 cm (13 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en

répartissant: a) 6 augm.

On a 87 m.

b) 6 augm.

On a 95 m.

c) 6 augm. d) 6 augm. On a 103 m. On a 111 m.

e) 6 augm.

On a 129 m.

▲→ Cont., aig. n° 3 en jersey rayé (voir diagramme)

### a) 15,5 cm (54 rgs)

b) 17,5 cm (62 rgs)

c) 19,5 cm (68 rgs)

d) 22 cm (78 rgs)

e) 26,5 cm (92 rgs)

de haut, après les côtes, former les emman, en rab, de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

b) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

c) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

### Il reste:

a) 59 m. - b) 67 m. - c) 73 m. - d) 79 m. - e) 93 m.

### a) 28,5 cm (100 rgs)

b) 32,5 cm (114 rgs)

c) 36,5 cm (128 rgs)

d) 40,5 cm (142 rgs)

e) 48,5 cm (170 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 4 x 4 m.

b) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

c) 4 x 5 m.

d) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

e) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

En même temps former l'encol. en rab. les: a) 9 m. - b) 11 m. - c) 11 m. - d) 13 m. - e) 15 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:

a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

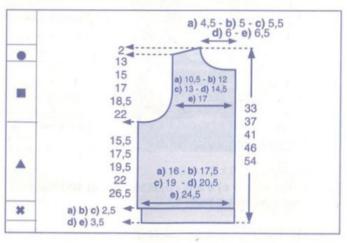
b) 2 x 5 m.

c) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

d) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

e) 2 x 6 m.

### **DEMI-DEVANT DROIT**



### **\***→Monter:

a) 39 m. - b) 43 m. - c) 47 m. - d) 51 m. - e) 59 m.

aig. nº 2,5, col. DRAPEAU, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) b) c) 2,5 cm (9 rgs) - d) e) 3,5 cm (13 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 3 augm.

On a 42 m.

b) 3 augm.

On a 46 m. On a 50 m.

c) 3 augm. d) 3 augm.

On a 54 m.

e) 4 augm.

On a 63 m.

▲→ Cont., aig. n° 3 en jersey rayé (voir diagramme)

### a) 15.5 cm (54 rgs)

b) 17.5 cm (62 rgs)

c) 19,5 cm (68 rgs)

d) 22 cm (78 rgs)

e) 26.5 cm (92 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

b) 2 x 3 m., 2 x 2 m, et 4 x 1 m.

c) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

### Il reste:

a) 28 m. - b) 32 m. - c) 35 m. - d) 38 m. - e) 45 m.

a) 24,5 cm (86 rgs)

b) 28,5 cm (100 rgs)

c) 31,5 cm (110 rgs)

d) 35,5 cm (124 rgs)

e) 42,5 cm (148 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts

a) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1

d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1

e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1

●→ A a) 28,5 cm (100 rgs)

**b)** 32,5 cm (114 rgs)

c) 36,5 cm (128 rgs)

d) 40,5 cm (142 rgs)

e) 48,5 cm (170 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 4 x 4 m.

b) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

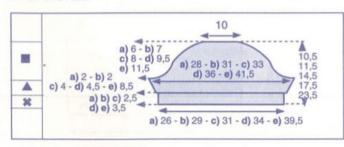
c) 4 x 5 m.

d) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

e) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse

### **MANCHES**



### **\*→**Monter:

a) 58 m. - b) 64 m. - c) 70 m. - d) 78 m. - e) 90 m.

aig. n° 2,5, col. DRAPEAU, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2,5 cm (9 rgs) - d) e) 3,5 cm (13 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

 a) 9 augm.
 On a 67 m.

 b) 9 augm.
 On a 73 m.

 c) 9 augm.
 On a 79 m.

 d) 9 augm.
 On a 87 m.

 e) 9 augm.
 On a 99 m.

▲→ Cont., aig. n° 3 en jersey rayé en commençant au a) 49 e rg - b) 1 er rg - c) 1 er rg - d) 9 e rg - e) 9 e rg du diagramme)

Augm. de ch. côté:

a) ts les 2 rgs: 3 x 1 m.

b) ts les 2 rgs: 3 x 1 m.

c) 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

d) ts les 4 rgs: 3 x 1 m.

e) 6 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.

### On a:

a) 73 m. - b) 79 m. - c) 85 m. - d) 93 m. - e) 105 m.

■→A a) 2 cm (8 rgs)

b) 2 cm (8 rgs)

c) 4 cm (14 rgs)

d) 4,5 cm (16 rgs)

e) 8,5 cm (30 rgs)

après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
- b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
- c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
- d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 6 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
- e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 6 x 1 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

a) 8 cm (28 rgs)

b) 9 cm (32 rgs)

c) 12 cm (42 rgs)

d) 14 cm (50 rgs)

e) 20 cm (70 rgs)

de haut, après les côtes, rab, souplement les 25 m, restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

### BANDE D'ENCOLURE

### Monter:

a) 85 m. - b) 91 m. - c) 101 m. - d) 107 m. - e) 119 m., aig. n° 2,5, col. DRAPEAU, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

### **BANDES DE BOUTONNAGE**

### Monter:

a) 85 m. - b) 97 m. - c) 107 m. - d) 121 m. - e) 141 m., aig. n° 2,5, col. DRAPEAU, tric. en côtes 1/1 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 6e rg: a) b) c) 5 - d) e) 6 boutonnières de 1 m., la 1ère à: a) b) 4 m. - c) d) e) 5 m. du bord, les suivantes espacées de a) 18 m. - b) 21 m. - c) 23 m. - d) 21 m. - e) 25 m.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol. avant les bandes de boutonnage Broder les boutonnières et coudre les boutons.

VALERIE



3 PULL 314-T8-243



### TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans Voir tableau des tailles page 1

### **QUALITE** (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
LONG ISLAN	PIMENT	0	0	1	8	9

### Composition du modèle :

100% Coton d'Egypte

### **AIGUILLES**

N° 2,5 - N° 3 Une aig. à torsade.

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs.
a) b) 2 boutons Ø 14 mm réf.: 475-724-(0) 011

### **POINTS EMPLOYES**

### Côtes 2/2

Pts fantaisie (voir diagrammes).

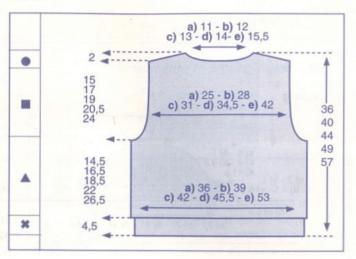
### **ECHANTILLONS**

### Important:

ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1 10 cm de pts fantaisie A - C, aig. n° 3 = 27 m. et 37 rgs.

18 m. du pt fantaisie B, aig. n° 3 = 4,5 cm.

### **DOS**

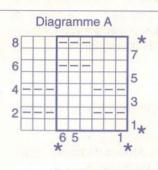


### **\*→**Monter:

a) 98 m. - b) 106 m. - c) 114 m. - d) 126 m. - e) 146 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1èr rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 4,5 cm (17 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 14 augm. On a 112 m.
b) 14 augm. On a 120 m.
c) 14 augm. On a 128 m.
d) 12 augm. On a 138 m.
e) 10 augm. On a 156 m.

▲→Cont. aig. n° 3 en pts fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante:





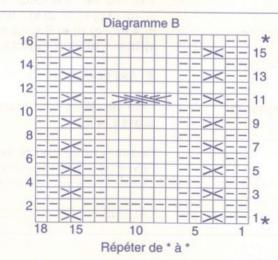


Diagramme C

Répéter les 8 rgs du diagramme

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 2 m. croisées vers la droite à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère

= 2 m. croisées vers la gauche à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère

= 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

a) 22 m. - b) 25 m. - c) 28 m. - d) 31 m. - e) 38 m. du pt A en commençant par la a) c) 3e m. - b) d) 6e m. - e) 2e m. du diagramme,

les 18 m. du pt B.

a) 32 m. - b) 34 m. - c) 36 m. - d) 40 m. - e) 44 m. du pt C, les 18 m. du pt B,

puis a) 22 m. - b) 25 m. - c) 28 m. - d) 31 m. - e) 38 m. du pt A en commençant par la a) b) c) d) 4e m. - e) 1ère m. du diagramme.

- a) 14,5 cm ■→A
- d) 22 cm
- b) 16,5 cm
- e) 26,5 cm
- c) 18,5 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) b) c) d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
- e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:

a) 82 m. - b) 90 m. - c) 98 m. - d) 108 m. - e) 128 m.

A a) 23,5 cm - b) 27,5 cm de haut. après les côtes, former une ouverture en rab. les 4 m. centr. puis cont. un côté à la fois.

- ●→A
- a) 29,5 cm
- d) 42,5 cm
- b) 33,5 cm
- e) 50,5 cm
- c) 37,5 cm

de haut, après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch.

a) 4 x 5 m. et 1 x 6 m.

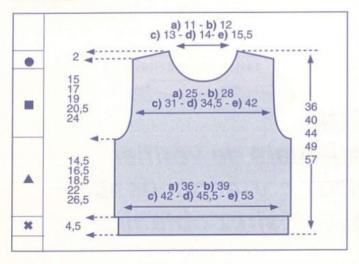
côté, ts les 2 rgs:

- b) 1 x 5 m. et 4 x 6 m.
- c) 3 x 6 m. et 2 x 7 m.
- d) 5 x 7 m.
- e) 2 x 8 m. et 3 x 9 m.

En même temps, former l'encol. en rab.: côté séparation, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m. et 3 x 3 m.
- b) 2 x 4 m. et 2 x 3 m.
- c) 10 m. d) e) 12 m. centr. puis ts les 2 rgs:
- c) 3 x 4 m.
- d) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
- e) 3 x 5 m.

### **DEVANT**



**\*→**Monter:

a) 98 m. - b) 106 m. - c) 114 m. - d) 126 m. - e) 146 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2

m. endr. pendant 4,5 cm (17 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

- a) 14 augm.
- On a 112 m.
- b) 14 augm.
- On a 120 m.
- c) 14 augm.
- On a 128 m.
- d) 12 augm. e) 12 augm.
- On a 138 m. On a 158 m.

▲→Cont. aig. n° 3 en pts fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante:

a) 22 m. - b) 25 m. - c) 28 m. - d) 31 m. - e) 39 m. du pt A en commençant par la a) c) 6e m. - b) d) 3e m. - e) 1ère m. du diagramme.

les 18 m. du pt B.

a) 32 m. - b) 34 m. - c) 36 m. - d) 40 m. - e) 44 m. du pt C, les 18 m. du pt B,

puis a) 22 m. - b) 25 m. - c) 28 m. - d) 31 m. - e) 39 m. du pt A en commençant par la 1ère m. du diagramme.

- a) 14,5 cm
- d) 22 cm
- b) 16,5 cm
- e) 26,5 cm
- c) 18,5 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

- a) 82 m. b) 90 m. c) 98 m. d) 108 m. e) 128 m.
- a) 26 cm
- d) 38 cm
- b) 30 cm
- e) 45 cm
- c) 33 cm

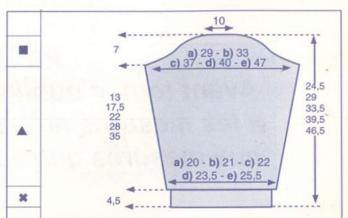
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) 6 m. -

- b) c) 8 m. d) e) 10 m. centr. puis ts les 2 rgs:
- a) b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
- c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
- d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
- e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
- $A \rightarrow A$
- a) 29,5 cm
- d) 42,5 cm
- b) 33,5 cm
- e) 50,5 cm
- c) 37,5 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 4 x 5 m. et 1 x 6 m.
- b) 1 x 5 m. et 4 x 6 m.
- c) 3 x 6 m. et 2 x 7 m.
- d) 5 x 7 m.
- e) 2 x 8 m. et 3 x 9 m.

### **MANCHES**



**\***→Monter:

a) 54 m. - b) 58 m. - c) 62 m. - d) 66 m. - e) 70 m.,

aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 4,5 cm (17 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

 a) 8 augm.
 On a 62 m.

 b) 6 augm.
 On a 64 m.

 c) 6 augm.
 On a 68 m.

 d) 6 augm.
 On a 72 m.

 e) 6 augm.
 On a 76 m.

▲→Cont. aig. n° 3 en pts fantaisie commencer au 3e rg (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante:

a) 22 m. - b) 23 m. - c) 25 m. - d) 27 m. - e) 29 m. du pt A en commençant par la a) 6e m. - b) e) 5e m. - c) 3e m. - d) 1ère m. du diagramme,

les 18 m. du pt B,

a) 22 m. - b) 23 m. - c) 25 m. - d) 27 m. - e) 29 m. du pt A en commençant par la 1ère m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt A au fur et à mesure):

a) ts les 4 rgs: 11 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) ts les 4 rgs: 14 x 1 m. et ts les 2 rgs: 3 x 1 m.

c) ts les 4 rgs: 20 x 1 m.

d) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 16 x 1 m.

e) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 24 x 1 m.

On a

a) 86 m. - b) 98 m. - c) 108 m. - d) 116 m. - e) 134 m.

●→A a) 13 cm

d) 28 cm

b) 17,5 cm

e) 35 cm

c) 22 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 1 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 8 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

c) 1 x 4 m., 4 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 3 m. et 1 x 4 m.

d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

e) 1 x 5 m., 4 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 4 m. et 1 x 5 m.

A

a) 20 cm

d) 35 cm

b) 24,5 cm

e) 42 cm

c) 29 cm

de haut. après les côtes, rab. les 32 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter:

a) 88 m. - b) 92 m. - c) 106 m. - d) 110 m. - e) 122 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par a) b) 3 m. endr. - c) d) e) 2 m. endr. pendant 2,5 cm (8 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

### BANDES DE BOUTONNAGE a) b)

Monter 28 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg, 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de 10 m.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. puis a) b) les bandes de boutonnages de la même façon.

a) b) broder les boutonnières et coudre les boutons.

ALINE.

# **PATRON**

Avant tout, n'oubliez jamais de vérifier si les mesures du patron correspondent aux mesures que vous désirez obtenir.



4 PULL N° 314-T8-248



### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4/6 ans - c) 8 ans - d) 10 ans - e) 12/14 ans Voir tableau des tailles page 1

### **QUALITES** (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4/6 ans	8 ans
CABOTAGE	BLANC	3	3	4
	CIEL JEAN'S	1	1	1
Réf LAINE ET COTON	SABLE	1	1	1

QUALITES	COLORIS	10 ans	12/14 ans
CABOTAGE	BLANC	5	6
	CIEL	1	1
	JEAN'S	1	1
Réf LAINE ET COTON	SABLE	2	2

Composition du modèle : Taille 8 ans 59% Coton - 34% Acrylique - 7% autres fibres

### **AIGUILLES**

N° 3 - N° 3,5

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar

a) b) 2 boutons Ø 14 mm réf: 475-711-(0) 004

### POINTS EMPLOYES

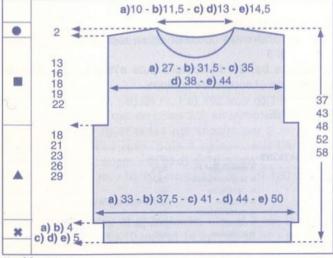
Côtes 1/1 - Jersey rayé (voir diagramme)

### **ECHANTILLON**

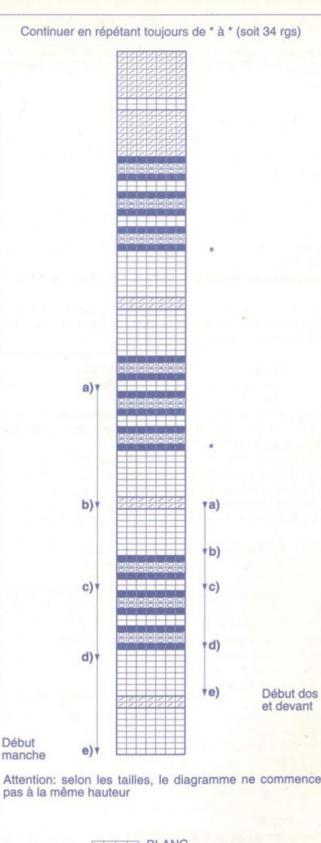
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey rayé aig. n° 3,5 = 20 m. et 30 rgs.

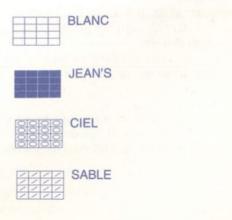
### DOS et DEVANT



a) 62 m. - b) 72 m. - c) 78 m. - d) 84 m. - e) 96 m.



Attention: selon les tailles, le diagramme ne commence



col. BLANC, aig. nº 3, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 4 cm c) d) e) 5 cm

Puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm. On obtient: a) 68 m. - b) 78 m. - c) 84 m. - d) 90 m. - e) 102

▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey rayé (voir diagramme) en commençant par:

a) 2 rgs col. SABLE - b) 8 rgs col. BLANC - c) 2 rgs col. BLANC - d) 1 rg col. JEAN'S - e) 8 rgs col. BLANC.(voir diagramme)

■→A a) 18 cm d) 26 cm

b) 21 cm

e) 29 cm

c) 23 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 6 m.

Il reste a) 56 m. - b) 66 m. - c) 72 m. - d) 78 m. - e) 90 m.

A a) 25 cm - b) 31 cm de haut. après les côtes former une · ouverture dos (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 2 m. centr. puis cont. un côté à la fs.

a) 28 cm

d) 41 cm

b) 33,5 cm

e) 46 cm

c) 37 cm

de haut, après les côtes, former l'encol. devant en rab. les : a) 6 m. - b) 8 m. - c) d) 10 m. - e) 12 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

d) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

e) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

a) 31 cm

d) 45 cm

b) 37 cm

e) 51 cm

c) 41 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

b) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

c) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

d) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

e) 2 x 7 mg. et 2 x 8 m.

En même temps, former l'encol. dos en rab. les: c) d) 10 m. - e) 12 m. centr., puis côté encol., ts les 2 rgs : côté séparation: a) 3 x 3 m.- b) 2 x 4 m. et 1 x 3 m.

c) 2 x 4 m.

d) 2 x 4 m.

e) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

### **MANCHES**

\*→Monter : a) 34 m. - b) 36 m. - c) 40 m. - d) 42 m. - e) 44 m., col. BLANC, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 4 cm - c) d) e) 5 cm

Puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm. On obtient: a) 40 m. - b) 42 m. - c) 46 m. - d) 48 m. - e) 50

A→ Cont. aig. n° 3,5, en jersey rayé en commençant par: a) 2 rgs col. BLANC - b) 2 rgs col. SABLE - c) 2 rgs col. BLANC - e) 8 rgs col. BLANC (voir diagramme)

Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.

b) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.

c) ts les 6 rgs: 13 x 1 m.

d) ts les 6 rgs: 12 x 1 m. et ts les 8 rgs: 2 x 1 m.

e) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 15 x 1 m.

a) 52 m. - b) 64 m. - c) 72 m. - d) 76 m. - e) 88 m.

a) 16.5 cm

d) 32 cm

b) 23,5 cm

e) 37,5 cm

c) 28,5 cm

de haut, après les côtes, marquer les m. lis d'un fil de couleur et cont. droit.

a) 19,5 cm

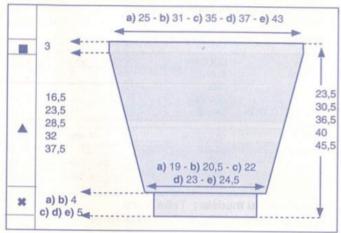
d) 35 cm

b) 26.5 cm

e) 40.5 cm

c) 31,5 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement ttes les m. Tric. une seconde manche semblable.



### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter a) 57 m. - b) 63 m. - c) 70 m. - d) 70 m. - e) 78 m. col. BLANC, aig. nº 3, tric. en côtes 1/1, a) b) en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

### BANDES DE BOUTONNAGE a) b)

Monter 19 m. col. BLANC, aig. n° 3, tric. en côtes 1/1, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm puis terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg 2 boutonnières de 1 m. la 1ère à 3 m. du bord la seconde espacée de 7 m.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre la bande d'encolure puis a) b) les bandes de boutonnage et coudre les boutons.

### CHRISTINE

**ABREVIATIONS** endr. = endroit = aiguilles aig. env. = envers augm = augmentation haut. = hauteur centr. = centrales = lisière (la 1ère ou lis. ch. = chaque la demière maille d'un rang) cm = centimètres = maille ou mailles m. col. = coloris pt ou pts = point ou points cont. = continuer rab. = rabattre emman. = emmanchures rg ou rgs = rang ou rangs encol. = encolure = tricoter ts = tous



5 PULL N° 314-T8-249



### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans. Voir tableau des tailles page 1

### QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2a	4a	6a	8/10a	12/14a
Réf. LIN	CHAMBRAY	6	6	7	9	11

### Composition du modèle

75% Acrylique - 25% Lin

### **AIGUILLES**

N° 2,5 pour les côtes 2/2. N° 3 pour le pt fantaisie. 2 aig. à torsade

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar Anneaux marqueurs

a) b) 2 boutons Ø 14 mm réf.: 475-711-(0) 049

### POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Augm. apparentes à 2 m. des bords - Pt fantaisie: voir diagrammes.

### **ECHANTILLONS**

Important: Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

Les 84 m. du pt fantaisie du dos et devant, aig. n° 3 = 31

Les 46 m. du pt fantaisie des manches, aig. n° 3 = 16,5 cm. 10 cm de hauteur, aig. n° 3 = 29 rgs.

10 cm de jersey aig. n° 3 = 25 m.

### **REGLAGES MACHINE**

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.

Le pt fantaisie se tric. au réglage n° 11.

### DOS et DEVANT

**\*→**Monter a) 86 m. - b) 94 m. - c) 102 m. - d) 110 m. - e) 130 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 4 cm (13 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) 12 augm. - b) c) d) e) 10 augm.

On obtient a) 98 m. - b) 104 m. c) 112 m. - d) 120 m. - e) 140 m.

A→Cont, en jersey et pt fantaisie, aig. n° 3, de la façon suivante: a) 7 m. - b) 10 m. - c) 14 m. - d) 18 m. - e) 28 m. de jersey, 84 m. de pt fantaisie et a) 7 m. - b) 10 m. - c) 14 m. - d) 18 m. - e) 28 m. de jersey.

a) 18 cm (52 rgs) b) 20 cm (58 rgs)

d) 25 cm (72 rgs) e) 30 cm (88 rgs)

c) 22 cm (64 rgs)

de haut, après les côtes, former les emman, en rab, de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

II reste a) 78 m. - b) 84 m. - c) 92 m. - d) 100 m. - e) 120 m.

A a) 26 cm (76 rgs) - b) 30 cm (88 rgs), de haut. après les côtes, former dans le dos une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 4 m. centr. Cont. 1 côté à la fois.

a) 28 cm (80 rgs)

d) 40 cm (116 rgs)

b) 32 cm (92 rgs)

e) 47 cm (136 rgs)

c) 35 cm (102 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. du devant en rab. les a) 8 m. - b) 10 m. - c) 12 m. - d) 14 m. - e) 16 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2

a) b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

c) d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.

a) 32 cm (92 rgs)

d) 45 cm (130 rgs)

b) 36 cm (104 rgs)

e) 53 cm (154 rgs)

c) 40 cm (116 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 4 x 6 m.

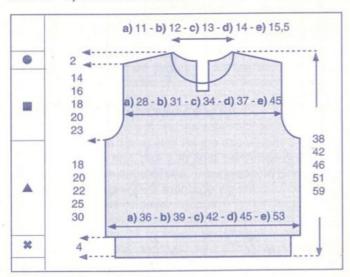
b) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

c) 4 x 7 m.

d) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

e) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

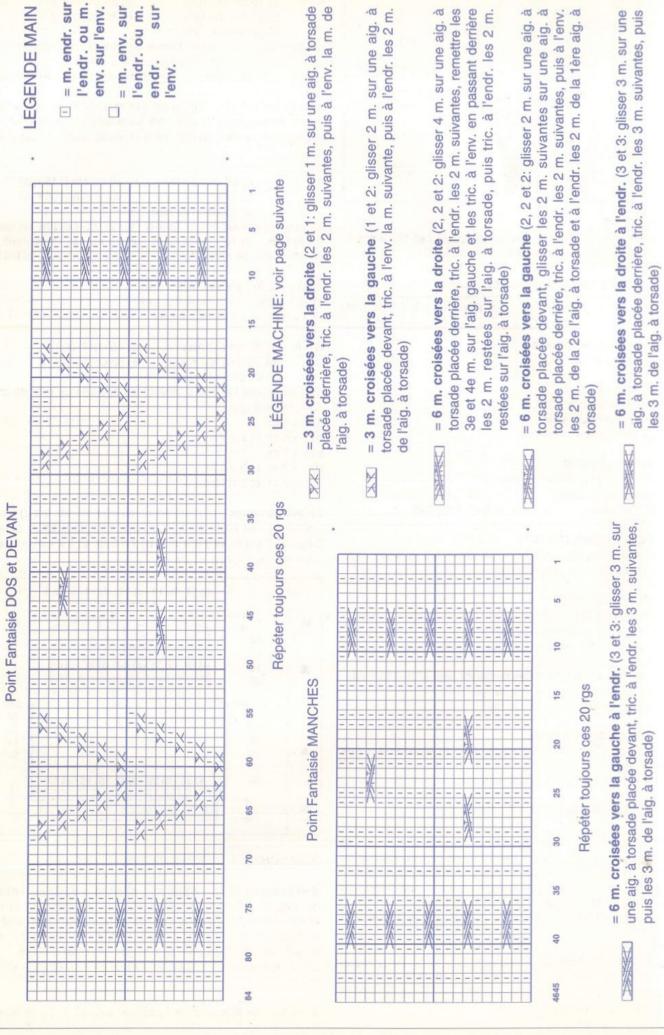
En même temps : former l'encol. du dos en rab. les c) 8 m. - d) 10 m. - e) 12 m. centr., puis rab. côté séparation, ts les 2 rgs: a) 1 x 5 m. et 2 x 4 m. - b) 2 x 5 m. et 1 x 4 m. - c) d) 2 x 7 m. - e) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.



### MANCHES

**\***→Monter a) 50 m. - b) 54 m. - c) 58 m. - d) 62 m. - e) 66 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 4 cm (13 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) 10 augm. - b) 8 augm. - c) d) e) 6 augm. On obtient a) 60 m. - b) 62 m. - c) 64 m. - d) 68 m. - e) 72

▲→Cont. en jersey et pt fantaisie, aig. n° 3, de la façon



sur

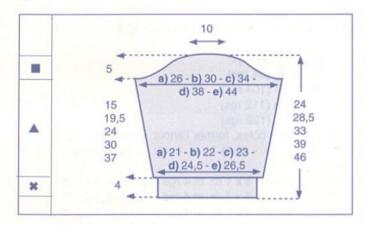
# LEGENDE MACHINE = FAR = FAV = FAV

suivante: a) 7 m. - b) 8 m. - c) 9 m. - d) 11 m. - e) 13 m. de jersey, 46 m. de pt fantaisie et a) 7 m. - b) 8 m. - c) 9 m. - d) 11 m. - e) 13 m. de jersey.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

- a) ts les 6 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 3 x 1 augm.
- b) ts les 4 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.
- c) ts les 4 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.
- d) ts les 4 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 9 x 1 augm.
- e) ts les 4 rgs: 12 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 9 x 1 augm.

On obtient a) 70 m. - b) 80 m. - c) 90 m. - d) 100 m. - e) 114 m.



- ■→A a) 15 cm (44 rgs)
- d) 30 cm (88 rgs)
- b) 19,5 cm (56 rgs)
- e) 37 cm (108 rgs)
- c) 24 cm (70 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.
- b) 1 x 5 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 5 m.
- c) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
- d) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 3 x 3 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
- e) 1 x 7 m., 3 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 5 m. et 1 x 7 m.

- Α
- a) 20 cm (60 rgs)
- d) 35 cm (104 rgs)
- **b)** 24,5 cm (72 rgs)
- e) 42 cm (124 rgs)

c) 29 cm (86 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 28 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.

### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter a) 80 m. - b) 84 m. - c) 98 m. - d) 102 m. - e) 106 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par a) b) 3 m. endr. - c) d) e) 2 m. endr., pendant 2,5 cm (8 rgs), puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

### BANDES DE BOUTONNAGE a) b)

Monter 24 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr., pendant 2 cm (5 rgs), puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 2 boutonnières d'1 m. Placer la 1ère à 9 m. du bord, la suivante espacée par 9 m.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils, pages 2 et 3.

Monter la bande d'encol., puis a) b) les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Fixer les boutons.

**FRANÇOISE** 



PULL N° 314-T8-247



### TAILLES

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans Voir tableau des tailles page 1

### QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans
CABOTAGE	GRIS	6	6	7
	CIEL	1 1	1	1
Réf LAINE ET COTON	SABLE OCÉAN	1 1	1 1	1

QUALITES	COLORIS	12 ans	14 ans
CABOTAGE	GRIS	8	8
	ECRU	1	1
	CIEL	1	1
Réf LAINE ET COTON	SABLE	1	1
	OCÉAN	1	1

Composition du modèle : Taille 8 ans 58% Coton - 32% Acrylique - 10% Laine peignée

### **AIGUILLES**

N° 3.5 - N° 4

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar Poissons pour le jacquard

### POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Broderie au pt de chainette et au pt de bouclette

### **ECHANTILLON**

### Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey qualité CABOTAGE ou de jacquard aig. n° 4 = 19 m. et 26 rgs.

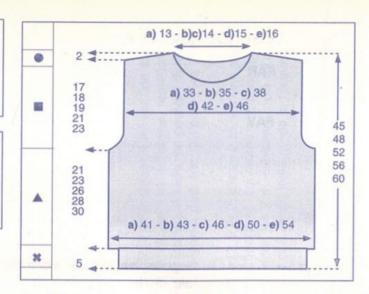
### **REGLAGE MACHINE**

Le jersey ou le jacquard se tric. à la Big Phil, réglage n° 5 à titre indicatif.

### DOS et DEVANT

### **\***→Monter:

a) 72 m. - b) 76 m. - c) 82 m. - d) 90 m. - e) 98 m. col. GRIS, aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm



Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 7 augm.

### On obtient:

a) 79 m. - b) 83 m. - c) 89 m. - d) 97 m. - e) 105 m.

▲→ Cont. aig. n° 4.

Dos: en jersey col. GRIS

Devant: tric. a) 4 rgs - b) 14 rgs - c) 22 rgs - d) 26 rgs - e) 32 rgs de jersey col. GRIS, puis cont. de la façon suivante: a) 10 m. - b) 12 m. - c) 15 m. - d) 19 m. - e) 23 m. de jersey col. GRIS, les 55 m.du jacquard (voir diagramme) et le reste des m. en jersey col. GRIS.

Le jacquard terminé cont. en jersey col. GRIS.

### ■→A a) 21 cm (54 rgs)

b) 23 cm (60 rgs)

c) 26 cm (68 rgs)

d) 28 cm (72 rgs)

e) 30 cm (78 rgs)

de haut, après les côtes, former les emman, en rab, de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

### Il reste:

a) 65 m. - b) 69 m. - c) 75 m. - d) 83 m. - e) 91 m.

### a) 33 cm (86 rgs)

b) 36 cm (94 rgs)

c) 40 cm (104 rgs)

d) 43 cm (112 rgs)

e) 47 cm (122 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. devant en rab. les : a) 7 m. - b) c) 9 m. - d) e) 11 m. centr., puis côté encol., ts les 2 ras :

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

d) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

e) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

### a) 38 cm (98 rgs)

b) 41 cm (106 rgs)

c) 45 cm (116 rgs)

d) 49 cm (128 rgs)

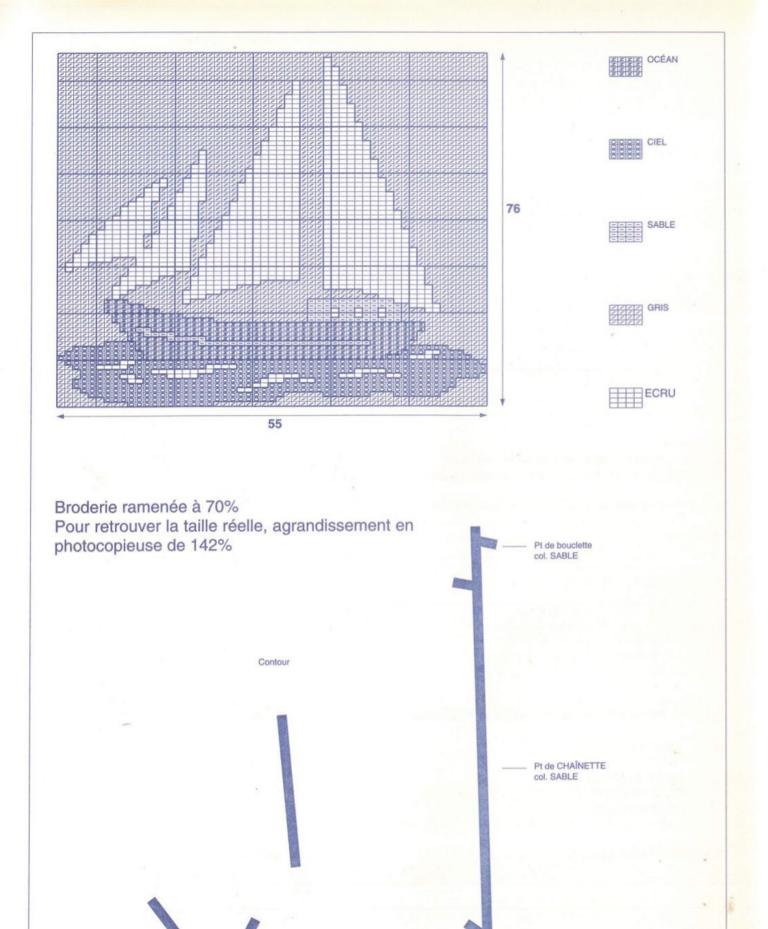
e) 53 cm (138 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 4 x 5 m.

b) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

c) 4 x 6 m.



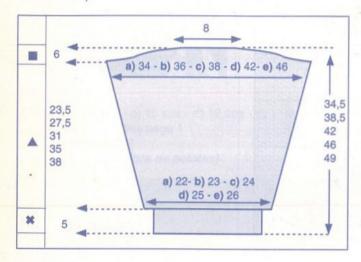
d) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

e) 2 x 7 m.et 2 x 8 m.

En même temps, former l'encol. dos en rab. les: a) 7 m. b)c) 9 m. - d) e) 11 m. centr., puis ts les 2 rgs : a) b) c) d) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

e) 2 x 5 m.

### **MANCHES**



**\*→**Monter:

a) 40 m. - b) 42 m. - c) 44 m. - d) 46 m. - e) 48 m. col. GRIS, aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm

Puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant 3 augm.

On obtient:

a) 43 m. - b) 45 m. - c) 47 m. - d) 49 m. - e) 51 m

▲→ Cont. aig. n° 4, en jersey

Augm. de ch. côté:

a) ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.

b) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.

c) ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

d) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.

e) ts les 4 rgs: 11 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.

On obtient:

a) 67 m. - b) 71 m. - c) 75 m. - d) 81 m. - e) 89 m.

a) 23,5 cm (62 rgs)

b) 27,5 cm (72 rgs)

c) 31 cm (80 rgs)

d) 35 cm (90 rgs)

e) 38 cm (98 rgs)

de haut. après les côtes former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 ras:

a) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 2 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

d) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m. et 1 x 5 m.

e) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

a) 29,5 cm (78 rgs)

b) 33,5 cm (88 rgs)

c) 37 cm (96 rgs)

d) 41 cm (106 rgs)

e) 44 cm (114 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement les 15 m. restantes

Tric. une seconde manche semblable.

### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter: a) 76 m. - b) c) 80 m. - d) 86 m. - e) 90 m. col. GRIS, aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1, pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Faire la broderie sur le devant (voir contour et pts employés)

CHRISTINE

### Le point de chaînette

Travaillez de droite à gauche.

Faites sortir l'aiguille en A. Maintenez le fil sous le pouce gauche.

\*\* Piquez l'aiguille dans le même trou en A, faites-la ressortir en B en laissant passer le fil sous la pointe. Tirez sur l'aiguille.

Le repère B devient A pour le point suivant. Reprenez le fil sous le pouce gauche et recommencez de

Toutes les boucles de la chaînette sont ainsi reliées les unes aux autres.









### Le point de bouclette

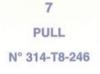
Le point de bouclette est formé de points détachés exécutés généralement en cercle pour donner l'impression de pétales.

Sortez l'aiguille en 1, repiquezla en 1 dans le même trou et ressortez-la en 2; ramenez le fil sous la pointe et tirez l'aiquille.

Piquez l'aiguille en 3, à cheval sur la boucle du chaînon et ressortez-la en 1 pour le point suivant. Travaillez ainsi tous les pétales.

Ce point peut aussi être éparpillé au gré de la fantaisie sur une surface, à condition que les bouclettes ne soient pas trop éloignées les unes des







### **TAILLES**

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e)14 ans Voir tableau des tailles page 1

### **QUALITE** (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans
PHIL FLAMME	LIN	9	10	11
QUALITE	COLORIS	12	ans	14 ans
PHIL FLAMME	LIN	1	2	13

### Composition du modèle:

55% Coton - 25% Acrylique - 20% Viscose

### **AIGUILLES**

N° 2,5 - N° 3 1 aig. à torsade

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR. Anneaux marqueurs.

### **POINTS EMPLOYES**

Côtes 2/2

Pt fantaisie: voir diagrammes

Jersey

### **ECHANTILLONS**

### Important:

ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pts fantaisie aig. n° 3 = 35 rgs

19 m. de pt fantaisie n° 1 aig. n° 3 = 5,5 cm.

11 m. de pt fantaisie n° 2 ou 4 aig. n° 3 = 3 cm.

28 m. de pt fantaisie n° 3 aig. n° 3 = 9 cm.

10 cm de jersey aig. n° 3 = 25 m.

### **DOS**

**\***→Monter:

a) 102 m. - b) 106 m. - c) 114 m. - d) 126 m. - e) 130 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 30 augm.

On a 132 m.

b) 32 augm.

On a 138 m.

c) 40 augm.

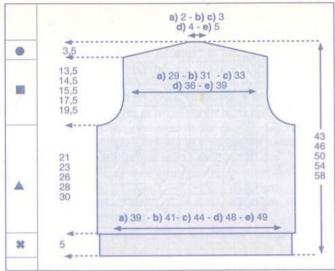
On a 154 m.

d) 42 augm.

On a 168 m.

e) 42 augm.

On a 172 m.



▲ → Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagrammes) en placant les m. de la façon suivante:

- a) 2 fs les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les 11 m. du pt n° 2, les 28 m. du pt n° 3, les 10 premières m. du pt n° 4, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr. et 2 fs les 11 m. du pt n° 4.
- b) 3 m. env., 2 fs les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les 11 m. du pt n° 2, les 28 m. du pt n° 3, les 10 premières m. du pt n° 4, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr., 2 fs les 11 m. du pt n° 4 et 3 m. env.
- c) 3 fs les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les 11 m. du pt n° 2, les 28 m. du pt n° 3, les 10 premières m. du pt n° 4, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr. et 3 fs les 11 m. du pt n° 4.
- d) les 10 dernières m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les 11 m. du pt n° 2, les 28 m. du pt n° 3, les 10 premières m. du pt n° 4, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr., les 11 m. du pt n° 4, les 18 dernières m. du pt n° 1, 1 m. endr. et les 10 premières m. du pt n° 4
- e) 1 m. env., les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les 11 m. du pt n° 2, les 28 m. du pt n° 3, les 10 premières m. du pt n° 4, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr., les 11 m. du pt n° 4, les 18 dernières m. du pt n° 1, 1 m. endr., les 11 m. du pt n° 4 et 1 m. env.

**■**→A

a) 21 cm

d) 28 cm

b) 23 cm

e) 30 cm

c) 26 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

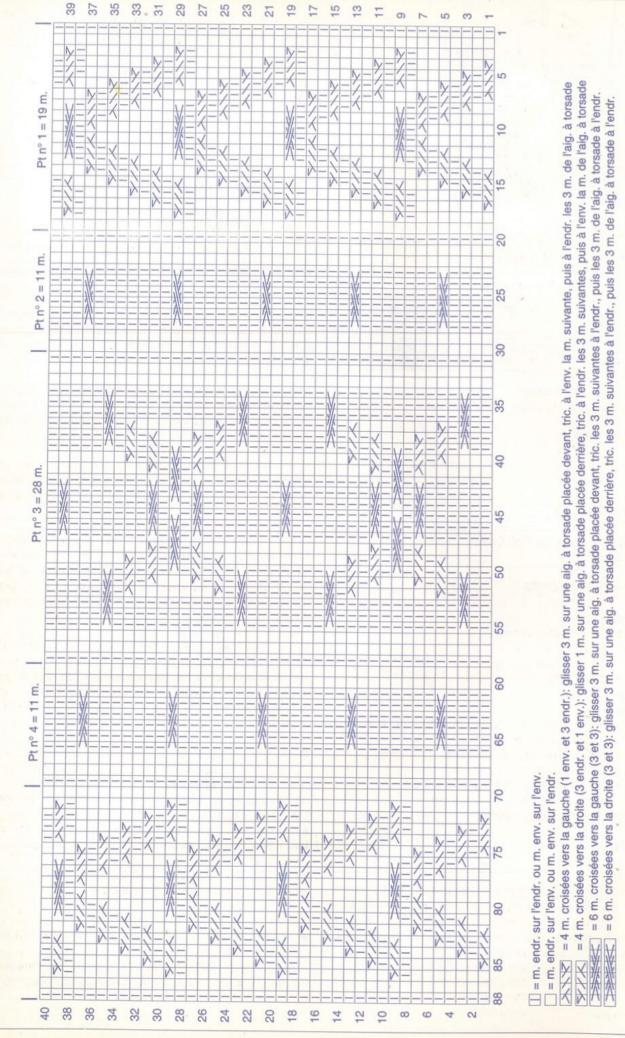
d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

### Il reste:

a) 100 m. - b) 110 m. - c) 118 m. - d) 130 m. - e) 138 m.

Attention: aux extrémités a) d) remplacer les croisements par des m. endr. - c) tric. 4 m. en jersey env. - e) tric. 5 m. en jersey env.



Avez-vous réalisé votre échantillon ? 24

●→A

a) 34,5 cm

d) 45,5 cm

b) 37,5 cm

c) 41,5 cm

e) 49,5 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 4 x 6 m. et 3 x 7 m.

b) 7 x 7 m.

c) 3 x 7 m. et 4 x 8 m.

d) 5 x 8 m. et 2 x 9 m.

e) 3 x 8 m. et 4 x 9 m.

a) 38 cm

d) 49 cm

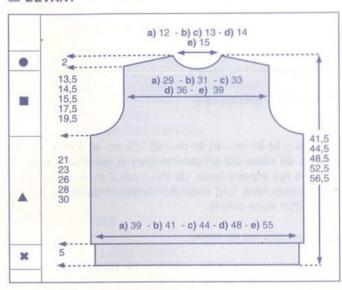
b) 41 cm

e) 53 cm

c) 45 cm

de haut. après les côtes, rab. les: a) 10 m. - b) c) 12 m. - d) 14 m. - e) 18 m. restantes

### **DEVANT**



### **\***→Monter:

a) 102 m. - b) 106 m. - c) 114 m. - d) 126 m. - e) 138 m. aig. nº 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

On a 134 m. a) 32 augm. On a 138 m. b) 32 augm. On a 156 m. c) 42 augm. On a 168 m. d) 42 augm. On a 192 m. e) 54 augm.

- ▲ → Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante:
- a) 1 m. env., 2 fs les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les 11 m. du pt n° 2, les 28 m. du pt n° 3, les 10 premières m. du pt n° 4, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr., 2 fs les 11 m. du pt n° 4 et 1 m. env.
- b) 3 m. env., 2 fs les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les 11 m. du pt n° 2, les 28 m. du pt n° 3, les 10 premières m. du pt n° 4, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr., 2 fs les 11 m. du pt n° 4 et 3 m. env.
- c) 1 m. env., 3 fs les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les 11 m. du pt n° 2, les 28 m. du pt n° 3, les 10 premières m. du pt n° 4, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr., 3 fs les 11 m. du pt n° 4 et 1 m. env.
- d) les 10 dernières m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les

11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les 11 m. du pt n° 2, les 28 m. du pt n° 3, les 10 premières m. du pt n° 4, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr., les 11 m. du pt n° 4, les 18 dernières m. du pt n° 1, 1 m. endr. et les 10 premières m. du pt n° 4

e) 2 fs les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, les 11 m. du pt n° 2, les 28 m. du pt n° 3, les 10 premières m. du pt n° 4, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr., les 11 m. du pt n° 4, les 18 dernières m. du pt n° 1, 1 m. endr. et 2 fs les 11 m. du pt n° 4.

 $A \rightarrow A$ 

- a) 21 cm
- d) 28 cm
- b) 23 cm
- e) 30 cm

c) 26 cm

de haut, après les côtes, former les emman, en rab, de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
- b) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
- c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.
- d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.
- e) 1 x 10 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

a) 100 m. - b) 110 m. - c) 118 m. - d) 130 m. - e) 138 m.

Attention, aux extrémités, faire le même trav. qu'au dos.

A

- a) 33 cm
- d) 43 cm
- b) 36 cm
- e) 47 cm

c) 40 cm

de haut. après les côtes former l'encolure en rab. les: a) 18 m. - b) c) d) 20 m. - e) 22 m. centr. puis côté encol. ts les 2

- a) b) c) 1 x 4 m. et 3 x 3 m.
- d) 1 x 4 m., 2 x 3 m. et 2 x 2 m.
- e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

- a) 34,5 cm
- d) 45,5 cm
- b) 37,5 cm
- e) 49,5 cm

c) 41,5 cm

de haut, après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 4 x 7 m.
- b) 4 x 8 m.
- c) 4 x 9 m.
- d) 3 x 10 m. et 1 x 11 m.
- e) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.

### **MANCHES**

### **\***→Monter:

a) 54 m. - b) 58 m. - c) 62 m. - d) 66 m. - e) 70 m. aig. nº 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 20 augm.

On a 74 m.

b) 20 augm.

On a 78 m.

c) 22 augm.

On a 84 m.

d) 22 augm.

On a 88 m.

e) 22 augm.

On a 92 m.

- ▲ → Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagrammes) en plaçant les m. de la façon suivante:
- a) les 5 dernières m. du pt n° 2, 2 fs les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr., 2 fs les 11 m. du pt n° 4 et les 5 premières m. du pt n° 4

b) les 7 dernières m. du pt n° 2, 2 fs les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr., 2 fs les 11 m. du pt n° 4 et les 7 premières m. du pt n° 4

c) les 10 dernières m. du pt n° 2, 2 fs les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr., 2 fs les 11 m. du pt n° 4 et les 10 premières m. du pt n° 4

d) 1 m. env., 3 fs les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr., 3 fs les 11 m. du pt n° 4 et 1 m. env.

e) les 3 dernières m. du pt n° 2, 3 fs les 11 m. du pt n° 2, les 19 m. du pt n° 1, 1 m. endr., 3 fs les 11 m. du pt n° 4 et les 3 premières m. du pt n° 4

Augm. de ch. côté en reconstituant le pt fantaise n° 2 à droite et n° 4 à gauche, au fur et à mesure des augm.:

a) ts les 4 rgs: 5 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.

b) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 11 x 1 m.

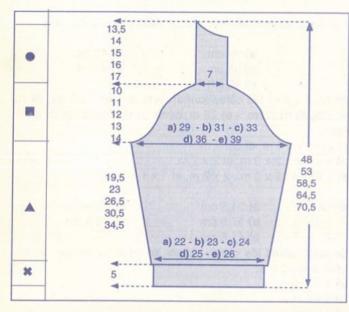
c) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 13 x 1 m.

d) ts les 4 rgs: 10 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.

e) ts les 4 rgs: 12 x 1 m. et ts les 6 rgs: 11 x 1 m.

### On obtient:

a) 98 m. - b) 104 m. - c) 114 m. - d) 128 m. - e) 138 m.



■→A

- a) 19,5 cm
- b) 23 cm
- c) 26,5 cm

d) 30,5 cm e) 34,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 5 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 8 x 1 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 5 x 1 m., 5 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

d) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 6 x 2 m., 4 x 1 m., 5 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.

e) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 7 x 2 m., 3 x 1 m., 7 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.

●→A a) 29,5 cm d) 43,5 cm

b) 34 cm

e) 48,5 cm

c) 38,5 cm

de haut. après les côtes, il reste 24 m. Cont. droit.

a) 38 cm

d) 54,5 cm

b) 43 cm

e) 60,5 cm

c) 48,5 cm

de haut. après les côtes, rab.à droite ts les 2 rgs: 1 x 10 m.,1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

- a) 43 cm
- d) 59,5 cm
- b) 48 cm
- e) 65,5 cm

c) 53.5 cm

de haut. après les côtes, il reste 2 m. que l'on rab.

Tric. la seconde manche en sens inverse, le côté le plus court correspond au devant

### **BANDE D'ENCOLURE**

### Monter:

a) 90 m. - b) 94 m. - c) 94 m. - d) 102 m.- e) 106 m aig. n° 2,5 tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés et du dessous des manches en couture invisible. (attention, taille e) les coutures des côtés sont décalées par rapport aux manches, ceci afin de ne pas couper les torsades des côtés)

Monter les manches à pts arrière sur l'env. du trav., puis les pattes d'épaules au corps de la même façon (le côté le plus court correspond au devant)

Coudre la bande d'encolure, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

VALERIE



B DEBARDEUR COURT 314-T8-251



### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans Voir tableau des tailles page 1

### **QUALITE** (nombre de pelotes)

QUALITE LICORNE	COLORIS BLANC	2 ans	4 ans	6 ans
QUALITE	COLORIS BLANC	8/1	0 ans	12/14 ans 5

### Composition du modèle :

100% Coton «GAZE MERCERISÉ»

### **AIGUILLES**

N° 2.5 - N° 3 - un crochet n° 2,5.

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar Anneaux marqueurs. 1 bouton Ø 12 mm réf.: 475-807-(0) 011

### POINTS EMPLOYES

### M. serrées

Pt mousse fantaisie (voir diagramme)

Ourlet dents de chat: tric. 4 rgs de jersey, 1 rg de jours: 1 m. lis., \* 2 m. ensemble à l'endr., 1 m. jeté \* répéter de \* à \* terminer par 1 m. endr. et 1 m. lis. puis 5 rgs de jersey.

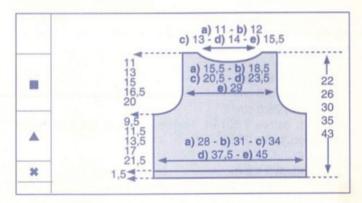
### **ECHANTILLON**

### Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de pt mousse fantaisie, aig. n° 3 = 23 m. et 48 rgs

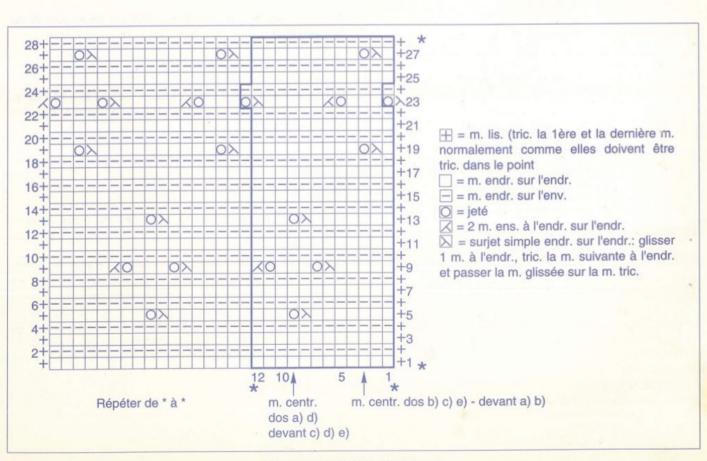
### DOS



### **\***→Monter:

a) 67 m. - b) 73 m. - c) 79 m. - d) 85 m. - e) 103 m., aig. n° 2,5, tric. l'ourlet dents de chat (voir pts employés).

▲→Cont. aig. n° 3 en pt mousse fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la a) c) e) 1ère m. - b) d) 4e m du diagramme.



 $\rightarrow A$ a) 9,5 cm d) 17 cm b) 11,5 cm e) 21,5 cm c) 13,5 cm

de haut, après l'ourlet, former les emman, en rab, de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
- b) d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
- e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

a) 37 m. - b) 45 m. - c) 49 m. - d) 57 m. - e) 69 m.

Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. et inversement.

a) 14,5 cm d) 27.5 cm b) 18,5 cm e) 35,5 cm c) 22,5 cm

de haut, après l'ourlet, former une ouverture en rab, la m. centr. cont. un côté à la fois.

a) 18,5 cm d) 31,5 cm b) 22,5 cm e) 39,5 cm c) 26,5 cm

de haut, après l'ourlet, former l'encol, en rab, côté séparation, ts les 2 rgs:

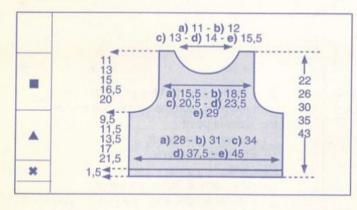
- a) 4 x 3 m.
- b) 1 x 4 m. et 3 x 3 m.
- c) 2 x 4 m. et 2 x 3 m.
- d) 4 x 4 m.
- e) 1 x 5 m. et 3 x 4 m.

A a) 20,5 cm d) 33,5 cm b) 24,5 cm e) 41,5 cm c) 28,5 cm

de haut. après l'ourlet, rab. les a) 6 m. - b) 9 m. - c) 10 m. d) 12 m. - e) 17 m. restantes pour les épaules.

Attention: c) ne pas tric. le pt ajouré sur les derniers rgs, trav. en pt mousse uniquement.

### **DEVANT**



**\***→Monter:

a) 69 m. - b) 75 m. - c) 81 m. - d) 87 m. - e) 105 m., aig. n° 2,5, tric. l'ourlet dents de chat (voir pts employés).

▲→Cont. aig. n° 3 en pt mousse fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la a) c) e) 6e m. - b) d) 3e m du diagramme.

Attention: b) et d) aux 19e et 27e rg du diagramme à droite faire la dim. avec la m. lis. et la m. suivante.

a) 9,5 cm

d) 17 cm

b) 11,5 cm

e) 21,5 cm

c) 13.5 cm

de haut. après l'ourlet, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
- b) d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
- e) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:

a) 37 m. - b) 45 m. - c) 49 m. - d) 57 m. - e) 69 m.

Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. et inversement.

a) 16 cm d) 28 cm b) 20 cm e) 35 cm c) 23 cm

de haut. après l'ourlet, former l'encol. en rab. les a) 5 m. - b)

- c) 7 m. d) e) 9 m. centr. puis ts les 2 rgs:
- a) b) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
- c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
- d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
- e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

a) 20,5 cm d) 33.5 cm b) 24,5 cm e) 41,5 cm c) 28.5 cm

de haut. après l'ourlet, rab. les a) 6 m. - b) 9 m. - c) 10 m. d) 12 m. - e) 17 m. restantes pour les épaules.

Attention: c) ne pas tric. le pt ajouré sur les derniers rgs, trav. en pt mousse uniquement.

### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter a) 69 m. - b) 73 m. - c) 81 m. - d) 85 m. - e) 95 m. aig. n° 2,5, tric. l'ourlet dents de chat comme indiqué dans les pts employés puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

### **BANDES D'EMMANCHURES**

Monter a) 69 m. - b) 77 m. - c) 89 m. - d) 97 m. - e) 115 m. aig. n° 2,5, tric. l'ourlet dents de chat comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure et les bandes d'emmanchures, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Replier les ourlets de moitié sur l'env. et les fixer à pts cachés.

Avec le crochet n° 2,5 faire le long de l'ouverture dos et de la bande d'encolure, 1 rg de m. serrées en prévoyant dans le haut 1 boutonnière de 2 m. en l'air. Arrêter le trav.

Coudre le bouton.

ALINE.



CARDIGAN 314-T8-250



### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans Voir tableau des tailles page 1

### **QUALITE** (nombre de pelotes)

Manches courtes

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10ans	12/14 ans
LICORNE	BLANC	3	4	5	6	7

Manches longues

-							
QU	ALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10ans	12/14 ans
LIC	ORNE	BLANC	4	5	6	8	9

### Composition du modèle :

100% Coton «GAZE MERCERISÉ»

### **AIGUILLES**

N° 2,5 - N° 3.

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs. a) b) c) 5 - d) e) 6 boutons Ø 12 mm réf.: 475-807-(0) 011

### **POINTS EMPLOYES**

Pt mousse fantaisie (voir diagramme)

Ourlet dents de chat: tric. 4 rgs de jersey, 1 rg de jours: 1 m. lis., \* 2 m. ensemble à l'endr., 1 m. jeté \* répéter de \* à \* terminer par 1 m. endr. et 1 m. lis. puis 5 rgs de jersey.

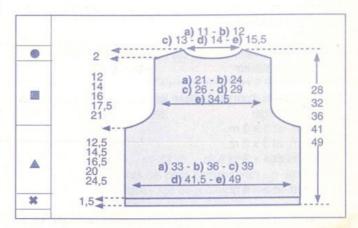
### **ECHANTILLON**

### Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de pt mousse fantaisie, aig. n° 3 = 23 m. et 48 rgs

### **DOS**

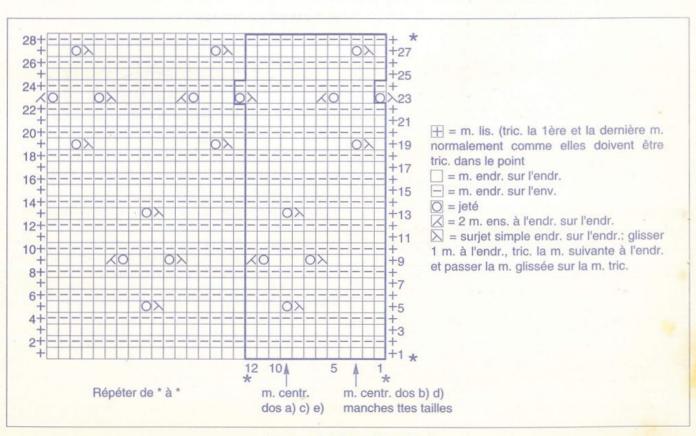


### **\***→Monter:

a) 79 m. - b) 85 m. - c) 91 m. - d) 97 m. - e) 115 m., aig. n° 2,5, tric. l'ourlet dents de chat (voir pts employés).

▲→Cont. aig. n° 3 en pt mousse fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la a) 7e m. - b) 10e m. - c) 1ère m. - d) 4e m. - e) 1ère m du diagramme.

a) au 9e rg du diagramme faire la dim. avec la m. lis. (à droite et à gauche).



■→A a) 12,5 cm d) 20 cm b) 14,5 cm e) 24,5 cm

c) 16,5 cm

de haut. après l'ourlet, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:

a) 51 m. - b) 57 m. - c) 61 m. - d) 69 m. - e) 81 m.

Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. et inversement.

 $A \rightarrow A$ a) 24,5 cm

d) 37,5 cm

b) 28,5 cm

e) 45,5 cm

c) 32,5 cm

de haut. après l'ourlet, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) 3 x 2 m. et 3 x 3 m.

c) 2 x 2 m. et 4 x 3 m.

d) 6 x 3 m.

e) 1 x 3 m. et 5 x 4 m.

Attention: a) e) ne pas tric. le pt ajouré sur les derniers rgs, terminer au pt moussse uniquement.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 7 m. - b) c) 9 m. - d) e) 11 m. centr. puis ts les 2 rgs:

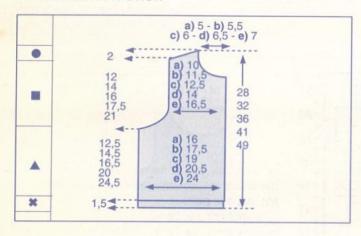
a) b) 1 x 3 m. et 3 x 2 m.

c) 2 x 3 m. et 2 x 2 m.

d) 3 x 3 m. et 1 x 2 m.

e) 4 x 3 m.

### DEMI-DEVANT DROIT



**\***→Monter:

a) 40 m. - b) 43 m. - c) 46 m. - d) 49 m. - e) 58 m., aig. n° 2,5, tric. l'ourlet dents de chat (voir pts employés).

▲→Cont. aig. n° 3 en pt mousse fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 5e m du diagramme.

Attention: au 23e rg, tric. 8 m. endr. puis la 12e m. du diagramme.

 $A \rightarrow A$ a) 12,5 cm

d) 20 cm

b) 14,5 cm

e) 24,5 cm

c) 16,5 cm

de haut. après l'ourlet, former l'emman. en rab. à gauche, ts

les 2 rgs:

a) b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:

a) 25 m. - b) 28 m. - c) 30 m. - d) 34 m. - e) 40 m.

Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. et inversement.

a) 20,5 cm

d) 32,5 cm

b) 24.5 cm

e) 39,5 cm

c) 27,5 cm

de haut. après l'ourlet, former l'encol. en rab. à droite, ts les

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

2 rgs:

a) 24,5 cm

d) 37,5 cm

b) 28,5 cm

e) 45,5 cm

c) 32,5 cm

de haut. après l'ourlet, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) 3 x 2 m. et 3 x 3 m.

c) 2 x 2 m. et 4 x 3 m.

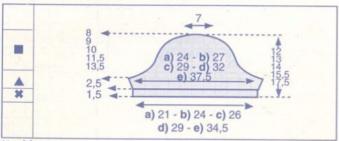
d) 6 x 3 m.

e) 1 x 3 m. et 5 x 4 m.

Attention: a) e) ne pas tric. le pt ajouré sur les derniers rgs, terminer en pt mousse uniquement.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le diagramme par 1 m. lis. et la a) 12e m. - b) 9e m. - c) 6e m. - d) 3e m. - e) 6e m.

### **MANCHES COURTES**



**\*→**Monter:

a) 49 m. - b) 57 m. - c) 61 m. - d) 69 m. - e) 81 m., aig. n° 2,5, tric. l'ourlet dents de chat (voir pts employés).

▲→Cont. aig. n° 3 en pt mousse fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la a) 4e m. - b) 12e m. - c) 10e m. - d) 6e m. - e) 12e m du diagramme.

Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. et inversement.

Augm. de ch. côté: 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 3 x 1 m.

On a:

a) 57 m. - b) 65 m. - c) 69 m. - d) 77 m. - e) 89 m.

→A 2,5 cm de haut. après l'ourlet, former l'arrondi en rab. de ch. côté:

a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m., ts les 2 rgs: 6 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 7 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m., ts les 2 rgs: 7 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 9 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m., ts les 2 rgs: 9 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 13 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 12 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

a) 10,5 cm

d) 14 cm

b) 11,5 cm

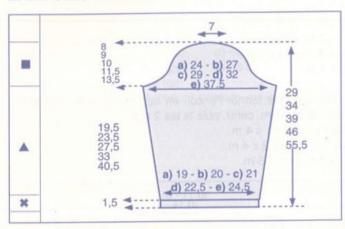
e) 16 cm

c) 12,5 cm

de haut, après l'ourlet, rab. les 15 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

### **MANCHES LONGUES**



### **\***→Monter:

a) 45 m. - b) 49 m. - c) 51 m. - d) 53 m. - e) 59 m., aig. n° 2,5, tric. l'ourlet dents de chat (voir pts employés).

▲→Cont. aig. n° 3 en pt mousse fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la a) 6e m. - b) 4e m. - c) 3e m. - d) 2e m. - e) 11e m. du diagramme.

Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. et inversement.

Augm. de ch. côté:

a) ts les 14 rgs: 5 x 1 m. et 12 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) ts les 14 rgs: 2 x 1 m. et ts les 12 rgs: 6 x 1 m.

c) ts les 14 rgs: 6 x 1 m. et ts les 12 rgs: 3 x 1 m.

d) 14 rgs rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 12 rgs: 11 x 1 m.

e) 14 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 12 rgs: 14 x 1 m.

On a:

a) 57 m. - b) 65 m. - c) 69 m. - d) 77 m. - e) 89 m.

a) 19,5 cm

d) 33 cm

b) 23,5 cm

e) 40,5 cm

c) 27,5 cm

de haut, après l'ourlet, former l'arrondi en rab. de ch. côté:

a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m., ts les 2 rgs: 6 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 7 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m., ts les 2 rgs: 7 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 9 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m., ts les 2 rgs: 9 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 13 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 12 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

a) 27,5 cm

d) 44,5 cm

b) 32,5 cm

e) 54 cm

c) 37,5 cm

de haut. après l'ourlet, rab. les 15 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter:

a) 71 m. - b) 75 m. - c) 83 m. - d) 87 m. - e) 95 m. aig. n° 2,5, tric. l'ourlet dents de chat comme indiqué dans les pts employés puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

### **BANDES DE BOUTONNAGE**

Monter:

a) 57 m. - b) 67 m. - c) 75 m. - d) 87 m. - e) 103 m. aig. n° 2,5, tric. l'ourlet dents de chat comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e et le 7e rg, a) b) c) 5 - d) e) 6 boutonnières de 2 m., la 1ère à a) b) c) 4 - d) e) 5 m. du bord, les suivantes espacées de a) 10 m. - b) 12 m. - c) 14 m. - d) 13 m. - e) 16

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les ourlets du bas et des manches.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. la replier de moitié sur l'env. et la fixer à pts cachés, coudre les bandes de boutonnage de façon identique.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

ALINE.



10 CARDIGAN COURT

N° 314-T8-253



### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans Voir tableau des tailles page 1.

### QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
CANELIS	ECRU	5	5	6	7	8
PHIL'ANGORA	BLANC	4	5	5	5	6

Composition du modèle: Taille 4 ans

56% Acrylique - 27% Viscose - 12% Angora - 5% autres fibres

### **AIGUILLES**

N° 2.5 - N° 3

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR

Anneaux marqueurs.

a) b) c) 6- d) e) 7 boutons Ø 8 mm. réf: 475-723-(0) 012

### POINTS EMPLOYES

Jersey endr.

Pt fantaisie (voir diagramme)

### **ECHANTILLON**

Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 26 m. et 39 rgs.

### DOS

**\***→Monter:

a) 93 m. - b) 101 m. - c) 109 m. - d) 117 m. - e) 137 m. aig. n° 2,5, col.ECRU, tric. en jersey pendant 6 rgs ( ourlet)

A→ Cont., aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant au 7e rg par 1 m. lis puis la 2e m. du diagramme.

■→A a) 16,5 cm (64 rgs)

d) 24 cm (94 rgs)

b) 18,5 cm (72 rgs)

e) 28,5 cm (112 rgs)

c) 20,5 cm (80 rgs)

de haut. après l'ourlet, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m. et 3 x 1 m.

### Il reste

a) 57 m. - b) 65 m. - c) 69 m. - d) 77 m. - e) 91 m.

●→ A a) 27,5 cm (108 rgs)

d) 40,5 cm (158 rgs)

b) 31,5 cm (122 rgs)

e) 48,5 cm (190 rgs)

c) 35,5 cm (138 rgs)

de haut. après l'ourlet, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 2 m. et 4 x 3 m.

b) 3 x 3 m. et 2 x 4 m.

c) 2 x 3 m. et 3 x 4 m.

d) 4 x 4 m. et 1 x 5 m.

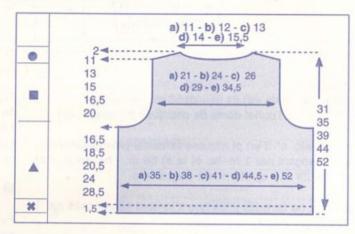
e) 5 x 5 m.

En même temps former l'encol. en rab. les: a) 9 m. - b) c) 11 m. - d) e) 13 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) b) 2 x 3 m et 1 x 4 m.

c) d) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

e) 1 x 4 m. et 2 x 5 m.



### **DEMI-DEVANT DROIT**

**≭**→Monter:

a) 45 m. - b) 49 m. - c) 53 m. - d) 57 m. - e) 67 m. aig. n° 2,5, col. ECRU, tric. en jersey pendant 6 rgs (ourlet)

▲→ Cont., aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant au 7e rg par 1 m. lis puis la 1ère m.

■→A a) 16,5 cm (64 rgs)

d) 24 cm (94 rgs)



⊞= m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

3 = faire 3 m. dans une en tric.: 1 m. endr., 1 jeté, 1 m. endr.

| sur l'env.: 3 m. ens. à l'endr. torse (en prenant les 3 m. ens. par-derrière)

✓ = m. glissée à l'env. sur l'endr. (fil derrière la m.) ou à l'env. sur l'env. (fil derrière la m.)

**b)** 18,5 cm (72 rgs) **e)** 28,5 cm (112 rgs)

c) 20,5 cm (80 rgs)

de haut. après l'ourlet, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs:

a) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.

b) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.

c) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 5 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:

a) 26 m. - b) 30 m. - c) 32 m. - d) 36 m. - e) 43 m.

A a) 23,5 cm (92 rgs)

d) 35,5 cm (138 rgs)

**b)** 27,5 cm (108 rgs) **e)** 

e) 42,5 cm (166 rgs)

c) 30,5 cm (118 rgs)

de haut. après l'ourlet, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→ A a) 27,5 cm (108 rgs)

d) 40,5 cm (158 rgs)

**b)** 31,5 cm (122 rgs)

e) 48,5 cm (190 rgs)

c) 35,5 cm (138 rgs)

de haut. après l'ourlet, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:

a) 1 x 2 m. et 4 x 3 m.

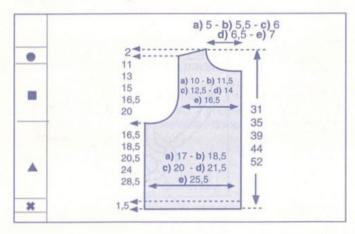
b) 3 x 3 m. et 2 x 4 m.

c) 2 x 3 m. et 3 x 4 m.

d) 4 x 4 m. et 1 x 5 m.

e) 5 x 5 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse



### **MANCHES**

**\*→**Monter:

a) 51 m. - b) 55 m. - c) 57 m. - d) 61 m. - e) 65 m. aig. n° 2,5, col. ECRU, tric. 6 rgs de jersey (ourlet).

▲→ Cont., aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant au 7e rg par 1 m. lis puis la 1ère m. du diagramme.

Faire de ch. côté:

a) ts les 8 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 2 x 1 augm.

b) ts les 8 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 2 x 1 augm.

c) ts les 8 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 6 x 1 augm.

d) ts les 8 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 9 x 1 augm.

e) ts les 8 rgs: 14 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 3 x 1 augm.

On a:

a) 65 m. - b) 73 m. - c) 77 m. - d) 85 m. - e) 99 m.

■→A a) 18 cm (70 rgs)

d) 31,5 cm (124 rgs)

b) 22 cm (86 rgs)

e) 39 cm (152 rgs)

c) 26 cm (102 rgs)

de haut. après l'ourlet, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 13 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 13 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

c) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 13 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

d) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 13 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

e) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 16 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

a) 27 cm (106 rgs)

d) 44 cm (170 rgs)

b) 32 cm (126 rgs)

e) 53,5 cm (208 rgs)

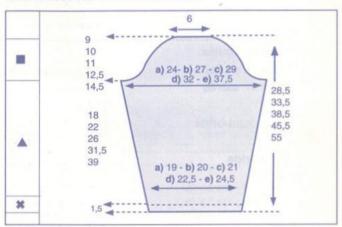
c) 37 cm (144 rgs)

0, 00,0 0... (200 .gc)

c) 37 cm (144 198)

de haut. après l'ourlet, rab. souplement les 15 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter: a) 70 m. - b) 76 m. - c) 84 m. - d) 90 m. - e) 100 m, col. ECRU, aig. n° 2,5, tric. l'ourlet de la façon suivante, 5 rgs de jersey endr. 1 rg endr. sur l'env. aig. n° 3, 6 rgs de jersey endr., puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

### **BANDES DE BOUTONNAGE**

Monter: a) 72 m. - b) 84 m. - c) 94 m. - d) 106 m. - e) 130 m.col. ECRU, faire le même trav. que précédemment Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur les 3e et 10e rgs a) b) c) 6 - d) e) 7 boutonnières de 1 m. la 1ère à a) 3 m. - b) c) 4 m. - d) e) 5 m. du bord; les suivantes espacées de a) 12 m. - b) 14 m. - c) 16 m. - d) 15 m. - e) 19 m. et terminer comme précédemment.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., la replier de moitié sur l'env. et coudre à pts cachés.

Replier de la même façon les ourlets du bas des manches et du corps, coudre les bandes de boutonnage de façon identique.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

CHRISTINE

# LE B . A. BA DU CROCHET

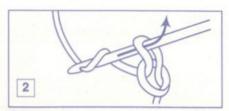
# PHILDAR

### La chaînette



Montage: faire une boucle, passer le fil issu de la pelote derrière le crochet pour le passer sur le crochet, on a fait alors 1 jeté.

Tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle. Serrer légèrement le nœud.



Pour constituer la chaînette, faire un jeté, tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle et ainsi de suite. On obtient ainsi une chaînette de base constituée de mailles chaînette ou mailles en l'air.

### = m. coulée

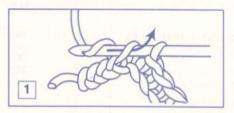
= m. en l'air

X = m. serrée

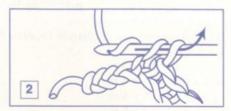
= demi-bride

= bride

### La maille serrée

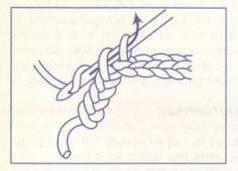


Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 2e maille de la chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers la maille.



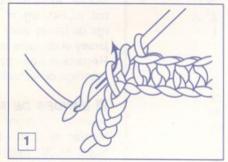
Faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles. A la fin de chaque rang, faire 1 maille en l'air pour tourner.

### La maille coulée

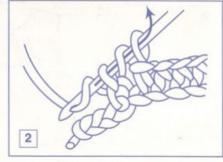


m. coulée - Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 2e maille de chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers les 2 boucles.

### La demi-bride

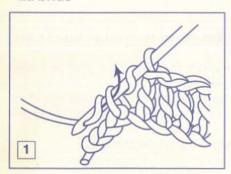


Sur une chaînette de base, faire un jeté, piquer le crochet dans la 3e maille de la chaînette, refaire un jeté, tirer le fil à travers la maille.

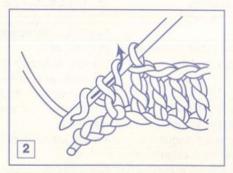


Refaire un jeté et tirer le fil à travers les trois boucles. A la fin de chaque rang, faire 2 mailles en l'air pour tourner.

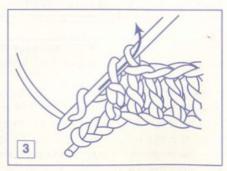
### La bride



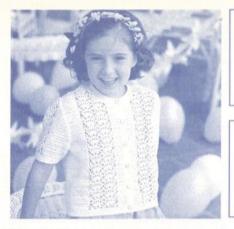
Sur une chaînette de base, faire un jeté, piquer le crochet dans la 4e maille de la chaînette, refaire un jeté, tirer le fil à travers la maille.



Refaire un jeté et tirer le fil à travers les 2 premières boucles.



Refaire un jeté et tirer le fil à travers les2 boucles restantes. À la fin de chaque rang, faire 3 mailles en l'air pour tourner.



11 CARDIGAN N° 314-T8-252

### **TAILLES**

a) 4 ans - b) 6 ans - c) 8 ans - d) 10 ans - e) 12/14 ans Voir tableau des tailles page 1.

### **QUALITE** (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	6 ans	8 ans
PERLE 5	BLANC	3	3	4
QUALITE	COLORIS	10 ans	12/	14 ans
		4		

Composition du modèle: 100% Coton

### **■ CROCHET**

N° 2. - N° 2.5.

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar:

a) b) c) 6 - d) e) 7 boutons Ø 12 mm., réf.: 475-807-(0) 011

### POINTS EMPLOYES

M. en l'air ou m. chaînette.

M. coulée: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle qui se trouve sur le crochet

M. serrée: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

Bride: 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

Pt d'écrevisse: ce pt s'obtient en faisant 1 rg de m. serrées de gauche à droite et non de droite à gauche comme il se fait normalement.

Pt fantaisie (voir diagramme).

Rayures brides et m. serrées: \*3 rgs de brides, 1 rg de m. serrées\*, répéter de \*à\*.

### **ECHANTILLONS**

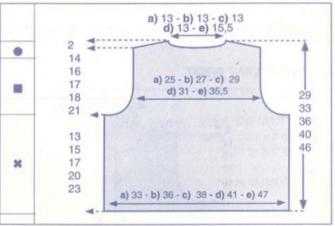
Important: ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

25 m. de pt fantaisie (2 motifs) crochet n° 2,5 = 7 cm.

65 m. de pt fantaisie (dos) = 20 cm.

10 cm de brides et m. serrées crochet n° 2,5 = 27 m. et 16 rgs.

### **DOS**



★→Sur une chaînette de :

- a) 33 cm (101 m.)
- d) 41 cm (123 m.)
- b) 36 cm (109 m.) c) 38 cm (115 m.)
- e) 47 cm (139 m.)

crochet n° 2,5, trav. en rayures brides et m. serrées et pt fantaisie (voir diagramme), en plaçant les m. de la façon

a) 18 - b) 22 - c) 25 - d) 29 - e) 37 brides, 65 m. de pt fantaisie (= 6 motifs) et a) 18 - b) 22 - c) 25 - d) 29 - e) 37 brides.

■→A a) 13 cm

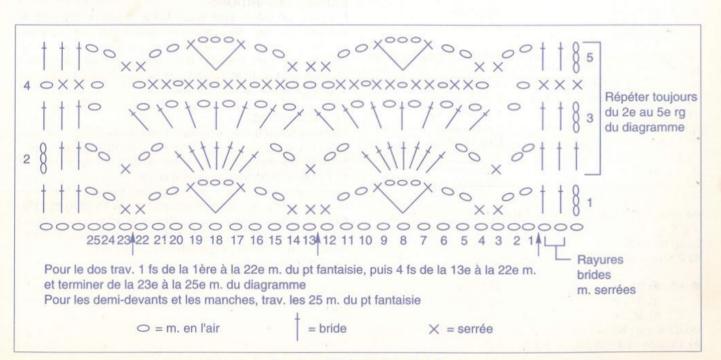
d) 20 cm

b) 15 cm

e) 23 cm

c) 17 cm

de haut, tot., former les emman, en arrêtant de ch. côté ts



les ras:

a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. Il reste 79 m.

b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m. Il reste 85 m.

c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m. Il reste 91 m.

d) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m. Il reste 97 m. e) 1 x 3 m., 5 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste 109 m.

●→A a) 27 cm b) 31 cm

d) 38 cm e) 44 cm

c) 34 cm

de haut. tot., biaiser les épaules en arrêtant de ch. côté ts

a) 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 1 demi motif

b) 2 x 5 m. et 2 x 1 demi motif

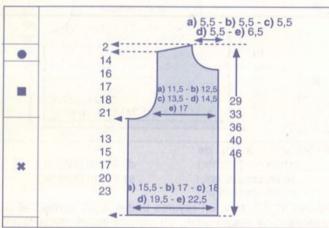
c) 1 x 6 m., 1 x 7 m. et 2 x 1 demi motif

d) 2 x 8 m. et 2 x 1 demi motif

e) 2 x 7 m., 1 x 8 m. et 1 x 1 demi motif

En même temps, former l'encol. en arrêtant les 2 motifs du centre, puis à ch. rg: a) b) c) d) 1 motif - e) 1 motif et demi.

### **DEMI-DEVANT DROIT**



★→Sur une chaînette de :

a) 15,5 cm (50 m.)

d) 19,5 cm (61 m.)

b) 17 cm (54 m.)

e) 22,5 cm (69 m.)

c) 18 cm (57 m.)

crochet n° 2,5, trav. en rayures brides et m. serrées et pt fantaisie (voir diagramme), en plaçant les m. de la façon suivante:

7 brides, 25 m. de pt fantaisie (= 2 motifs) et a) 18 - b) 22 c) 25 - d) 29 - e) 37 brides.

■→A a) 13 cm

d) 20 cm

b) 15 cm

c) 17 cm

e) 23 cm

de haut. tot., former l'emman. en arrêtant à gauche ts les

a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste 39 m.

b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste 42 m.

c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste 45 m.

d) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m.

e) 1 x 3 m., 5 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste 48 m. Il reste 54 m.

a) 23 cm b) 26 cm d) 33 cm

e) 38 cm

c) 29 cm

de haut. tot., former l'encol. en arrêtant à droite ts les rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., puis a) b) c) d) 1 x 1 demi motif et 2 x 1

e) 2 x 1 demi motif et 2 x 1 quart de motif.

●→A a) 27 cm

quart de motif.

d) 38 cm

b) 31 cm

c) 34 cm

e) 44 cm

de haut. tot., biaiser l'épaule en arrêtant à gauche ts les rgs: a) 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 2 x 1 demi motif

b) 2 x 5 m. et 2 x 1 demi motif

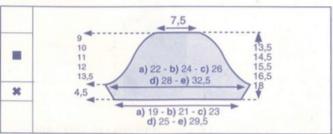
c) 1 x 6 m., 1 x 7 m. et 2 x 1 demi motif

d) 2 x 8 m. et 2 x 1 demi motif

e) 2 x 7 m., 1 x 8 m. et 1 x 1 demi motif

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

### **MANCHES**



★→Sur une chaînette de :

a) 19 cm (59 m.)

d) 25 cm (75 m.)

b) 21 cm (65 m.)

e) 29,5 cm (87 m.)

c) 23 cm (71 m.)

crochet nº 2,5, trav. en rayures brides et m. serrées et pt fantaisie (voir diagramme), en plaçant les m. de la façon

a) 17 - b) 20 - c) 23 - d) 25 - e) 31 brides, 25 m. de pt fantaisie (= 2 motifs) et a) 17 - b) 20 - c) 23 - d) 25 - e) 31 brides.

Faire de ch. côté (en brides ou m. serrées) ts les rgs: 2 x 1 augm. et ts les 2 rgs: 2 x 1 augm.

On obtient: a) 67 m. - b) 73 m. - c) 79 m. - d) 83 m. - e) 95

A 4,5 cm de haut. tot., former l'arrondi en arrêtant de ch. côté ts les rgs:

a) 3 x 2 m., 9 x 1 m. et 3 x 2 m.

b) 4 x 2 m., 10 x 1 m. et 3 x 2 m.

c) 4 x 2 m., 11 x 1 m. et 4 x 2 m.

d) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 15 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

e) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 15 x 1 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.

a) 13,5 cm

d) 16,5 cm

b) 14,5 cm

e) 18 cm

c) 15,5 cm

de haut. tot., arrêter les 25 m. restantes. Tric. la seconde manche de façon semblable.

### **BANDES DE FINITIONS**

Pour chaque pièce, avec le crochet n° 2, sur la chaînette de montage du bas dos, des demi-devants et des manches crocheter 7 rgs de m. serrées, en passant sur le 1er rg: pour le dos 9 m.; pour les demi-devants et les manches 3 m. au niveau du pt fantaisie (pour ne pas l'élargir), puis faire 1 rg de pt écrevisse et arrêter le trav.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les coutures des épaules et des côtés.

Faire les coutures des manches et les monter aux emman. Faire autour de l'encolure crochet n° 2, 7 rgs de m. serrées

et 1 rg de pt écrevisse et arrêter le trav.

Faire le même trav. le long des demi-devants en répartissant sur le demi-devant droit sur le 5e rg a) b) c) 6 d) e) 7 boutonnières de 2 m. en l'air la 1ère à a) d) e) 2,5 cm - b) 2 cm - c) 1 cm du bord les suivantes espacées par: a) 5 cm - b) 6 cm - c) 7 cm - d) 6 cm - e) 7 cm Coudre les boutons.

BETTY



12 PULL COURT N° 314-T8-259



### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans Voir tableau des tailles page 1

### **QUALITE** (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans
BOUCLETTE D'ETE	MOSAIQUE MING BLANC MIMOSA	2 1 1 2	2 1 1 2	3 1 1 3

QUALITES	COLORIS	8/10 ans	12/14 ans
BOUCLETTE D'ETE	MOSAIQUE	3	4
	MING	1	2
	BLANC	1	1
	MIMOSA	3	4

### Composition du modèle:

85% Acrylique - 15% Polyamide

### **AIGUILLES**

N° 3 pour les côtes 1/1 N° 3,5 pour le jersey et le jacquard

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR:

Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard Taille a) b) 2 boutons Ø 14 mm., réf.: 475-728-(0) 058 Applications réf.: 478-684-(0) 419

### POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 Jersey Jacquard (voir diagramme)

### **ECHANTILLON**

### Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey ou jacquard, qualité BOUCLETTE D'ETE, aig. n° 3,5 = 20 m. et 32 rgs

### DOS et DEVANT

### **\*→**Monter:

a) 66 m. - b) 70 m. - c) 74 m. - d) 82 m. - e) 98 m., aig. n° 3, col. MOSAIQUE, tric. en côtes 1/1 pendant 1 cm (4 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3,5 en jersey et jacquard (voir diagramme correspondant) de la façon suivante:

Commencer le jacquard par la a) d) DOS et DEVANT: 4e m. - b) DOS: 2e m. - DEVANT: 6e m. - c) DOS et DEVANT: 8e m. - e) DOS et DEVANT: 4e m. du diagramme.

Les a) 70 rgs - b) 78 rgs - c) 84 rgs - d) 94 rgs - e) 110 rgs de jacquard terminés, cont.en jersey col. MIMOSA.

### ■→Entretemps, à

a) 16,5 cm

d) 24 cm

b) 18,5 cm

e) 28,5 cm

c) 20,5 cm

de haut, après les côtes, former les emman, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

### Il reste

a) 54 m. - b) 58 m. - c) 62 m. - d) 70 m. - e) 86 m.

DOS: A a) 23,5 cm - b) 27,5 cm de haut. après les côtes, former une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 2 m. centr. Cont. 1 côté à la fois.

A a) 24,5 cm d) 36,5 cm b) 28,5 cm e) 43,5 cm c) 31,5 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les a) 6 m. - b) c) 8 m. - d) e) 10 m. centr., puis de ch. côté: a) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x

**b)** ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

c) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

d) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.

●→A a) 28,5 cm d) 41,5 cm b) 32,5 cm e) 49,5 cm

c) 36,5 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 4 x 4 m.

b) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

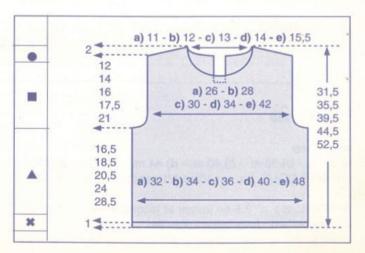
c) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

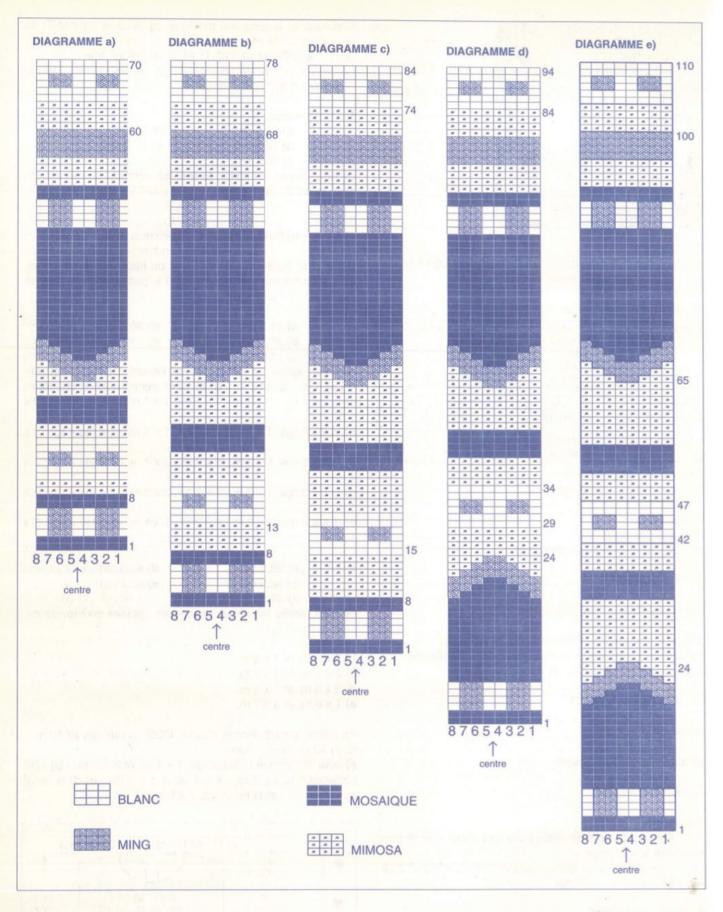
d) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

e) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les c) 10 m. - d) e) 12 m. centr., puis :

a) côté séparation ts les 2 rgs: 1 x 4 m. et 2 x 3 m. - b) côté séparation ts les 2 rgs: 2 x 4 m. et 1 x 3 m. - c) d) ts les 2 rgs: 2 x 4 m. - e) ts les 2 rgs: 2 x 5 m.





### **MANCHES**

**\***→Monter:

a) 36 m. - b) 38 m. - c) 40 m. - d) 44 m. - e) 48 m., aig. n° 3, col. MOSAIQUE, tric. en côtes 1/1 pendant 1 cm (4 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3,5 en jersey et jacquard (voir diagramme correspondant) de la façon suivante:

Commencer le jacquard par la a) 3e m. - d) 2e m. - b) 1ère

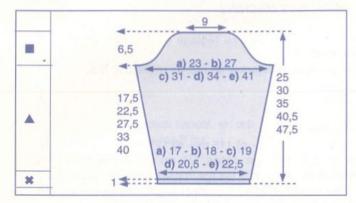
- m. c) 7e m. e) 5e m. du diagramme et tric. de la façon suivante:
- a) du 1er au 8e rg 6 rgs col. MIMOSA du 11e au 60e rg.
- b) du 1er au 8e rg 6 rgs col. MIMOSA 4 rgs col. MING 4 rgs col. MIMOSA - du 13e au 68e rg
- c) du 1er au 8e rg 6 rgs col. MIMOSA 4 rgs col. MING 4

rgs col. MIMOSA - 4 rgs col. MQSAIQUE - 6 rgs col. MIMOSA - du 15e au 74e rg

d) du 1er au 24e rg - 4 rgs col. MIMOSA - 4 rgs col. MOSAIQUE - 4 rgs col. MIMOSA - du 29e au 34e rg - 4 rgs col. MIMOSA - 4 rgs col. MING - 4 rgs col. MIMOSA - du 29e au 84e rg

e) du 1er au 24e rg - 13 rgs col. MIMOSA - 4 rgs col. MOSAIQUE - 6 rgs col. MIMOSA - du 42e au 47e rg - 6 rgs col. MIMOSA - 4 rgs col. MING - 6 rgs col. MIMOSA - du 42e au 47e rg - 6 rgs col. MIMOSA - 4 rgs col. MOSAIQUE - 13 rgs col. MIMOSA - du 65e au 100e rg

Les a) 64 rgs - b) 78 rgs - c) 92 rgs - d) 110 rgs - e) 134 rgs de jacquard terminés, cont.en jersey col. MIMOSA.



En même temps, augm. de ch. côté:

- a) ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
- on a 48 m.
- b) ts les 6 rgs: 4 x 1 m. et ts les 8 rgs: 5 x 1 m. on a 56 m.
- c) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m. on a 64 m.
- d) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 10 x 1 m. on a 70 m.
- e) ts les 6 rgs: 12 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m. on a 84 m.
- $\rightarrow$  A a) 17,5 cm

d) 33 cm

b) 22,5 cm

e) 40 cm

c) 27,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 2 x 2 m., 6 x 1 m. et 2 x 2 m.
- b) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
- c) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.
- d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
- e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m.

a) 24 cm

d) 39.5 cm e) 46,5 cm

b) 29 cm c) 34 cm

de haut, après les côtes, rab, souplement les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

### BANDES DE BOUTONNAGE a) b)

#### Monter:

19 m., aig. n° 3, col. MIMOSA tric. en côtes 1/1 en commencant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tricoter une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnières d' 1 m., la 1ère à 4 m. du bord et la seconde espacée par 7 m.

### **BANDE D'ENCOLURE**

#### Monter:

a) 57 m. - b) 61 m. - c) 72 m. - d) 78 m. - e) 86 m., aig. n° 3, col. MIMOSA, tric. en côtes 1/1 a) b) en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2 cm.

Puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

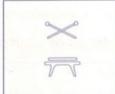
Tailles a) b) coudre la bande d'encol, puis les bandes de boutonnage. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Coudre les applications sur le devant du pull (voir photo).

NADEGE



13 CARDIGAN 314-T8-258



### **TAILLES**

a) 4 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12/14 ans Voir tableau des tailles page 1.

La taille 6 ans n'est pas expliquée; car il est impératif pour ce pt fantaisie d'avoir des motifs complets.

### **QUALITE** (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
LICORNE	BLANC	6	7	- 8	9

### Composition du modèle :

100% Coton «GAZE MERCERISÉ»

#### M AIGUILLES

N° 2.5 - N° 3.

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar Anneaux marqueurs.

a) b) 6 - c) d) 7 boutons Ø 14 mm réf.: 475-723-(0) 024

### POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1

Pt fantaisie (voir diagramme)

Panneau centr. manche: \* de la 1ère à la 12e m. \* répéter de \* à \* a) 3 fois - b) c) d) 4 fois puis de la 13e à la 25e m., soit a) 49 m. - b) c) d) 61 m.

### **ECHANTILLON**

### Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 27 m. et 35 rgs.

### REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures nº 3.

Le pt fantaisie et le jersey se tric. au réglage n° 9,5.

### **DOS**

\*→Monter:

a) 91 m. - b) 103 m. - c) 115 m. - d) 127 m.,

aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. pendant a) b) 2,5 cm (11 rgs) - c) d) 3,5 cm (15 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 8 augm.

On a 99 m.

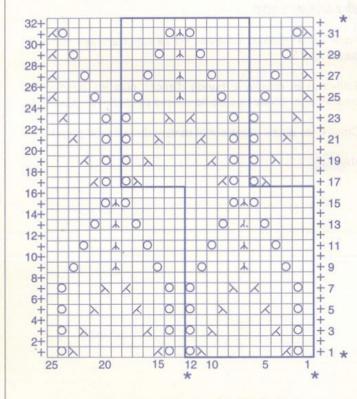
b) 8 augm.

On a 111 m. On a 123 m.

c) 8 augm. d) 8 augm.

On a 135 m.

▲→Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m du diagramme.



Répéter de \* à \*

### LÉGENDE MAIN

elles doivent être tric. dans le point)

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

O = jeté

= 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.

= surjet simple endr. sur l'endr.: glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

A = diminution double verticale endr. sur l'endr.: d'un groupe de 3 m., glisser la 1ère et la 2e m. comme pour les tric. ens. à l'endr., reprendre sur l'aig. gauche la 1ère des 2 m. en passant derrière la 2e m., tric. ens. à l'endr. la 3e et la 1ère et passer la 2e m. sur la m. obtenue

LÉGENDE MACHINE

ON = poser la m. 2 sur l'aig. 1. Laisser les aig. libérées en position de trav.

avec le poinçon à 2 chas, déplacer les m. 3 2 1 2 et 3 sur les aig. 1 et 2. Laisser les aig. libérées en position de trav.

Cont. en décalant d'une m. (voir diagramme) □ avec le poinçon à 4 chas, déplacer les 3 4 5 4 3 2 1 m. 1, 2, 3 et 4 sur les aig. 2, 3, 4 et 5.

Laisser les aig. libérées en position de trav.

1 1, 2 et 3 sur les aig. 2, 3 et 4. Laisser les aig. libérées en position de trav. Cont. en décalant d'une m. (voir diagramme)

■→A a) 17,5 cm (62 rgs)

b) 21,5 cm (76 rgs)

c) 23,5 cm (82 rgs)

d) 26,5 cm (92 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:

a) 63 m. - b) 75 m. - c) 87 m. - d) 99 m.

Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. et inversement.

●→A a) 30,5 cm (106 rgs)

b) 37,5 cm (132 rgs)

c) 40,5 cm (142 rgs)

d) 46,5 cm (162 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.

b) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

c) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

d) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

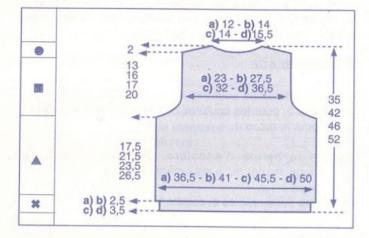
En même temps, former l'encol. en rab. les a) 11 m. - b) c)

d) 13 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

b) c) 2 x 6 m.

d) 2 x 7 m.



### **DEMI-DEVANT DROIT**

**\***→Monter:

a) 45 m. - b) 51 m. - c) 57 m. - d) 63 m.,

aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) b) 2,5 cm (11 rgs) - c) d) 3,5 cm (15 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

 a) 5 augm.
 On a 50 m.

 b) 5 augm.
 On a 56 m.

 c) 5 augm.
 On a 62 m.

 d) 5 augm.
 On a 68 m.

▲→Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la b) d) 8e m. - a) c) 2e m du diagramme.

Attention: b) d) aux 9e, 11e, 13e et 15e rgs remplacer la dim. double par une dim. simple (avec la m. lis. et la m. suivante).

 b) 21,5 cm (76 rgs)

c) 23,5 cm (82 rgs)

d) 26,5 cm (92 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs: 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:

a) 32 m. - b) 38 m. - c) 44 m. - d) 50 m.

Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. et inversement.

a) 26,5 cm (92 rgs)

b) 32,5 cm (114 rgs)

c) 35,5 cm (124 rgs)

d) 40,5 cm (142 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) c) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

d) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

→A a) 30,5 cm (106 rgs)

b) 37,5 cm (132 rgs)

c) 40,5 cm (142 rgs)

d) 46,5 cm (162 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.

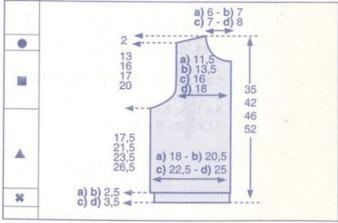
b) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

c) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

d) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le diagramme comme au dos.

Attention: b) d) aux 9e, 11e, 13e et 15e rgs remplacer la dim. double en fin de rg par une dim. simple (avec l'avant-dernière m. et la m. lis.).



### **MANCHES**

**\***→Monter:

a) 50 m. - b) 56 m. - c) 58 m. - d) 62 m.,

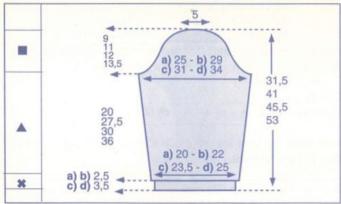
aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 2,5 cm (11 rgs) -

c) d) 3,5 cm (15 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 7 augm. On a 57 m.

b) 7 augm. On a 63 m. On a 65 m.

d) 7 augm. On a 69 m.



▲→Cont. aig. n° 3 en jersey et en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant au 9e rg en plaçant les m. de la façon suivante:

a) 4 m. de jersey endr., les 49 m. du panneau centr. (voir pts employés) et 4 m. de jersey endr.

b) 1 m. de jersey endr., les 61 m. du panneau centr. (voir pts employés) et 1 m. de jersey endr.

c) 2 m. de jersey endr., les 61 m. du panneau centr. (voir pts employés) et 2 m. de jersey endr.

d) 4 m. de jersey endr., les 61 m. du panneau centr. (voir pts employés) et 4 m. de jersey endr.

Augm. de ch. côté en jersey endr.:

a) ts les 10 rgs: 6 x 1 m.

b) ts les 12 rgs: 3 x 1 m. et ts les 10 rgs: 5 x 1 m.

c) ts les 10 rgs: 9 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.

d) ts les 12 rgs: 3 x 1 m. et ts les 10 rgs: 8 x 1 m.

On a:

a) 69 m. - b) 79 m. - c) 85 m. - d) 91 m.

●→A

a) 20 cm (70 rgs)

b) 27,5 cm (96 rgs)

c) 30 cm (106 rgs)

d) 36 cm (126 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 6 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 9 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

c) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 8 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

d) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 11 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

A

a) 29 cm (102 rgs)

b) 38,5 cm (136 rgs)

c) 42 cm (148 rgs)

d) 49,5 cm (174 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 13 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

### BANDE D'ENCOLURE

Monter:

a) 85 m. - b) 99 m. - c) 99 m. - d) 107 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey,

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

### **BANDES DE BOUTONNAGE**

Monter:

a) 89 m. - b) 107 m. - c) 119 m. - d) 133 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 6e rg, a) b) 6 - c) d) 7 boutonnières de 1 m., la 1ère à a) 4 m. - b) d) 3 m. - c) 5 m. du bord, les suivantes espacées de a) 15 m. - b) 19 m. - c) 17 m. - d) 19 m.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3, pour les coutures de côtés prendre 1 maille et demie pour le raccord.

Coudre la bande d'encolure, puis les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

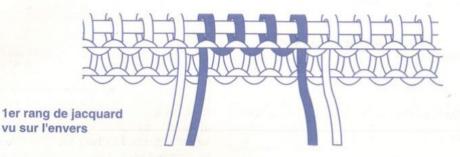
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

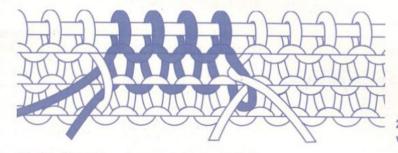
ALINE.

# Le Jacquard intarsia

Cette méthode s'utilise pour des grandes masses de couleur, les larges bandes, des rayures verticales ou des matières différentes employées ensemble.

Cette méthode évite les fils qui se mélangent et les épaisseurs de fils sur l'envers du travail. Faire autant de pelotons qu'il y a de changement de matière ou de coloris et tricoter en suivant le diagramme.

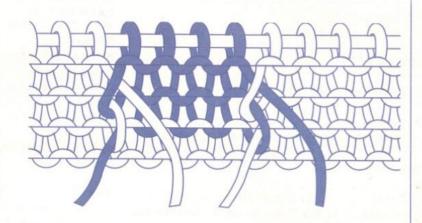




2e rang de jacquard vu sur l'envers

3e rang de jacquard vu sur l'envers

C r o i s e r soigneusement les fils à chaque changement de coloris ou de matière pour éviter les trous.











### **TAILLES**

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans Voir tableau des tailles page 1

### QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
RÉF. LIN	BLEUET	6	7	8	9	10
LICORNE	LOTUS	1	1	1	1	1

Composition du modèle: Taille 8 ans

66% Acrylique - 22% Lin - 12% Coton «GAZE MERCERISE»

### **AUTRE PROPOSITION DE COLORIS**

QUALITES	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans	12 ans	14 ans
RÉF. LIN	BLEUET	6	7	8	9	10
LICORNE	ECRU	1	1	1	1	1

### **AIGUILLES**

N° 2 et 2,5 pour le pt de riz N° 3 pour le jersey et le jacquard

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR:

Anneaux marqueurs

a) b) 8 - c) d) e) 9 boutons Ø 14 mm réf: 475-723-(0) 033

### POINTS EMPLOYES

Pt de riz: Nombre de m. pour la symétrie: multiple de 2 + 1. 1er rg: \*1 m. endr., 1 m. env.\*; répéter de \*à\*, terminer par 1 m. endr.

2e rg: comme le 1er rg.

Répéter toujours ces 2 rgs. On contrarie donc les m. à ch. rg.

Jersey

Jacquard: (voir diagramme) Augm. à 2 m. des bords.

### **ECHANTILLON**

### Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

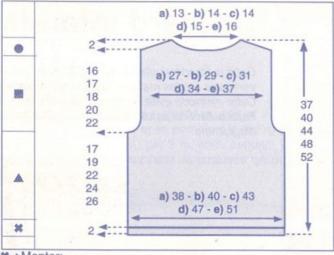
10 cm de jersey Réf. LIN ou de jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 33 rgs

### **REGLAGES MACHINE**

Le jersey et le jacquard (au chariot intarsia) se tric. au

réglage n° 10

### DOS



**\***→Monter:

a) 97 m. - b) 103 m. - c) 109 m. - d) 119 m. - e) 129 m. aig. n° 2,5, col. BLEUET tric. en pt de riz (voir pts employés) en commençant et en terminant par a) c) e) 1 m. endr. - b) d) 1 m. env. pendant 2 cm.

▲→Cont. aig. n° 3 en jacquard (voir diagramme), les 31 rgs du diagramme terminés, cont en jersey col. BLEUET.

a) 17 cm (56 rgs)

b) 19 cm (62 rgs)

c) 22 cm (72 rgs)

d) 24 cm (80 rgs)

e) 26 cm (86 rgs)

de haut. après le pt de riz, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste 69 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste 75 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. Il reste 79 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste 87 m.

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste 95 m.

→ A a) 33 cm (108 rgs)

b) 36 cm (118 rgs)

c) 40 cm (132 rgs)

d) 44 cm (146 rgs)

e) 48 cm (158 rgs)

de haut. après le pt de riz, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

b) 4 x 5 m.

c) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

d) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

e) 4 x 7 m.

En même temps former l'encol. en rab. les a) 9 m. - b) c) d) 11 m. - e) 13 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) 2 x 6 m.

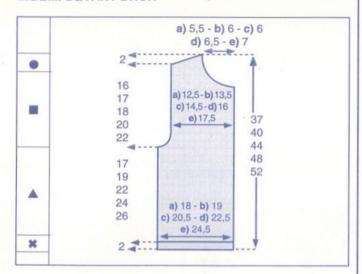
b) 2 x 6 m.

c) 2 x 6 m.

d) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

e) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

### **MDEMI-DEVANT DROIT**



**\***→Monter:

a) 47 m. - b) 50 m. - c) 53 m. - d) 58 m. - e) 63 m. aig. n° 2,5, col. BLEUET tric. en pt de riz (voir pts employés) en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. env. pendant 2 cm.

▲→Cont. aig. n° 3 en jacquard (voir diagramme).

■→A a) 17 cm (56 rgs)

b) 19 cm (62 rgs)

c) 22 cm (72 rgs)

d) 24 cm (80 rgs)

e) 26 cm (86 rgs)

de haut. après le pt de riz, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs:

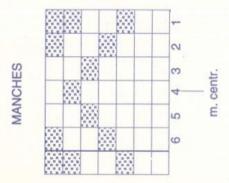
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste 33 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

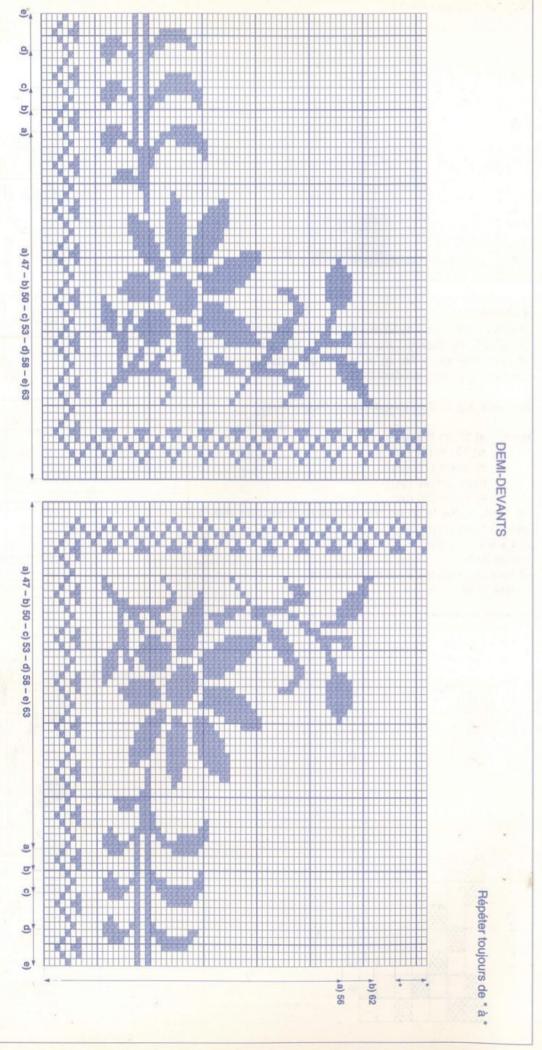
Il reste 36 m.

LICORNE REF. LIN BLEUET 



T 0 6 a a) 97 - b) 103 - c) 109 - d) 119 - e) 129 æ 9 0 6

DOS



BLEUET

Avez-vous réalisé votre échantillon ?
46

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. Il reste 38 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m. Il reste 42 m.

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m. Il reste 46 m.

A a) 28 cm (92 rgs)

b) 31 cm (102 rgs)

c) 35 cm (116 rgs)

d) 38 cm (126 rgs)

e) 42 cm (138 rgs)

de haut. après le pt de riz, former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→ A a) 33 cm (108 rgs)

b) 36 cm (118 rgs)

c) 40 cm (132 rgs)

d) 44 cm (146 rgs)

e) 48 cm (158 rgs)

de haut, après le pt de riz, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:

a) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

b) 4 x 5 m.

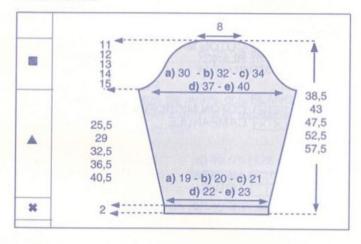
c) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

d) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

e) 4 x 7 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

### **MANCHES**



### **≭**→Monter:

a) 49 m. - b) 53 m. - c) 55 m. - d) 57 m. - e) 59 m. aig. n° 2,5, col. BLEUET, tric. en pt de riz (voir pts employés) pendant 2 cm.

▲→Cont. aig. n° 3 en jacquard (voir diagramme) en commençant par la a) 4e m. - b) 2e m. - c) 1ère m. - d) 6e m. - e) 5e m. du diagramme, les 7 rgs du diagramme terminés, cont en jersey col. BLEUET.

En même temps, faire de ch. côté, à 2 m. des bords:

a) ts les 4 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 11 x 1 augm.

b) ts les 6 rgs: 15 x 1 augm.

c) ts les 6 rgs: 14 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 2 x 1 augm.

d) ts les 6 rgs: 19 x 1 augm.

e) ts les 4 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 20 x 1 augm.

On obtient:

a) 77 m. - b) 83 m. - c) 87 m. - d) 95 m. - e) 103 m.

■→A a) 25,5 cm (84 rgs)

b) 29 cm (96 rgs)

c) 32,5 cm (108 rgs)

d) 36,5 cm (120 rgs)

e) 40,5 cm (134 rgs)

de haut. après le pt de riz, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 10 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 11 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

c) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 11 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

d) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 11 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

e) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 11 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.

a) 36,5 cm (120 rgs)

b) 41 cm (136 rgs)

c) 45,5 cm (150 rgs)

d) 50,5 cm (166 rgs)

e) 55,5 cm (184 rgs)

de haut, après le pt de riz, rab, souplement les 21 m, restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter:

a) 91 m. - b) 95 m. - c) 95 m. - d) 101 m. - e) 105 m., aig. n° 2, col. BLEUET, tric. en pt de riz (voir pts employés) pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

### **BANDES DE BOUTONNAGE**

Monter:

a) 85 m. - b) 93 m. - c) 105 m. - d) 113 m. - e) 123 m., aig. n° 2, col. BLEUET, tric. en pt de riz (voir pts employés) pendant 2 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris puis terminer comme précédemment

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg a) b) 8 - c) d) e) 9 boutonnières de 2 m., la 1ère à a) 3 m. - b) c) d) e) 4 m. du bord, les suivantes espacées de a) 9 m. - b) 10 m. - c) 10 m. - d) 11 m. - e) 12 m.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les boutons et broder les boutonnières

**BETTY** 



15 DEBARDEUR COURT

N° 314-T8-254



#### **TAILLES**

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans Voir tableau des tailles page 1

### **QUALITES** (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans
LICORNE	LOTUS	2	2	3
REF. COTON MICROFIBRES	CAMPANULE	1	1	1
REF. COTON MICROFIBRES	BLANC	2	2	2

QUALITES	COLORIS	12 ans	14 ans
LICORNE	LOTUS	3	4
REF. COTON MICROFIBRES	CAMPANULE	1	1
REF. COTON MICROFIBRES	BLANC	3	3

Composition du modèle: Taille 8 ans

70% Coton - 30% Acrylique

### **AIGUILLES**

n° 3 pour les côtes et pour le jersey

n° 3,5 pour le jacquard

n° 2,5 pour le crochet

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar:

1 bouton Ø 10 mm. réf.: 475-707-(0) 014

### POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 Jersey

Jacquard (voir diagramme)

M. coulées

M. serrées

### **ECHANTILLONS**

### Important:

Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions voir page 1

10 cm de jersey qualité LICORNE aig. n° 3 = 25 m. et 35

10 cm de jacquard aig. n° 3,5 = 25 m. et 30 rgs.

### **REGLAGES MACHINE**

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.

Le jersey qualité LICORNE se tric. au réglage n° 9,5.

Le jacquard se tric. au réglage n° 12.

# DEMI-DEVANT DROIT - DEMI-DOS GAUCHE répéter de \*à ×× ×× a) 7 - b) 8 c) 9 - d) 10 e) 11 fs

4 3 2 1

à

répéter de

### DEMI-DEVANT GAUCHE - DEMI-DOS DROIT

		_	_				
-	-			-	-		
		×	×			×	×
		×	×			×	×
-	-			-	-		
-	-			-	-		
						4	
			× ×	× × × ×	× × × ×	× × × ×	× × × × × × × × × × × × × × × × × × ×

répéter de \*à\* a) 7 - b) 8 c) 9 - d) 10 e) 11 fs

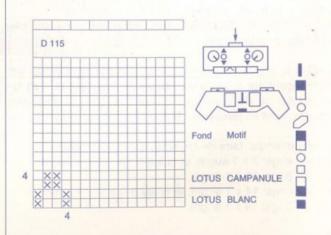
répéter de \*à\*

4 3 2 1



**COTON MICROFIBRES** CAMPANULE

LICORNE LOTUS



#### **DEMI-DOS GAUCHE**

Le dos se tric. en 2 parties avec 1 couture au milieu de façon à pouvoir changer de n° d'aig. en cours de trav. (à cause de la différence de critère en rgs entre les tranches de jersey et de jacquard).

### **\***→Monter:

**a)** 44 m. - **b)** 48 m. - **c)** 50 m. - **d)** 56 m. - **e)** 60 m. aig. n° 3, col. BLANC tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 2 rgs de jersey col. BLANC.

### ▲→ Cont. en jacquard aig. n° 3,5 en suivant le diagramme.

A a) 10 cm (30 rgs)

d) 14 cm (42 rgs)

b) 11,5 cm (34 rgs)

e) 15,5 cm (46 rgs)

c) 12,5 cm (38 rgs)

de haut. de jacquard, cont. en jersey col. LOTUS aig. n° 3 pendant a) 10 cm (36 rgs) - b) 11,5 cm (40 rgs) - c) 12,5 cm (44 rgs) - d) 14 cm (50 rgs) - e) 15,5 cm (54 rgs)

### Attention, entre temps:

■→A a) 16 cm (52 rgs)

d) 23 cm (74 rgs)

b) 18 cm (58 rgs)

e) 25 cm (80 rgs)

c) 21 cm (68 rgs)

de haut. après les 2 rgs de jersey col. BLANC, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs;

a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste 28 m.

**b)** 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m. Il reste 30 m.

c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m. Il reste 32 m.

d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. Il reste 36 m.

e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. II reste 40 m.

A

a) 20 cm (66 rgs)

d) 28 cm (92 rgs)

**b)** 23 cm (74 rgs)

e) 31 cm (100 rgs)

c) 25 cm (82 rgs)

de haut. après les 2 rgs de jersey col. BLANC, cont. en jacquard (voir diagramme) aig. n° 3,5, répéter les 4 rgs du diagramme jusque la fin du trav.

A

a) 29 cm (94 rgs)

d) 40 cm (128 rgs)

b) 32 cm (102 rgs)

e) 44 cm (140 rgs)

c) 36 cm (116 rgs)

de haut. après les 2 rgs de jersey col. BLANC, former l'encolure en rab. à droite ts les 2 rgs:

a) 1 x 7 m. et 2 x 6 m.

b) 2 x 7 m. et 1 x 6 m.

c) 2 x 7 m. et 1 x 6 m.

d) 3 x 7 m.

e) 1 x 8 m. et 2 x 7 m.

Δ

a) 31 cm (100 rgs)

d) 42 cm (134 rgs)

**b)** 34 cm (108 rgs)

e) 46 cm (146 rgs)

c) 38 cm (122 rgs)

de haut. après les 2 rgs de jersey col. BLANC, rab. les: a) 9 m. - b) 10 m. - c) 12 m. - d) 15 m. - e) 18 m. restantes pour l'épaule.

### **DEMI-DOS DROIT**

### **\*→**Monter:

a) 44 m. - b) 48 m. - c) 50 m. - d) 56 m. - e) 60 m. aig. n° 3,

col. BLANC tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 2 rgs de jersey col. BLANC.

▲→ Cont. en jersey col. LOTUS aig. n° 3.

a) 10 cm (36 rgs)

d) 14 cm (50 rgs)

b) 11,5 cm (40 rgs)

e) 15,5 cm (54 rgs)

c) 12,5 cm (44 rgs)

de haut. de jersey, cont. en jacquard (voir diagramme) aig. n° 3,5 en commençant par la a) 2e m. - b) 2e m. - c) 4e m. - d) 2e m. - e) 2e m. du diagramme pendant a) 10 cm (30 rgs) - b) 11,5 cm (34 rgs) - c) 12,5 cm (38 rgs) - d) 14 cm (42 rgs) - e) 15,5 cm (46 rgs), et terminer en jersey aig. n° 3

### Attention, entre temps:

■→A a) 16 cm (54 rgs)

d) 23 cm (76 rgs)

b) 18 cm (60 rgs)

e) 25 cm (82 rgs)

c) 21 cm (70 rgs)

e) 25 cm (82 rgs)

de haut. après les 2 rgs de jersey col. BLANC, former l'emman. en rab. à droite, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m. Il reste 28 m.

**b)** 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m. Il reste 30 m.

c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m. Il reste 32 m.

d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. II reste 36 m.

e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. II reste 40 m.

A

a) 29 cm (98 rgs)

d) 40 cm (134 rgs)

b) 32 cm (106 rgs)

e) 44 cm (146 rgs)

c) 36 cm (122 rgs)

de haut. après les 2 rgs de jersey col. BLANC, former l'encolure en rab. à gauche ts les 2 rgs:

a) 1 x 7 m. et 2 x 6 m.

b) 2 x 7 m. et 1 x 6 m.

c) 2 x 7 m. et 1 x 6 m.

d) 3 x 7 m.

e) 1 x 8 m. et 2 x 7 m.

a) 31 cm (104 rgs)

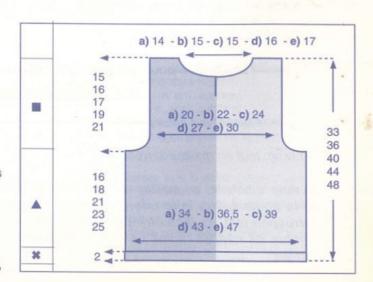
d) 42 cm (140 rgs)

**b)** 34 cm (112 rgs)

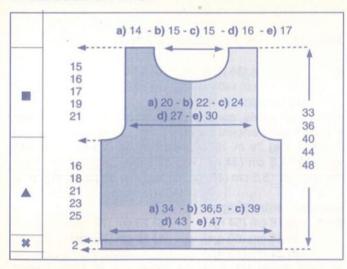
e) 46 cm (152 rgs)

c) 38 cm (128 rgs)

de haut. après les 2 rgs de jersey col. BLANC, rab. les:
a) 9 m. - b) 10 m. - c) 12 m. - d) 15 m. - e) 18 m. restantes pour l'épaule.



### **DEMI-DEVANT DROIT**



Comme pour le dos, le devant se tric. en 2 parties avec 1 couture au milieu de façon à pouvoir changer de n° d'aig. en cours de trav.

**\*→ → →** Comme le demi-dos gauche jusque l'encolure.

A a) 25 cm (82 rgs) b) 28 cm (90 rgs) d) 35 cm (112 rgs)

**b)** 28 cm (90 rgs)

e) 39 cm (124 rgs)

c) 32 cm (104 rgs)

de haut. après les 2 rgs de jersey col. BLANC, former l'encolure en rab. à droite ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

A a) 31 cm (100 rgs)

d) 42 cm (134 rgs)

**b)** 34 cm (108 rgs)

e) 46 cm (146 rgs)

c) 38 cm (122 rgs)

de haut. après les 2 rgs de jersey col. BLANC, rab. les: a) 9 m. - b) 10 m. - c) 12 m. - d) 15 m. - e) 18 m. restantes pour l'épaule.

### **DEMI-DEVANT GAUCHE**

\*→▲→■→Comme le demi-dos droit jusque l'encolure.

A

a) 25 cm (84 rgs)

d) 35 cm (116 rgs)

**b)** 28 cm (92 rgs)

e) 39 cm (128 rgs)

c) 32 cm (108 rgs)

de haut. après les 2 rgs de jersey col. BLANC, former l'encolure en rab. à gauche ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

a) 31 cm (104 rgs)

d) 42 cm (140 rgs)

b) 34 cm (112 rgs)

e) 46 cm (152 rgs)

c) 38 cm (128 rgs)

de haut. après les 2 rgs de jersey col. BLANC, rab. les: a) 9 m. - b) 10 m. - c) 12 m. - d) 15 m. - e) 18 m. restantes pour l'épaule.

### **BANDES D'EMMANCHURES**

Monter: a) 108 m. - b) 114 m. - c) 120 m. - d) 134 m. - e) 144 m. aig. n° 3, col. BLANC tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (6 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable.

### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter: a) 91 m. - b) 97 m. - c) 97 m. - d) 105 m. - e) 111 m. aig. n° 3, col. BLANC tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (6 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et terminer comme précédemment.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Réunir les 2 parties du devant en faisant correspondre ch. partie jersey avec ch. partie jacquard (voir photo).

Faire le même trav. pour le dos en laissant dans le haut de l'encolure une ouverture de 5 cm.

Coudre les bandes d'emmanchures et d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Avec le crochet n° 2,5, col. BLANC, faire autour de l'ouverture dos 1 rg de m. coulées et 1 rg de m. serrées en ménageant dans le haut de la bande d'encolure 1 bride boutonnière de 2 m. en l'air.

Coudre le bouton.

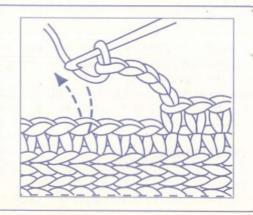
BETTY

### Les brides boutonnières au crochet

Elles se réalisent sur deux rangs:

1er rang: tout en mailles serrées.

2e rang: crocheter en mailles serrées jusqu'à l'emplacement de la boutonnière, faire une chaînette de mailles en l'air correspondant au diamètre du bouton, passer le même nombre de mailles moins une, puis continuer en mailles serrées.





16 PULL N° 314-T8-256



#### TAILLES

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans Voir tableau des tailles page 1

### QUALITE (Nombre de pelotes) Manches courtes

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans
REF. COTON MICROFIBRES	ROSE	4	4	5
QUALITE	COLORIS	8	ans	10 ans
REF. COTON MICROFIBRES	ROSE		6	

### Manches longues

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans
REF. COTON MICROFIBRES	ROSE	5	5	6
QUALITE	COLORIS	8	ans	10 ans

ROSE

### Composition du modèle: 50% Coton - 50% Acrylique

REF. COTON MICROFIBRES

### **AIGUILLES**

N° 2,5 pour les côtes 1/1 N° 3 pour le pt fantaisie (voir diagramme) 1 aig. à torsade

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs 2 boutons ø 12 mm réf.: 475-710-(0) 048

### POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 Jersey env. Pt fantaisie (voir diagramme).

### **ECHANTILLONS**

### Important:

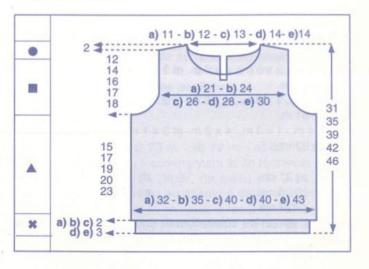
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

5 m. de torsade soit de la 1ère à la 5e m. ou de la 25e à la 29e m. du diagramme aig. n° 3 = 1,5 cm.

19 m. de pt fantaisie soit de la 6e à la 24e m. du diagramme aig.  $n^{\circ} 3 = 7$  cm.

10 cm des pts fantaisie aig. n° 3 = 36 rgs.

### DOS et DEVANT



### **\*→**Monter:

a) 82 m. - b) 90 m. - c) 106 m. - d) 106 m. - e) 114 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm.

▲→Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3 en répartissant sur le 1er rg: 9 augm.

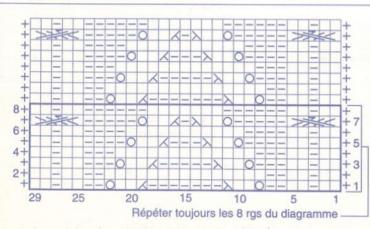
### On obtient:

a) 91 m. - b) 99 m. - c) 115 m. - d) 115 m. - e) 123 m.

Placer les m. de la façon suivante:

a) 7 m. env., 2 fs de la 1ère m. à la 24e m., 1 fs de la 25e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 29e m. du diagramme et 7 m.

b) 1 m. lis., 1 fs de la 15e m. à la 24e m., 2 fs de la 1ère à la 24e m., 1 fs de la 25e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 15e m. du diagramme et 1 m. lis.



H = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= surjet simple endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

= 2 m. ens. à l'endr.

O= ieté

= 5 m. croisées vers la droite: glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la 1ère m. de l'aig. à torsade et à l'endr. les 2 m. suivantes

= 5 m. croisées vers la gauche: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. 2 m. endr., 1 m. env., puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

c) d) 1 m. lis., 1 fs de la 7e m. à la 24e m., 2 fs de la 1ère à la 24e m., 1 fs de la 25e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 23e m. du diagramme et 1 m. lis.

e) 1 m. lis., 1 m. env., 2 m. endr., 1 fs de la 6e m. à la 24e m., 2 fs de la 1ère à la 24e m., 1 fs de la 25e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 24e m. du diagramme, 2 m. endr., 1 m. env. et 1 m. lis.

■→A a) 15 cm

d) 20 cm

b) 17 cm

e) 23 cm

c) 19 cm

de haut, après les côtes, former les emman, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 61 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 69 m.

c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 75 m.

 d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 81 m.

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 87 m.

a) 21 cm

d) 31 cm

b) 25 cm

e) 35 cm

c) 29 cm

de haut, après les côtes, former une ouverture dos (pour faciliter le passage de la tête) en rab. la m. centr. Cont. 1 côté à la fois.

a) 23 cm

d) 32 cm

b) 27 cm

e) 36 cm

c) 30 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. devant en rab. les a) 7 m. - b) c) 9 m. - d) e) 11 m. centr., puis ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

e) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

→ A a) 27 cm

d) 37 cm

b) 31 cm

e) 41 cm

c) 35 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 4 x 3 m. et 1 x 4 m.

b) 1 x 3 m. et 4 x 4 m.

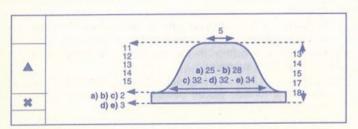
c) 4 x 4 m. et 1 x 5 m.

d) 3 x 4 m. et 2 x 5 m.

e) 5 x 5 m.

En même temps, former l'encol. dos en rab. côté séparation ts les 2 rgs: a) 2 x 4 m. et 2 x 3 m. - b) 3 x 4 m. et 1 x 3 m. - c) 4 x 4 m. - d) 2 x 4 m. et 2 x 5 m. - e) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.

### **MANCHES COURTES**



**\*→**Monter:

a) 68 m. - b) 74 m. - c) 86 m. - d) 86 m. - e) 92 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm.

▲→Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3 en répartissant sur le 1er rg: 5 augm.

On obtient:

a) 73 m. - b) 79 m. - c) 91 m. - d) 91 m. - e) 97 m.

Placer les m. de la façon suivante:

a) 1 m. lis., 2 m. endr., 1 fs de la 6e m. à la 24e m., 1 fs de la 1ère à la 24e m., 1 fs de la 25e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 24e m. du diagramme, 2 m. endr. et 1 m. lis.

b) 1 m. lis., 2 fs de la 1ère à la 24e m., 1 fs de la 25e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 29e m. du diagramme et 1 m. lis.

c) d) 7 m. env., 2 fs de la 1ère à la 24e m., 1 fs de la 25e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 29e m. du diagramme et 7 m. env.

e) 1 m. lis., 1 fs de la 16e m. à la 24e m., 2 fs de la 1ère à la 24e m., 1 fs de la 25e à la 29e m., 1 fs de la 6e m. à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 14e m. du diagramme et 1 m. lis.

■→Tric. 2 rgs puis former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m., 1 x 2 m. et 2 x 3 m.

b) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 13 x 1 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.

c) 2 x 3 m., 4 x 2 m., 11 x 1 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.

d) 2 x 3 m., 3 x 2 m., 15 x 1 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.

e) 2 x 3 m., 4 x 2 m., 14 x 1 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.

a) 11 cm

d) 14 cm

b) 12 cm

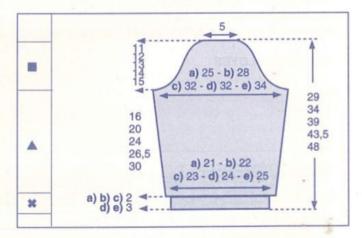
e) 15 cm

c) 13 cm

de haut, après les côtes, rab, souplement les 13 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

### MANCHES LONGUES



**\***→Monter:

a) 56 m. - b) 58 m. - c) 62 m. - d) 64 m. - e) 68 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 2 cm - d) e) 3 cm.

▲→Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3 en répartissant sur le 1er rg: 5 augm.

On obtient:

a) 61 m. - b) 63 m. - c) 67 m. - d) 69 m. - e) 73 m.

Placer les m. de la facon suivante:

a) 1 m. lis., 1 fs de la 10e m. à la 24e m., 1 fs de la 1ère à la 24e m., 1 fs de la 25e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 20e m. du diagramme et 1 m. lis.

- b) 1 m. lis., 1 fs de la 9e m. à la 24e m., 1 fs de la 1ère à la 24e m., 1 fs de la 25e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 21e m. du diagramme et 1 m. lis.
- c) 1 m. lis., 1 fs de la 7e m. à la 24e m., 1 fs de la 1ère à la 24e m., 1 fs de la 25e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 23e m. du diagramme et 1 m. lis.
- d) 1 m. lis., 1 fs de la 6e m. à la 24e m., 1 fs de la 1ère à la 24e m., 1 fs de la 25e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 24e m. du diagramme et 1 m. lis.
- e) 1 m. lis., 1 fs de la 4e m. à la 24e m., 1 fs de la 1ère à la 24e m., 1 fs de la 25e à la 29e m., 1 fs de la 6e à la 26e m. du diagramme et 1 m. lis.

Attention: Ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. et inversement.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):

a) ts les 8 rgs: 6 x 1 m.

on a 73 m.

b) ts les 8 rgs: 8 x 1 m.

on a 79 m.

c) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.

on a 91 m.

d) ts les 8 rgs: 11 x 1 m.

on a 91 m.

e) ts les 8 rgs: 11 x 1 m. et ts les 10 rgs: 1 x 1 m. on a 97 m.

■→A a) 16 cm

côté, ts les 2 rgs:

d) 26.5 cm

b) 20 cm

e) 30 cm

c) 24 cm

de haut, après les côtes, former l'arrondi en rab, de ch.

a) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 12 x 1 m., 1 x 2 m. et 2 x 3 m.

b) 2 x 3 m., 2 x 2 m., 13 x 1 m., 2 x 2 m. et 2 x 3 m.

c) 2 x 3 m., 4 x 2 m., 11 x 1 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.

d) 2 x 3 m., 3 x 2 m., 15 x 1 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.

e) 2 x 3 m., 4 x 2 m., 14 x 1 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.

a) 27 cm

d) 40.5 cm

b) 32 cm

e) 45 cm

c) 37 cm

de haut, après les côtes, rab, souplement les 13 m. restantes.

Tric, la seconde manche semblable.

### **BANDES DE BOUTONNAGE**

### Monter:

21 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commencant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du tray.) par 2 m. endr.

Tric. pendant 2 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tricoter une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg, 2 boutonnières d' 1 m., la 1ère à 3 m. du bord côté encol. et la seconde espacée par 8 m.

#### DEMI-COL

#### Monter:

a) 57 m. - b) 63 m. - c) 73 m. - d) 79 m. - e) 85 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm, puis laisser en attente à droite a) 29 m. - b) 33 m. - c) 37 m. - d) e) 41 m., puis ts les 2 rgs: a) 2 x 5 m. et 3 x 6 m. - b) 5 x 6 m. - c) 4 x 7 m. et 1 x 8 m. - d) 2 x 7 m. et 3 x 8 m. - e) 1 x 8 m. et 4 x 9 m., tric. 1 rg sur toutes les m. et rab. souplement.

Tric, le second demi-col en sens inverse

#### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes de boutonnage.

Coudre les demi-cols autour de l'encolure, en plaçant le côté le plus long vers le dos

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

BETTY



17 PULL 314-T8-257



### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans Voir tableau des tailles page 1

### **QUALITE** (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8 ans	10 ans
LAMBSWOOL	BLANC	3	3	4	4	5
	FUCHSIA	1	1	1	1	1
	FREESIA	0-1	1	1	1.1.	1
	ROUGE	1	1	1	1	1

### Composition du modèle :

51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

### **AIGUILLES**

N° 2,5 - N° 3 - un jeu d'aig. n° 3 à 2 pointes.

#### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar Anneaux marqueurs.

a) b) 2 boutons Ø 14 mm réf.: 475-731-(0) 051

### **POINTS EMPLOYES**

Pt mousse Jersey

Jacquard (voir diagramme)

Broderies au pt de tige.

Jersey rayé: \* 1 rg BLANC, 1 rg FUCHSIA, 1 rg BLANC, 1 rg FREESIA, 1 rg BLANC, 1 rg ROUGE \*, répéter de \* à\* .

### **ECHANTILLON**

#### Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey, de jersey rayé ou de jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

### REGLAGE MACHINE

Le jersey, le jersey rayé et le jacquard (chariot intarsia) se tric. au réglage n° 9,5.

Réalisable à la quick au réglage n° 9,5 à titre indicatif.

### DOS et DEVANT

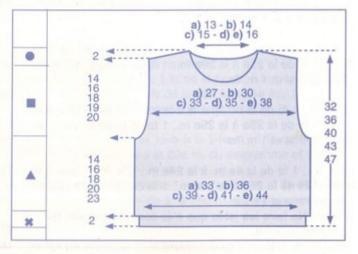
### **\***→Monter:

a) 82 m. - b) 90 m. - c) 98 m. - d) 104 m. - e) 112 m., aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en pt mousse env. rayé (tric. à l'env. sur l'env. et sur l'endr.): 1 barre col. ROUGE, 1 barre col. BLANC, 1 barre col. FUCHSIA, 1 barre col. BLANC, 1 barre col. FREESIA soit 2 cm.

▲→Cont. aig. n° 3 en répartissant sur le 1er rg:

a) 5 augm. On a 87 m. **b)** 5 augm. On a 95 m. c) 5 augm. On a 103 m. On a 109 m.

d) 5 augm. e) 5 augm. On a 117 m.



### DOS:

tric. en jersey col. BLANC.

### DEVANT:

tric. a) 0 rg - b) 6 rgs - c) 14 rgs - d) 20 rgs - e) 30 rgs de jersey col. BLANC, cont. en suivant le diagramme en plaçant les m. de la façon suivante: a) 17 m. - b) 20 m. - c) 24 m. - d) 27 m. - e) 31 m. de jersey col. BLANC, les 55 m. du diagramme et a) 17 m. - b) 20 m. - c) 24 m. - d) 27 m. e) 31 m. de jersey col. BLANC, tric. les 86 rgs du diagramme, terminer en jersey col. BLANC.

### Entre-temps,

 $\blacksquare \rightarrow A$ a) 14 cm (50 rgs) d) 20 cm (70 rgs)

b) 16 cm (56 rgs)

e) 23 cm (80 rgs)

c) 18 cm (64 rgs)

de haut, après le pt mousse, former les emman, en rab, de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

#### Il reste:

a) 71 m. - b) 79 m. - c) 87 m. - d) 93 m. - e) 101 m.

A a) 22 cm (78 rgs) - b) 26 cm (92 rgs) de haut. après le pt mousse, former une ouverture dos en rab. les 3 m. centr. puis cont. un côté à la fois.

a) 24 cm (84 rgs)

d) 33,5 cm (118 rgs)

b) 27,5 cm (96 rgs)

e) 37,5 cm (132 rgs)

c) 30,5 cm (106 rgs)

de haut, après le pt mousse, former l'encol, devant en rab. les a) b) 9 m. - c) d) e) 11 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

a) 28 cm (98 rgs)

d) 39 cm (136 rgs)

b) 32 cm (112 rgs)

e) 43 cm (150 rgs)

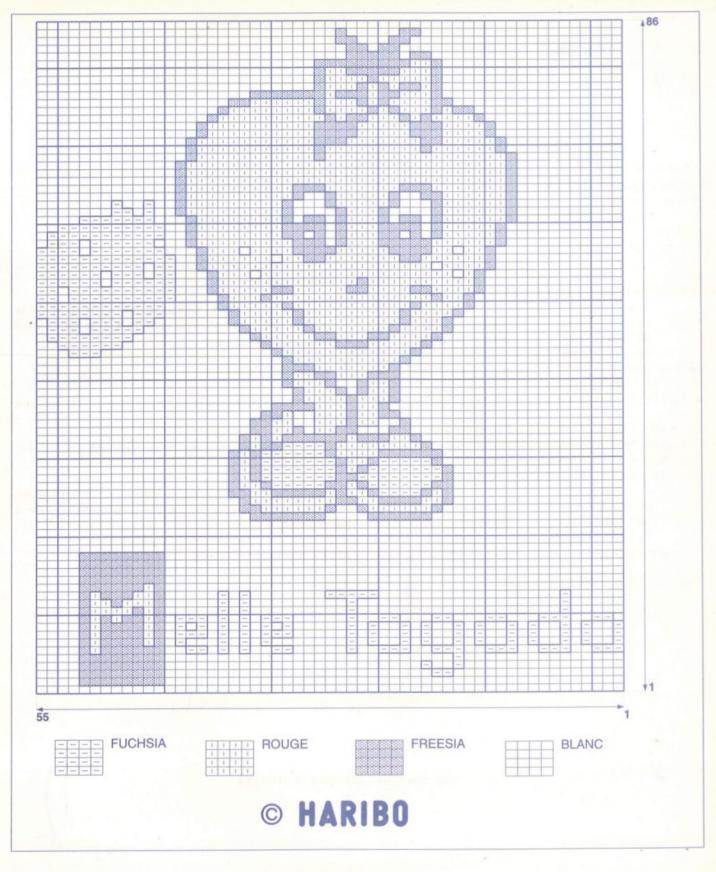
c) 36 cm (126 rgs) de haut, après le pt mousse, biaiser les épaules en rab, de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.

b) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

c) 4 x 6 m.

d) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

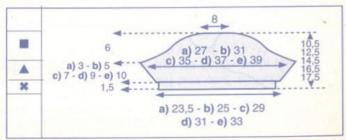


e) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

En même temps, former l'encol. dos en rab.: côté séparation, ts les 2 rgs:

- a) 3 x 5 m.
- b) 1 x 6 m. et 2 x 5 m.
- c) d) e) 11 m. centr. puis ts les 2 rgs:
- c) 2 x 7 m.
- d) e) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.

### **MANCHES**



**x**→Monter:

a) 58 m. - b) 64 m. - c) 74 m. - d) 80 m. - e) 84 m., aig. nº 2,5, col. ROUGE, tric. en pt mousse env. pendant

### 1,5 cm soit 4 barres.

▲→Cont. aig. à 2 pointes n° 3, en jersey ravé (voit pts employés) en répartissant sur le 1er rg:

a) 5 augm.

On a 63 m.

**b)** 3 augm.

On a 67 m.

c) 3 augm.

On a 77 m.

d) 3 augm.

On a 83 m.

e) 3 augm.

On a 87 m.

### Augm. de ch. côté:

- a) ts les 2 rgs: 5 x 1 m.
- b) ts les 2 rgs: 8 x 1 m.
- c) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 2 rgs: 4 x 1 m.
- d) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 m.
- e) ts les 4 rgs: 8 x 1 m.

### On a

a) 73 m. - b) 83 m. - c) 93 m. - d) 99 m. - e) 103 m.

→ A

- a) 3 cm (12 rgs)
- d) 9 cm (32 rgs)
- b) 5 cm (18 rgs)
- e) 10 cm (36 rgs)

c) 7 cm (26 rgs)

de haut, après le pt mousse, former l'arrondi en rab, de ch. côté, ts les 2 ras:

a) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

- b) 1 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 3 m. et 1 x 4 m.
- c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 6 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
- d) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
- e) 1 x 5 m., 4 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

- a) 9 cm (32 rgs)
- d) 15 cm (52 rgs)
- b) 11 cm (38 rgs)
- e) 16 cm (56 rgs)

c) 13 cm (46 rgs)

de haut. après le pt mousse, rab. les 21 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

### **BANDE D'ENCOLURE**

#### Monter:

a) 76 m. - b) 80 m. - c) 90 m. - d) e) 94 m., aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (5 rgs, la 3e barre mousse se reformera avec la couture m. par m.) puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

### **BANDES DE BOUTONNAGE a) b)**

28 m. aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en pt mousse comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de 12 m.

### **ASSEMBLAGE**

Avec le col. FREESIA, faire les broderies au pt de tige (voir contours et photo).

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. puis a) b) les bandes de boutonnages de la même facon.

a) b) broder les boutonnières et coudre les boutons.

ALINE

col. FREESIA - Broderies au pt de tige

O HARIBO



18
PULL COURT
314-T8-261



#### **TAILLES**

a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans Voir tableau des tailles page 1

### QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITÉ Réf. COTON MICROFIBRES	COLORIS	6 ans 5	8 ans 6	10 ans 7
QUALITE	COLORIS	12	ans	14 ans
Réf. COTON MICROFIBRES	PISTACHE			

### Composition du modèle :

50% Coton - 50% Acrylique

### **AIGUILLES**

N° 2,5 - N° 3 - aig. à torsade.

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar Anneaux marqueurs

#### POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey env. - Pt fantaisie (voir diagramme) - Côtes fantaisie:

1er rg: (endr. du trav.) 1 m. lis., \* 2 m. env., 3 m. endr., 1 m. env., 3 m. endr., 2 m. env. \* répéter de \* à \* , soit 11 m., 1m. lis.

**2e rg**: tric. les m. comme elles se présentent. Répéter toujours ces 2 rgs.

### **ECHANTILLON**

**Important :** il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de côtes fantaisie, aig. n° 3 = 27 m. et 34 rgs

### REGLAGE MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 7, écartement des fontures n° 3.

Le jersey env. se tric. au réglage n° 9.

Les côtes fantaisie (poignets et bas pull) se tric. au réglage n° 8.

Les côtes fantaisie (dos, devant et manches) se tric. au réglage n° 9.

### **DOS**

★→Monter: a) 105 m. - b) 111 m. - c) 117 m. - d) 127 m. - e) 138 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes fantaisie (voir les 2 premiers rgs du diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la a) 32e m. -b) 29e m. - c) 26e m. - d) 21e m. - e) 10e m. du diagramme, (soit: 1 m. lis. et a) 4 m. env. - b) 3 m. endr. - c) 2 m. endr. - d) e) 4 m. env.) tric. pendant 5 cm (18 rgs).

Cont. aig. n° 3 en côtes fantaisie.

■→A a) 15 cm (52 rgs)

d) 22 cm (74 rgs)

**b)** 17 cm (58 rgs)

e) 24 cm (82 rgs)

c) 20 cm (68 rgs)

de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) e) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

II reste a) 69 m. - b) 79 m. - c) d) 89 m. - e) 100 m.

→A a) 30 cm (102 rgs)

d) 41 cm (140 rgs)

b) 33 cm (112 rgs)

e) 45 cm (154 rgs)

c) 37 cm (126 rgs)

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

b) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

c) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

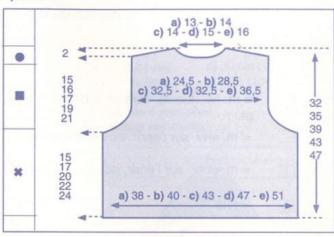
d) 3 x 6 m, et 1 x 7 m.

e) 4 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 11 m. - b) c) 13 m. - d) 15 m. - e) 16 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) b) c) d) 2 x 6 m.

e) 2 x 7 m.



### **DEVANT**

\*\*→Monter: a) 108 m. - b) 113 m. - c) 118 m. - d) 130 m. - e) 141 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes fantaisie (voir les 2 premiers rgs du diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la a) 25e m. -b) 28e m. - c) 20e m. - d) e) 14e m. du diagramme, (soit: 1 m. lis. et a) 3 m. endr. - b) 1 m. env. - c) 1 m. endr. - d) e) 3 m. endr.), tric. pendant 5 cm (18 rgs).

Cont. aig. n° 3 en côtes fantaisie.

■→A a) 15 cm (52 rgs)

d) 22 cm (74 rgs)

b) 17 cm (58 rgs)

e) 24 cm (82 rgs)

c) 20 cm (68 rgs)

de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) d) e) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Attention: en même temps, tric. les 20 rgs de pt fantaisie (du 3e au 22e rg du diagramme) puis cont. en jersey env., en répartissant sur le 1er rg: a) 5 dim. - b) 6 dim. - c) d) 7 dim. - e) 8 dim. (soit 1 dim. entre ch. motif).

Il reste a) 63 m. - b) 73 m. - c) d) 83 m. - e) 93 m.

a) 24 cm (82 rgs)

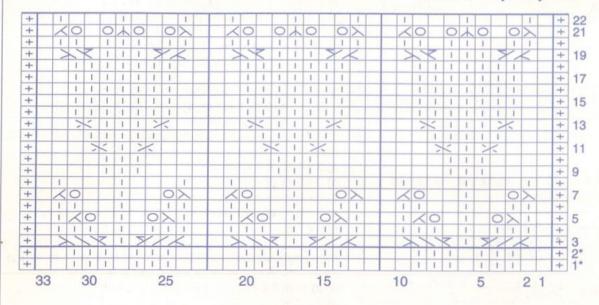
d) 34 cm (116 rgs)

b) 27 cm (92 rgs)

e) 38 cm (130 rgs)

### emplacement des dim.

## terminer en jersev env.



répéter de \* à \*

## dos et manches répéter toujours les 2 premiers rgs

+ = m. lis., tric. la 1ère et la dernière m. du rg comme elles doivent être tric. normalement dans le pt. = m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env. = m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env. 1 = jeté 0 = 4 m. croisées vers la droite (1 env. et 3 endr.: glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée XXX derrière, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade) = 4 m. croisées vers la gauche (3 endr. et 1 env.: glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 3 m. de l'aig. à torsade) = surjet simple endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée  $\setminus$ sur la m. tric. X = 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr. = 3 m. croisées vers la droite (1 env. et 2 endr.: glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée XX derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade) = 3 m. croisées vers la gauche (2 endr. et 1 env.: glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée XX devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade) = 2 m. croisées vers la droite à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1 1ère, puis la 1ère. × = 2 m. croisées vers la gauche à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère. = dim. double verticale endr.: d'un groupe de 3 m., glisser la 1ère et la 2e m. comme pour les A tricoter ens. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer les 2 m. glissées sur la m. tric.

LÉGENDE MACHINE: VOIR PAGE SUIVANTE

### LÉGENDE MACHINE

 □ = poser la m. de gauche sur l'aig. droite, mettre en position 0 les aig. libérées FAR, puis en position 1 les aig. correspondantes FAV

o = poser la m. de droite sur l'aig. gauche, mettre en position 0 les aig. libérées FAR, puis en position 1 les aig. correspondantes FAV

OLO = poser la m. de droite, puis la m. de gauche sur la m. centr., mettre en position 0 les aig. libérées FAR, puis en position 1 les aig. correspondantes FAV

= = poser FAR, la m. de gauche sur l'aig. droite, puis la m. de droite FAV, sur la m. de gauche FAR

= = poser FAR, la m. de droite sur l'aig. gauche, puis la m. de gauche FAV, sur la m. de droite FAR

### c) 31 cm (106 rgs)

de haut. tot., former l'encol. en rab. les a) 7 m. - b) c) 9 m. d) e) 11 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) b) c) d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

### a) 30 cm (102 rgs)

d) 41 cm (140 rgs)

b) 33 cm (112 rgs)

e) 45 cm (154 rgs)

c) 37 cm (126 rgs)

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2

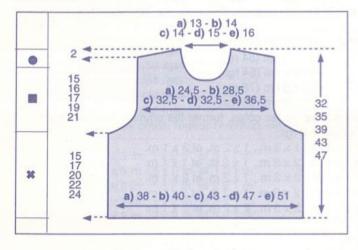
a) 1 x 3 m et 3 x 4 m.

d) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

b) 1 x 4 m et 3 x 5 m.

e) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

c) 4 x 6 m



### **MANCHES**

### **\***→Monter:

a) 59 m. - b) 61 m. - c) 65 m. - d) 67 m. - e) 69 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes fantaisie (voir les 2 premiers rgs du diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la a) 22e m. -b) 21e m. - c) 19e m. - d) 18e m. - e) 17e m. (soit: 1 m. lis. et a) 3 m. env. - b) 4 m. env. - c) 2 m. endr. - d) 3 m. endr.) e) 1 m. env. tric. pendant 5 cm (18 rgs).

Cont. aig. n° 3 en côtes fantaisie en augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 10 x 1 m.

b) ts les 8 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.

c) ts les 8 rgs: 10 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.

d) ts les 8 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

e) ts les 8 rgs: 9 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.

On a a) 79 m. - b) 81 m. - c) 87 m. - d) 97 m. - e) 101 m.

a) 25,5 cm (86 rgs)

d) 37 cm (126 rgs)

b) 29 cm (98 rgs)

e) 40,5 cm (138 rgs)

c) 32,5 cm (110 rgs)

de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2

- a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 11 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
- b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 10 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
- c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 7 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
- d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 8 x 1 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
- e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 10 x 1 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

a) 36,5 cm (124 rgs)

d) 50 cm (170 rgs)

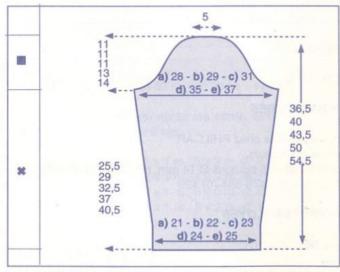
b) 40 cm (136 rgs)

e) 54,5 cm (186 rgs)

c) 43,5 cm (148 rgs)

de haut. tot., rab. les 13 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter a) 106 m. - b) c) 110 m. - d) 118 m. - e) 126 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (8 rgs) puis faire un rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

ALINE.



19 CARDIGAN COURT N° 314-T8-260



### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4/6 ans - c) 8 ans - d) 10 ans - e) 12/14 ans Voir tableau des tailles page 1.

### **QUALITE** (Nombre de pelotes) Manches courtes

QUALITE	COLORIS	2 ans	4/6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
LICORNE	TOURNESOL	2	3	4	4	6
	BAMBOU	1	1	1	1	2
	GIROFLÉE	1	1	1	1	1

### Manches longues

QUALITE	COLORIS	2 ans	4/6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
LICORNE	TOURNESOL	4	5	6	7	9.
	BAMBOU	1	1	1	118	2
	GIROFLÉE	1	1	1	1	1
		ela	eldman		in all	IN RECOR

Composition du modèle:

100% Coton «GAZE MERCERISÉ

### **AIGUILLES**

N° 2.5 - N° 3

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR: anneaux marqueurs.

a) b) c) 5 - d) e) 6 boutons Ø 14 mm. réf: 475-723-(0) 035 Applications réf: 478-684-(0) 420

### POINTS EMPLOYES

### Côtes 2/2

Jersey

Jersey rayé: 2 rgs col. GIROFLÉE, 1 rg col. BAMBOU, 1 rg col. GIROFLÉE = 4 rgs.

### **ECHANTILLON**

### Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey, ou de jersey rayé aig. n° 3 = 25 m. et 35

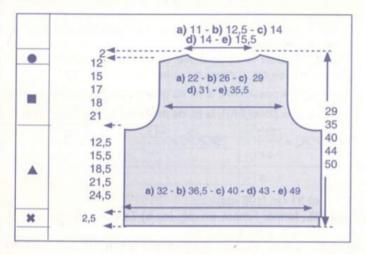
### **REGLAGES MACHINE**

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 7,5, écartement des fontures n° 3.

Le jersey, ou jersey rayé se tric. au réglage nº 9,5. Réalisable à la Quick'phil, réglage n° 9,5 à titre indicatif.

Nous vous conseillons de repasser l'échantillon à la pattemouille avant de contrôler le critère.

### DOS



**\***→Monter:

a) 82 m. - b) 94 m. - c) 102 m. - d) 110 m. - e) 122 m. aig. nº 2,5, col. BAMBOU, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire un rg env. sur l'env.

En répartissant pour la taille e) 2 augm. on obtient 124 m.

▲→ Cont., aig. n° 3, tric. les 4 rgs de jersey rayé (voir pts employés), puis terminer en jersey col. TOURNESOL.

a) 12,5 cm (44 rgs)

b) 15,5 cm (54 rgs)

c) 18,5 cm (64 rgs)

d) 21,5 cm (76 rgs)

e) 24,5 cm (86 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

### Il reste:

a) 58 m. - b) 68 m. - c) 74 m. - d) 80 m. - e) 90 m.

a) 24,5 cm (86 rgs)

b) 30,5 cm (106 rgs)

c) 35,5 cm (124 rgs)

d) 39,5 cm (138 rgs)

e) 45,5 cm (160 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 5 x 3 m.

b) 2 x 3 m. et 3 x 4 m.

c) 1 x 3 m. et 4 x 4 m.

d) 3 x 4 m. et 2 x 5 m.

e) 4 x 5 m. et 1 x 6 m.

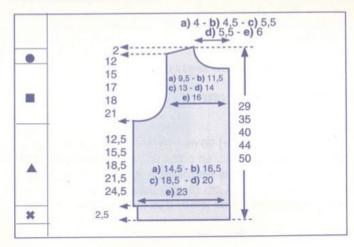
En même temps former l'encol. en rab. les: a) b) 10 m. - c) d) 12 m. - e) 14 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) 3 x 3 m.

b) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

c) d) e) 3 x 4 m.

### **DEMI-DEVANT DROIT**



### **\***→Monter:

a) 3,9 m. - b) 43 m. - c) 47 m. - d) 51 m. - e) 59 m. aig. nº 2,5, col. BAMBOU, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 0 augm.	On a 39 m.
b) 2 augm.	On a 45 m.
c) 2 augm.	On a 49 m.
d) 2 augm.	On a 53 m.
e) 1 augm.	On a 60 m.

▲→ Cont., aig. n° 3, tric. les 4 rgs de jersey rayé (voir pts employés) puis terminer en jersey col. TOURNESOL.

- $A \rightarrow A$ a) 12,5 cm (44 rgs)
  - b) 15,5 cm (54 rgs)
  - c) 18,5 cm (64 rgs)
  - d) 21,5 cm (76 rgs)
  - e) 24,5 cm (86 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
- b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
- c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
- d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
- e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

### Il reste:

a) 27 m. - b) 32 m. - c) 35 m. - d) 38 m. - e) 43 m.

- A a) 20,5 cm (72 rgs)
  - b) 26 cm (90 rgs)
  - c) 30.5 cm (106 rgs)
  - d) 34,5 cm (120 rgs)
  - e) 39,5 cm (138 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 ras:

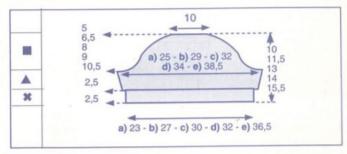
- a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
- b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
- c) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
- d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
- e) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
- → A a) 24,5 cm (86 rgs)
  - b) 30.5 cm (106 rgs)
  - c) 35,5 cm (124 rgs)
  - d) 39,5 cm (138 rgs)
  - e) 45,5 cm (160 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

- a) 5 x 3 m.
- b) 2 x 3 m. et 3 x 4 m.
- c) 1 x 3 m. et 4 x 4 m.
- d) 3 x 4 m. et 2 x 5 m.
- e) 4 x 5 m. et 1 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse

### **MANCHES COURTES**



### **x**→Monter:

a) 42 m. - b) 50 m. - c) 58 m. - d) 62 m. - e) 74 m. aig. n° 2,5, col. BAMBOU, tric. en côtes 2/2 pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

On a 60 m. a) 18 augm. On a 70 m. b) 20 augm. c) 20 augm. On a 78 m. d) 20 augm. On a 82 m. On a 94 m. e) 20 augm.

A→ Cont., aig. n° 3, tric. les 4 de jersey rayé (voir pts employés), puis terminer en jersey col.TOURNESOL, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords:

ts les 2 rgs: 2 x 1 augm.

### On a:

a) 64 m. - b) 74 m. - c) 82 m. - d) 86 m. - e) 98 m.

■→A 2,5 cm (8 rgs) après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
- b) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
- c) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
- d) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 4 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
- e) 1 x 3 m., 7 x 2 m., 4 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.
- a) 7,5 cm (26 rgs)
  - b) 9 cm (32 rgs)
  - c) 10,5 cm (36 rgs)
  - d) 11,5 cm (40 rgs)
  - e) 13 cm (46 rgs)

de haut, après les côtes, rab, souplement les 26 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

### **MANCHES LONGUES**

### **\***→Monter:

a) 46 m. - b) 50 m. - c) 54 m. - d) 58 m. - e) 62 m.

aig. n° 2.5, col. BAMBOU, tric. en côtes 2/2 pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 6 augm.

On a 52 m.

b) 6 augm.

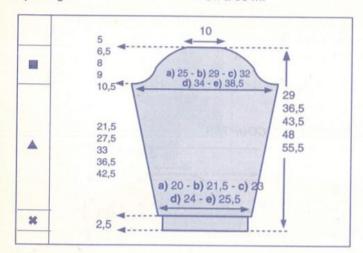
On a 56 m.

c) 6 augm. d) 4 augm.

On a 60 m. On a 62 m.

e) 4 augm.

On a 66 m.



A→ Cont., aig. n° 3, tric. les 4 rgs de jersey rayé (voir pts employés) puis terminer en jersey col. TOURNESOL faire de ch. côté à 2 m. des bords:

a) ts les 10 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 12 rgs: 2 x 1 augm.

b) ts les 8 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 7 x 1 augm.

c) ts les 8 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 9 x 1 augm.

d) 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 11 x 1 augm.

e) ts les 8 rgs: 11 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 5 x 1 augm.

On a:

a) 64 m. - b) 74 m. - c) 82 m. - d) 86 m. - e) 98 m.

■→A a) 21,5 cm (76 rgs)

b) 27,5 cm (96 rgs)

c) 33 cm (116 rgs)

d) 36,5 cm (128 rgs)

e) 42,5 cm (148 rgs)

après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

c) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 2 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

d) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 4 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

e) 1 x 3 m., 7 x 2 m., 4 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.

a) 26,5 cm (94 rgs)

b) 34 cm (120 rgs)

c) 41 cm (144 rgs)

d) 45,5 cm (160 rgs)

e) 53 cm (186 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement les 26 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

### **BANDE D'ENCOLURE**

a) 76 m. - b) 88 m. - c) 96 m. - d) 96 m. - e) 108 m., aig. n° 2,5, col. BAMBOU, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

### **BANDES DE BOUTONNAGE**

Monter:

a) 68 m. - b) 84 m. - c) 96 m. - d) 104 m. - e) 120 m., aig. n° 2,5, col. BAMBOU, tric. en côtes 2/2 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg: a) b) c) 5 - d) e) 6 boutonnières de 1 m., la 1ère à: 4 m. du bord, les suivantes espacées de a) 14 m. - b) 18 m. c) 21 m. - d) 18 m. - e) 21 m.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les applications sur les demi-devants (voir photo)

Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

CHRISTINE



20 GILET N° 314-T8-262



### **TAILLES**

a) 6 ans -b) 8 ans -c) 10 ans -d) 12 ans -e) 14 ans Voir tableau des tailles page 1

### **QUALITE** (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 ans	8 ans	10 ans
CABOTAGE	GRIS	8	9	10
QUALITE	COLORIS	12	ans	14 ans
CABOTAGE	GRIS	1	1	12

### Composition du modèle:

60% Coton - 40% Acrylique

### **AIGUILLES**

N° 3,5 pour les côtes 1/1 - N° 4 pour les pts fantaisie 1 aig. à torsade

#### **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs a)b)c) 5 boutons - d)e) 6 boutons Ø 18 mm réf.: 475-726-(0)

### POINTS EMPLOYES

### Côtes 1/1

Pts fantaisie (voir diagramme).

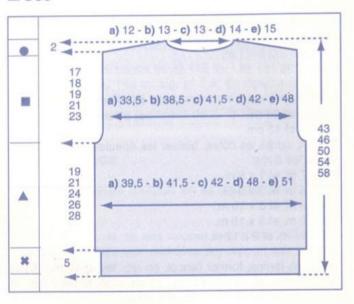
### **ECHANTILLON**

### Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de pts fantaisie, aig. n°4 = 27 m. et 28 rgs

### **DOS**



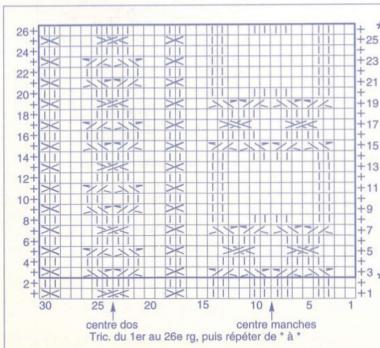
### **×**→Monter:

a) 75 m. - b) 77 m. - c) 79 m. - d) 95 m. - e) 103 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 1 m. env. pendant 5 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) 33 augm. - b) c) d) e) 37 augm.

### On obtient:

a) 108 m. - b) 114 m. - c) 116 m. - d) 132 m. - e) 140 m.

▲ →Cont. aig. n° 4 en pts fantaisie (voir diagramme), en commençant par 1 m. lis. et la a) 1ère m. - b) 28e m. - c) 27e m. - d) 19e m. - e) 15e m. du diagramme.



\* H = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 3 m. croisées vers la droite (1 env. et 2 endr.): glisser 1 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. la m. de l'aig. à torsade

= 3 m. croisées vers la gauche (2 endr. et 1 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. la m. suivante, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à

= 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade = 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade = 2 m. croisées vers la droite à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère = 2 m. croisées vers la gauche à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère

a) 19 cm  $A \rightarrow A$ 

d) 26 cm

b) 21 cm

e) 28 cm

c) 24 cm

de haut, après les côtes, former les emman, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

il reste 92 m.

b) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste 106 m.

c) 1 x 1 m.

il reste 114 m.

d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

il reste 116 m.

e) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste 132 m.

●→A a) 36 cm

d) 47 cm

b) 39 cm

e) 51 cm

c) 43 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

b) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.

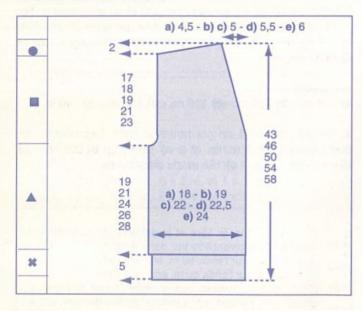
c) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

d) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

e) 2 x 11 m. et 2 x 12 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les a) 12 m. - b) c) d) 14 m. - e) 16 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs: a) b) c) 1 x 6 m. et 1 x 5 m. - d) e) 2 x 6 m.

### **DEMI-DEVANT DROIT**



### **\***→Monter:

a) 34 m. - b) 38 m. - c) 44 m. - d) 46 m. - e) 50 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 5 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 17 augm. on obtient: 51 m b) 16 augm. on obtient: 54 m. c) 17 augm. on obtient: 61 m. d) 17 augm. on obtient: 63 m. e) 17 augm. on obtient: 67 m.

▲ →Cont. aig. n° 4 en pts fantaisie (voir diagramme), en commençant par 1 m. lis. et la 28e m. du diagramme.

■→A a) 19 cm

d) 26 cm

b) 21 cm

e) 28 cm

c) 24 cm

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

il reste 43 m.

b) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste 50 m.

c) 1 x 5 m. et 2 x 1 m.

il reste 54 m.

d) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

il reste 55 m.

e) 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste 63 m.

1 m., puis:

d) 27 cm a) 21 cm b) 23 cm e) 29 cm

c) 25 cm

de haut, après les côtes, former l'encol, en rab, à droite: 1 x

a) ts les 2 rgs: 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.

b) ts les 2 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.

c) ts les 2 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 12 x 1 m.

d) ts les 2 rgs: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 14 x 1 m.

e) ts les 4 rgs: 16 x 1 m.

●→A a) 36 cm b) 39 cm d) 47 cm

e) 51 cm

c) 43 cm

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

b) 1 x 8 m. et 3 x 9 m.

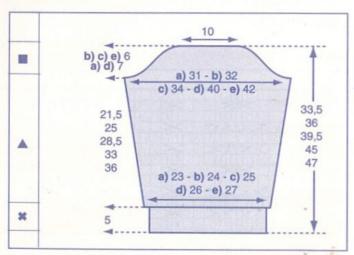
c) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

d) 1 x 9 m. et 3 x 10 m.

e) 2 x 11 m. et 2 x 12 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la a) 1ère m. - b) 28e m. - c) 21e m. - d) 19e m. - e) 15e m. du diagramme.

### **MANCHES**



#### **\***→Monter:

a) 46 m. - b) 48 m. - c) 52 m. - d) 54 m. - e) 56 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm. Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 18 augm.

#### On obtient:

a) 64 m. - b) 66 m. - c) 70 m. - d) 72 m. - e) 74 m.

▲ →Cont. aig. n° 4 en pts fantaisie (voir diagrammes), en

commençant par 1 m. lis. et la a) 8e m, - b) 7e m. - c) 5e m. - d) 4e m. - e) 3e m.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure):

- a) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.
- b) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
- c) ts les 6 rgs: 12 x 1 m.
- d) ts les 4 rgs: 14 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.
- e) ts les 4 rgs: 16 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.

#### On obtient:

- a) 86 m. b) 88 m. c) 94 m. d) 110 m. e) 116 m.
- M→A a) 21,5 cm

d) 33 cm

b) 25 cm

e) 36 cm

c) 28,5 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et
- b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
- c) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
- d) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
- e) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 5 m., 1 x 6 m. et 1 x 7 m.
- A

a) 28,5 cm

d) 40 cm

b) 31 cm

e) 42 cm

c) 34,5 cm

de haut. après les côtes, rab. souplement les 28 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

### **BANDE D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE**

#### Monter:

a) 111 m. - b) 117 m. - c) 127 m. - d) 137 m. - e) 147 m. aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

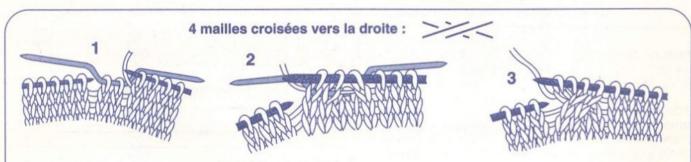
Tric. une seconde bande de a) 110 m. - b) 116 m. - c) 126 m. - d) 136 m. - e) 146 m. aig. n° 3,5, en répartissant sur le 5e rg a) b) c) 5 - d) e) 6 boutonnières d'1 m. la 1ère à 4 m. du bord, les suivantes espacées de a) d) 10 m. - b) e) 11 m. - c) 12 m.

### **ASSEMBLAGE**

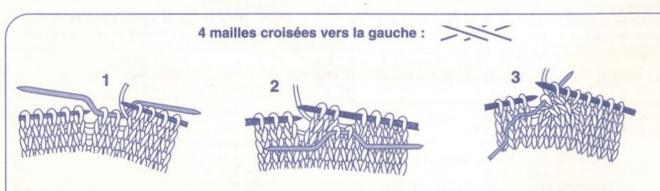
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Attention, afin de ne pas couper les motifs, taille c) les coutures des côtés sont décalées par rapport aux coutures des manches.

NADEGE



Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer derrière. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.



Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer devant. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.



# 21 BLOUSON N° 314-T8-263



### TAILLES

a) 2 ans - b) 4/6 ans - c) 8 ans - d) 10 ans - e) 12/14 ans Voir tableau des tailles page 1.

### QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4/6 ans	8 ans	10 ans	12/14 ans
LICORNE	TOURNESOL	3	3	4	5	6
	NOIR	2	2	3	3	3
	BLANC	1	1	2	2	2

### Composition du modèle:

100% Coton «GAZE MERCERISE»

### **AIGUILLES**

N° 2,5 pour les côtes - N° 3 pour le jersey ou le jacquard

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR

Anneaux marqueurs

- a) 1 fermeture à glissière de 30 cm: réf.: 475-215-(0) 058
- b) 1 fermeture à glissière de 35 cm: réf.: 475-215-(0) 059
- c) 1 fermeture à glissière de 40 cm: réf.: 475-215-(0) 060
- d) 1 fermeture à glissière de 45 cm: réf.: 475-215-(0) 061
- e) 1 fermeture à glissière de 50 cm: réf.: 475-215-(0) 062
- 1 application réf.: 478-684-(0) 421

### POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Jacquard (voir diagramme) Dim. 3 m. des bords

### **ECHANTILLON**

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs.

### REGLAGES MACHINE

Les côtes se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3

Le jersey se tric. au réglage n° 9,5

Le jacquard se tric. au réglage n° 10,5

Attention: Nous vous conseillons de repasser l'échantillon à la pattemouille avant de vérifier le critère.

**★→**Monter: a) 90 m. - b) 102 m. - c) 110 m. - d) 114 m. - e) 130 m., aig. n° 2,5, col. NOIR tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par a) c) d) e) 2 m. endr. - b) 2 m. env. pendant 5 cm (20 rgs).

▲→Cont. aig. n° 3 en jacquard (voir diagramme) en commençant par la a) 7e m. - b) 1ère m. - c) 4e m. - d) 7e m. - e) 4e m. du diagramme et en répartissant sur le 1er rg:

a) 6 augm.

On a 96 m.

b) 6 augm. c) 4 augm. On a 108 m.

d) 6 augm.

On a 114 m.

e) 8 augm.

On a 120 m. On a 138 m. Les 46 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. TOURNESOL.

■→A a) 16 cm (56 rgs)

b) 19 cm (66 rgs)

c) 22 cm (78 rgs)

d) 25 cm (88 rgs)

e) 28 cm (98 rgs)

de haut, après les côtes, former les emman, en rab, de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

a) 82 m. - b) 94 m. - c) 100 m. - d) 106 m. - e) 124 m.

a) 30 cm (106 rgs)

b) 36 cm (126 rgs)

c) 41 cm (144 rgs)

d) 45 cm (158 rgs)

e) 51 cm (178 rgs)

de haut, après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 4 x 7 m.

b) 4 x 8 m.

c) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.

d) 4 x 9 m.

e) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.

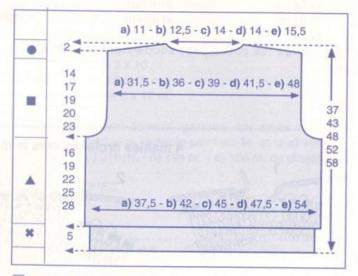
En même temps former l'encol. en rab. les: a) 8 m. - b) c) d) 10 m. - e) 12 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

b) 2 x 5 m.

c) d) 2 x 6 m.

e) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.



### **DEMI-DEVANT DROIT**

\*→Monter: a) 43 m. - b) 49 m. - c) 51 m. - d) 55 m. - e) 63 m., aig. n° 2,5, col. NOIR tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 5 cm (20 rgs).

▲→Cont. aig. n° 3 en jacquard (voir diagramme) en commençant par la 9e m. du diagramme et en répartissant sur le 1er rg:

a) 5 augm.

On a 48 m.

**b)** 5 augm.

On a 54 m. On a 57 m.

c) 6 augm. d) 5 augm.

On a 60 m.

e) 6 augm.

On a 69 m.

■→A a) 16 cm (56 rgs)

b) 19 cm (66 rgs)

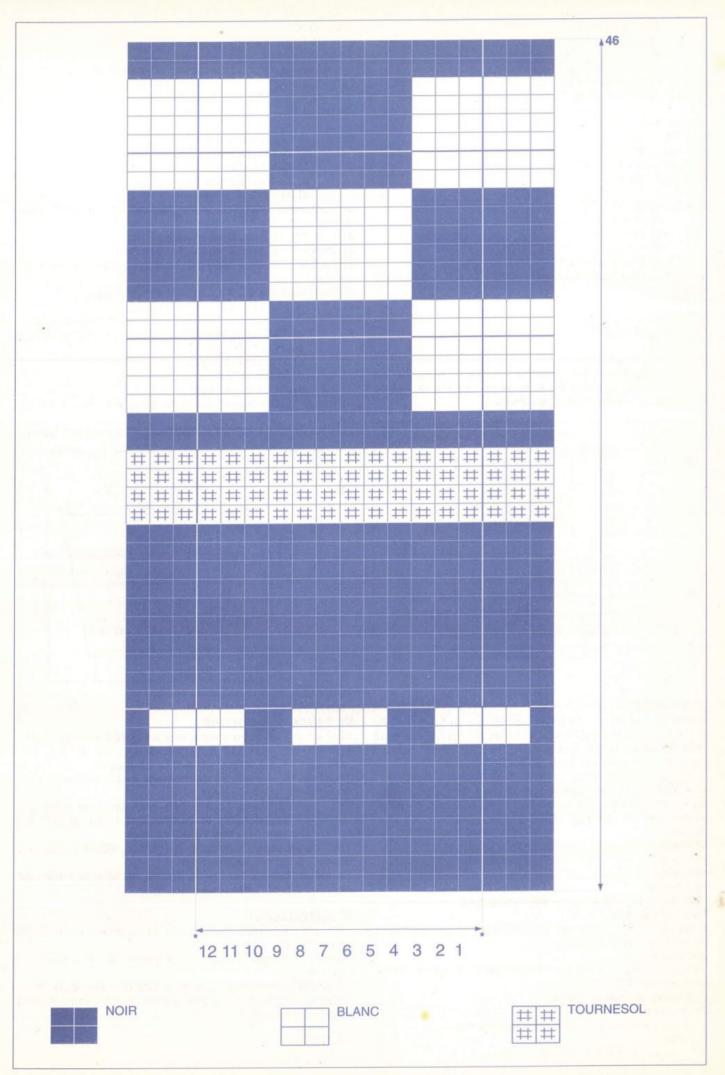
c) 22 cm (78 rgs)

d) 25 cm (88 rgs)

e) 28 cm (98 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

a) 41 m. - b) 47 m. - c) 50 m. - d) 53 m. - e) 62 m.



- a) 21 cm (74 rgs) b) 26 cm (92 rgs)
  - c) 31 cm (108 rgs)
  - d) 36 cm (126 rgs)
  - e) 41 cm (144 rgs)

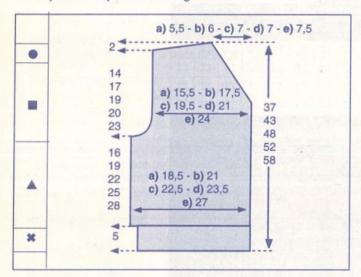
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite 1 x

- a) ts les 2 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 5 x 1 m.
- b) ts les 2 rgs: 10 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
- c) ts les 2 rgs: 13 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
- d) ts les 2 rgs: 15 x 1 m. et ts les 4 rgs: 1 x 1 m.
- e) ts les 2 rgs: 18 x 1 m.
- A a) 30 cm (106 rgs)
  - b) 36 cm (126 rgs)
  - c) 41 cm (144 rgs)
  - d) 45 cm (158 rgs)
  - e) 51 cm (178 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:

- a) 4 x 7 m.
- b) 4 x 8 m.
- c) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
- d) 4 x 9 m.
- e) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le jacquard par la a) 5e m. - b) 11e m. - c) 8e m. - d) 5e m. - e) 8e m. du diagramme.



### **MANCHES**

**\*→**Monter: **a)** 50 m. - **b)** 54 m. - **c)** 58 m. - **d)** 58 m. - **e)** 62 m., aig. n° 2,5, col. NOIR tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm (20 rgs).

▲→Cont. aig. n° 3 en jacquard (voir diagramme) en plaçant au centre du trav. les 6e et 7e m. du diagramme et en répartissant sur le 1er rg:

a) 4 augm.	On a 54 m.
<b>b)</b> 4 augm.	On a 58 m.
c) 4 augm.	On a 62 m.
d) 6 augm.	On a 64 m.
e) 6 augm.	On a 68 m.
Tric. les 10 premiers rg:	s du diagramme puis:

### Manche gauche:

2 rgs col. NOIR, 4 rgs col. TOURNESOL, 2 rgs col. NOIR, terminer col. TOURNESOL.

### Manche droite:

10 rgs col. NOIR, 4 rgs col. TOURNESOL, 2 rgs col. NOIR, terminer col. TOURNESOL.

### Attention, en même temps:

Augm. de ch. côté:

- a) ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 7 x 1 m.
- On a 72 m.
- b) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 11 x 1 m.

On a 86 m.

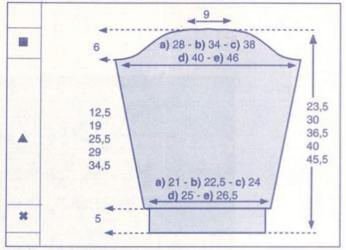
- c) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m. On a 96 m.
- d) ts les 6 rgs: 11 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m. On a 102 m.
- e) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et ts les 4 rgs: 14 x 1 m. On a 116 m.
- ■→A a) 12,5 cm (44 rgs)
  - b) 19 cm (66 rgs)
  - c) 25,5 cm (90 rgs)
  - d) 29 cm (102 rgs)
  - e) 34,5 cm (120 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 6 x 2 m. et 2 x 3 m.
- b) 2 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
- c) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
- d) 2 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
- e) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 4 x 4 m. et 3 x 5 m.
- a) 18,5 cm (64 rgs)
  - b) 25 cm (86 rgs)
  - c) 31,5 cm (110 rgs)
  - d) 35 cm (122 rgs)
  - e) 40,5 cm (140 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement les 22 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable, sauf les rgs col. NOIR.



### BANDE D'ENCOLURE

Avec un fil d'un autre coloris, monter a) 104 m. - b) 116 m. - c) 120 m. - d) 116 m. - e) 124 m., aig. n° 2,5, tric. quelques rgs de jersey. Il suffira de repasser ces rgs de jersey, puis au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. 2 rgs de jersey col. NOIR, puis cont. en côtes 2/2 rayées en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr.

Tric. de la façon suivante: 5 rgs col. NOIR, 2 rgs col.

BLANC, 5 rgs col. NOIR et rab. En même temps, former la pointe, en faisant 1 dim. de

ch. côté à 3 m. des bords à ch. rg.

### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

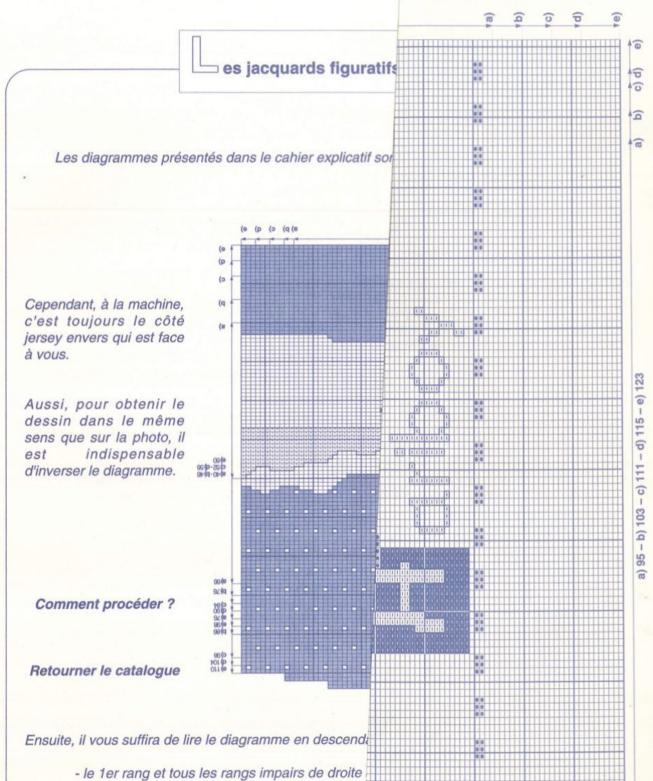
Coudre la bande d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre la fermeture à glissière le long des demi-devants. Coudre l'application à pts cachés sur le demi-devant gauche (voir photo).

BETTY







Attention: selon les tailles, le diagramme ne commence pas à la même hauteur et n'a pas la même largeur. Pour les dim. d'éncol. et d'épaules, se reporter à l'explication

P

() (p

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

- le 2e rang et tous les rangs pairs de gauche à

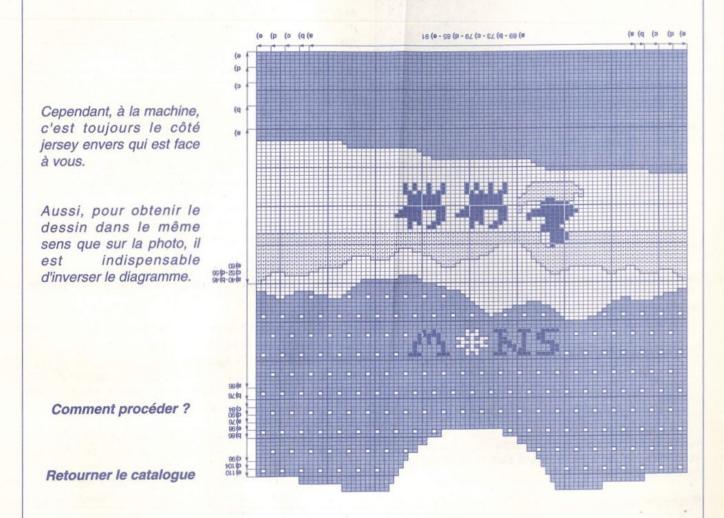
Continuez à suivre le diagramme de cette façon, en

sens.



es jacquards figuratifs à la machine

Les diagrammes présentés dans le cahier explicatif sont valables pour le tricot main et machine.



Ensuite, il vous suffira de lire le diagramme en descendant et de la façon suivante :

- le 1er rang et tous les rangs impairs de droite à gauche
- le 2e rang et tous les rangs pairs de gauche à droite

Continuez à suivre le diagramme de cette façon, en descendant, et votre pull sera tricoté dans le bon sens.



22 PULL N° 314-T8-245



### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans. Voir tableau des tailles page 1

### QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2a	4a	6a	8a	10a
LAMBSWOOL	ROUGE	5	6	6	7	8
	BLANC	1	1	1	1	1
	CURRY	1	1	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1	1
	POUDRE	1	1	1	1	1
	INDIGO	1	1	1	1	1
	TRANSAT	1	1	1	4	1

### Composition du modèle:

51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

### **AIGUILLES**

N° 2,5 pour les côtes 1/1. N° 3 pour le jersey et jacquard.

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs - Poissons pour le jacquard a) 2 boutons Ø14 mm réf.: 475-711-(0) 037

### POINTS EMPLOYES

### Côtes 1/1

Jersey

Jacquard : voir diagramme (le diagramme couleur se trouve page 24)

Augm. apparentes à 2 m. des bords

Broderies : pt de tige, pt passé plat et pt de m. (petites parties de jacquard).

### **ECHANTILLON**

### Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey ou jacquard, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

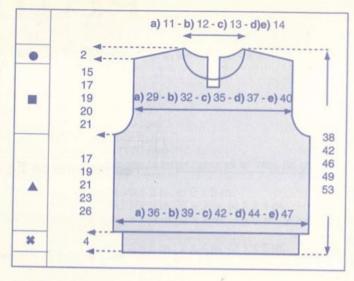
### REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3.

Le jersey ou le jacquard se tric. au réglage n° 9,5 (chariot intarsia).

Réalisable à la Quick'Phil, réglage n° 9,5 à titre indicatif.

### DOS et DEVANT



**≭**→Monter:

a) 84 m. - b) 92 m. - c) 100 m. - d) 106 m. - e) 114 m., aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1, pendant 4 cm (15 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) b) c) 11 augm. - d) e) 9 augm.

On obtient a) 95 m. - b) 103 m. c) 111 m. - d) 115 m. - e) 123 m.

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey pour le dos et en jacquard pour le devant.

■→A a) 17 cm (60 rgs) d) 23 cm (80 rgs)

b) 19 cm (66 rgs)

e) 26 cm (92 rgs)

c) 21 cm (74 rgs)

de haut, après les côtes, former les emman, en rab, de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. Il reste a) 77 m. - b) 85 m. - c) 93 m. - d) 97 m. - e) 105 m.

A a) 26 cm (92 rgs), de haut. après les côtes, former dans le dos une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 3 m. centr. Cont. 1 côté à la fois.

a) 28 cm (98 rgs)

d) 38 cm (134 rgs)

b) 32 cm (112 rgs)

e) 42 cm (148 rgs)

c) 35 cm (124 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. du devant en rab. les a) b) 11 m. - c) d) e) 13 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs :

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

b) c) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

a) 32 cm (112 rgs)

d) 43 cm (150 rgs)

b) 36 cm (126 rgs)

e) 47 cm (164 rgs)

c) 40 cm (140 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m. et 4 x 5 m.

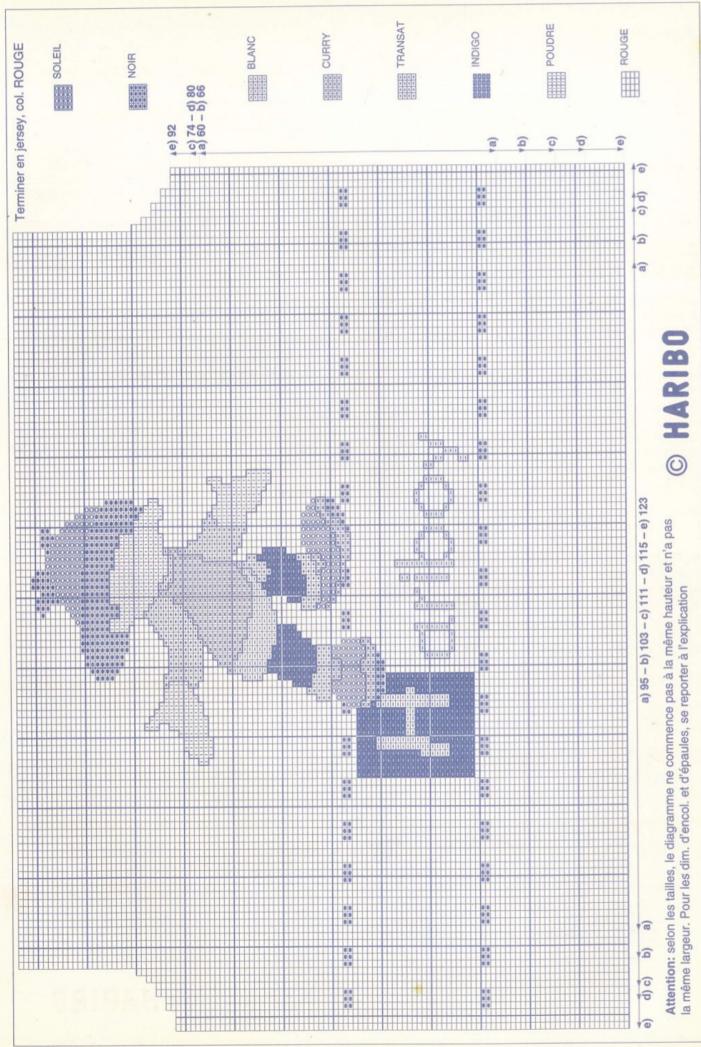
b) 3 x 5 m. et 2 x 6 m.

c) d) 5 x 6 m.

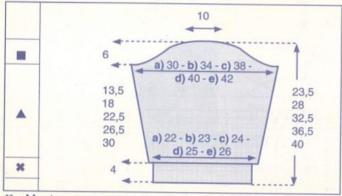
e) 1 x 6 m. et 4 x 7 m.

En même temps : Former l'encol. du dos en rab. les b) 13 m. - c) 15 m. - d) e) 17 m. centr., puis rab. côté séparation, ts les 2 rgs : a) 1 x 4 m. et 3 x 3 m. - b) c) 3 x 3 m. - d) e) 1 x 4 m. et 2 x 3 m.

Profondeur encol. dos: 2 cm



### **MANCHES**



**\***→Monter:

a) 54 m. - b) 56 m. - c) 58 m. - d) 62 m. - e) 64 m., aig. n° 2,5, col. ROUGE, tric. en côtes 1/1, pendant 4 cm (15 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) d) 4 augm. - b) c) e) 6 augm.

On obtient a) 58 m. - b) 62 m. - c) 64 m. - d) 66 m. - e) 70 m.

▲→Cont. en jersey, aig. n° 3, en faisant de ch. côté:

a) ts les 4 rgs: 11 x 1 augm.

b) ts les 4 rgs: 13 x 1 augm. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

c) ts les 4 rgs : 18 x 1 augm.

d) ts les 4 rgs: 17 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 3 x 1 augm.

e) ts les 4 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 10 x 1 augm. On obtient a) 80 m. - b) 90 m. - c) 100 m. - d) 106 m. - e) 110 m.

■→A a) 13,5 cm (48 rgs) d) 26,5

d) 26,5 cm (92 rgs)

**b)** 18 cm (64 rgs)

e) 30 cm (106 rgs)

c) 22,5 cm (78 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 1 m., 3 x 2 m. et 2 x 3 m.

b) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

d) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 2 x 4 m. et

1 x 5 m.

e) 1 x 6 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

A a) 19,5 cm (70 rgs)

d) 32,5 cm (114 rgs)

b) 24 cm (86 rgs)

e) 36 cm (128 rgs)

c) 28,5 cm (100 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 28 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.

### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter a) 83 m. - b) 98 m. - c) 108 m. - d) e) 112 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, col. ROUGE, a) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs 2 m. endr., pendant 2,5 cm (9 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

### BANDES DE BOUTONNAGE a)

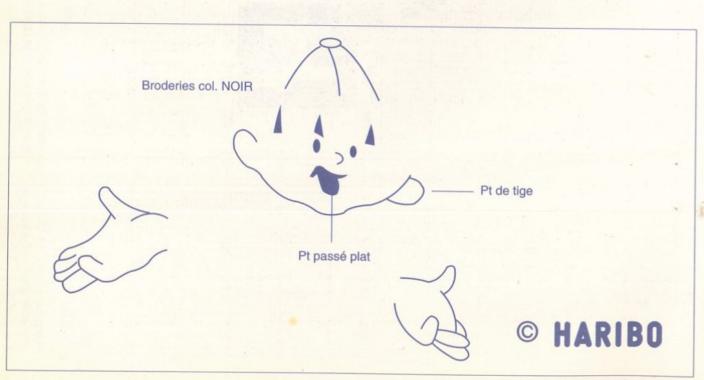
Monter 25 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, col. ROUGE, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2 cm (8 rgs), puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base. Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnières d'1 m. Placer la 1ère à 3 m. du bord, la suivante espacée par 10 m.

### **ASSEMBLAGE**

Broder le devant au pt de tige et au pt passé plat col. NOIR. Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Monter la bande d'encol., puis a) les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Fixer les boutons.

### FRANÇOISE





23 PULL N° 314-T8-271



a) 6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans. Voir tableau des tailles page 1

### **QUALITES** (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	6 a	8a	10 a	12 a	14a
LICORNE	AZUR	1	2	2	2	2
	BLANC	1	1	1	1	-1
PHIL JEAN'S	CHAMBRAY	1	2	2	2	2
	JEAN'S	1	2	2	2	2
	DENIM	2	2	3	3	3
Réf. LIN	BLEUET	1	2	2	2	2
MEDITERRANEE	OCEAN	1	1	1	1	1

Composition du modèle: Taille 8 ans 52% Coton - 39% Acrylique - 9% autres fibres

### **AIGUILLES**

N° 2,5 pour les côtes 2/2. N° 3 pour le jersey et le jacquard.

### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar Anneaux marqueurs 1 application réf. 478-684-(0) 423

### POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 Jersey Jacquard: voir diagramme.

### **ECHANTILLON**

### Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1 10 cm de jacquard, aig. n° 3 = 24 m. et 32 rgs.

### DOS

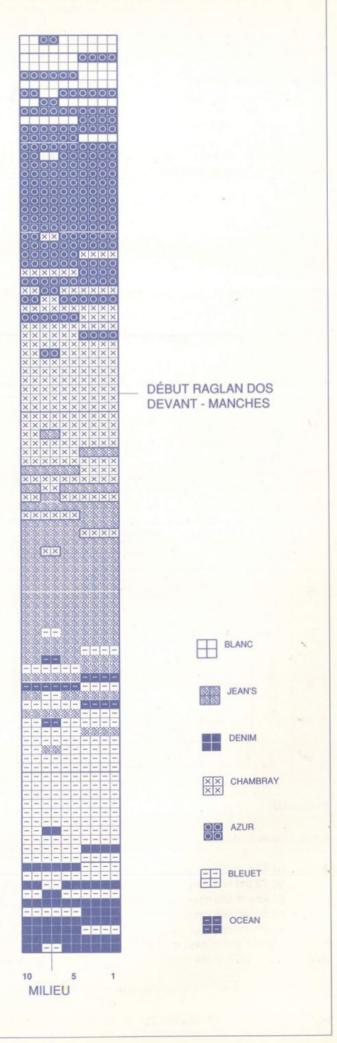
### **\***→Monter:

a) 98 m. - b) 102 m. - c) 110 m. - d) 118 m. - e) 130 m., aig. nº 2,5, col. DENIM, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) b) c) d) 8 augm. - e) 6 augm.

### On obtient:

a) 106 m. - b) 110 m. - c) 118 m. - d) 126 m. - e) 136 m.

▲→Cont. aig. n° 3, tric. a) 2 rgs - b) 8 rgs - c) 18 rgs - d) 24



rgs - e) 32 rgs de jersey col. DENIM puis cont. en jacquard en commençant à la a) 5e m. - b) 3e m. - c) 9e m. - d) 5e m. - e) 10e m. du diagramme, les 102 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. BLANC.

■→A a) 20 cm (64 rgs)

b) 22 cm (70 rgs)

c) 25 cm (80 rgs)

d) 27 cm (86 rgs)

e) 29 cm (94 rgs)

de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m., puis ts les 2 rgs:

a) 3 x 2 m., \*1 x 2 m., 1 x 1 m.\*, répéter de \*à \* 10 fs au tot., puis 3 x 1 m.

b) \*1 x 2 m., 1 x 1 m.\*, répéter de \*à\* 12 fs au tot., puis 4 x 1 m.

c) 4 x 2 m., \*1 x 2 m., 1 x 1 m.\*, répéter de \*à\* 11 fs au tot., puis 3 x 1 m.

d) \*1 x 2 m., 1 x 1 m.\*, répéter de \*à\* 14 fs au tot., puis 5 x 1 m.

e) \*1 x 2 m., 1 x 1 m.\*, répéter de \*à\* 16 fs au tot., puis 3 x 1 m.

a) 37 cm (118 rgs)

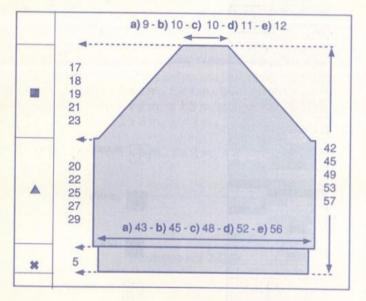
d) 48 cm (154 rgs)

b) 40 cm (128 rgs)

e) 52 cm (166 rgs)

c) 44 cm (140 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les a) 22 m. - b) 24 m. - c) 24 m. - d) 26 m. - e) 28 m. restantes.



#### **DEVANT**

**\***→▲→Comme au dos.

■→A a) 20 cm (64 rgs)

b) 22 cm (70 rgs)

c) 25 cm (80 rgs)

d) 27 cm (86 rgs)

e) 29 cm (94 rgs)

de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m., puis ts les 2 rgs;

a) 3 x 2 m., \*1 x 2 m., 1 x 1 m.\*, répéter de \*à \* 10 fs au tot.

b) \*1 x 2 m., 1 x 1 m.\*, répéter de \*à\* 12 fs au tot., puis 1 x

1 m.

c) 4 x 2 m., \*1 x 2 m., 1 x 1 m.\*, répéter de \*à\* 11 fs au tot.

d) \*1 x 2 m., 1 x 1 m.\*, répéter de \*à\* 14 fs au tot., puis 2 x 1 m.

e) \*1 x 2 m., 1 x 1 m.\*, répéter de \*à\* 16 fs au tot.

A a) 30,5 cm (98 rgs)

b) 33,5 cm (108 rgs)

c) 37,5 cm (120 rgs)

d) 40,5 cm (130 rgs)

e) 44,5 cm (142 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les a) 6 m. - b) c) d) 8 m. - e) 10 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) b) c) 1 x 3 m., 2 x 2 m.et 2 x 1 m.

d) e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

A a) 35 cm (112 rgs)

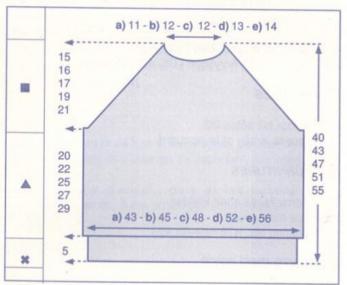
b) 38 cm (122 rgs)

c) 42 cm (134 rgs)

d) 46 cm (148 rgs)

e) 50 cm (160 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes.



#### **MANCHES**

**×**→Monter:

a) 50 m. - b) 54 m. - c) 58 m. - d) 58 m. - e) 62 m., aig. n° 2,5, col. DENIM, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) 6 augm. - b) d) 4 augm. - c) e) 2 augm.

On obtient:

a) 56 m. - b) 58 m. - c) 60 m. - d) 62 m. - e) 64 m.

▲→Cont. aig. n° 3, tric. a) 10 rgs - b) 20 rgs - c) 34 rgs - d) 44 rgs - e) 54 rgs de jersey col. DENIM puis cont. en jacquard en plaçant au centr. du trav. les 7e et 8e m. du diagramme, les 102 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. BLANC.

En même temps, augm, de ch. côté:

a) ts les 2 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 16 x 1 m.

b) ts les 4 rgs: 19 x 1 m.

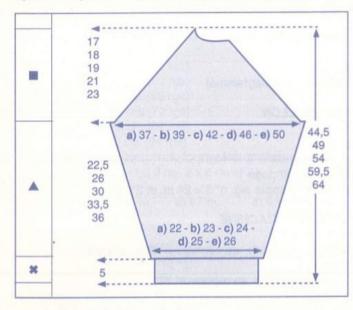
c) ts les 4 rgs: 21 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.

d) ts les 4 rgs: 25 x 1 m.

e) ts les 2 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 27 x 1 m.

#### On obtient:

a) 92 m. - b) 96 m. - c) 104 m. - d) 112 m. - e) 122 m.



- ■→A a) 22,5 cm (72 rgs)
  - b) 26 cm (82 rgs)
  - c) 30 cm (96 rgs)
  - d) 33,5 cm (106 rgs)
  - e) 36 cm (116 rgs)

de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté: comme au devant.

- A a) 37,5 cm (120 rgs)
  - b) 42 cm (134 rgs)
  - c) 47 cm (150 rgs)
  - d) 52,5 cm (168 rgs)
  - e) 57 cm (182 rgs)

de haut. après les côtes, rab. à droite ts les 2 rgs:

- a) 3 x 3 m. et 1 x 2 m.
- b) c) 1 x 4 m. et 3 x 3 m.

- d) 3 x 4 m. et 1 x 3 m.
- e) 1 x 5 m. et 3 x 4 m.

Rab. à gauche ts les 2 rgs: 3 x 1 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

Le côté le plus court correspond au devant.

#### **BANDE D'ENCOLURE**

#### Monter:

a) 90 m. - b) c) 98 m. - d) 110 m. - e) 118 m., aig. n° 2,5 col. BLANC, tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2,5 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

# **M** ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

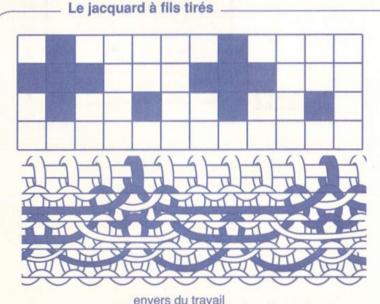
Faire les coutures des côtés et des manches.

Monter celles-ci au corps par le raglan.

Monter la bande d'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre l'application sur le devant.

FRANÇOISE



Cette méthode s'utilise surtout pour des petitsmotifs répétitifs.

Ce travail est extrêmement simple. Vous devez surtout prendre garde à conserver au tricot toute sa souplesse et sa régularité.

Utiliser une pelote du coloris A et une pelote du coloris B.

En suivant le diagramme, tricoter le fil A, puis le fil B, reprendre le fil A en le faisant passer sur l'envers du tricot sans le tirer, et continuer de cette façon.



24 CARDIGAN N° 314-T8-270



#### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10/12 ans - f) 14

Voir tableau des tailles page 1

#### QUALITE (Nombre de pelotes)

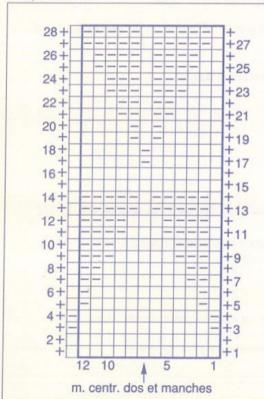
PHIL'FLAMME	JEAN'S	28	6 7	8
QUALITE	COLORIS	8 ans	10/12ans	14 ans
PHIL'FLAMME	JEAN'S	9	11	12

#### Composition du modèle:

55% Coton - 25% Acrylique - 20% Viscose

#### **M** AIGUILLES

N° 2.5 - N° 3



#### LÉGENDE MAIN

- H = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
- = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
- = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

#### LÉGENDE MACHINE

⊞et □ = FAR

- FAV

#### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs

a) b) c) 4 - d) e) 5 boutons Ø 18 mm, Réf.: 475-726-(0) 018

#### POINTS EMPLOYES

#### Côtes 1/1

Pt fantaisie (voir diagramme)

#### **ECHANTILLON**

#### Important:

Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de pt fantaisie aig. n° 3 = 24 m. et 31 rgs.

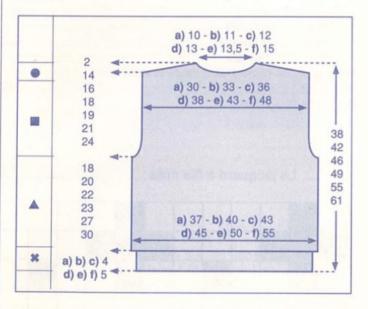
# REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 7,5, écartement des fontures nº 3.

Le pt fantaisie se tric. au réglage n° 10,5.

e) la bande de boutonnage et d'encol. comportant plus de 180 m. sera réalisée en 3 parties: soit 1 bande de 170 m. en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. et en terminant par 1 m. endr. une seconde bande de 170 m. en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. et la 3e bande de 47 m. en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs endr. du trav. par 1 m. env.

#### **DOS**



#### **\***→Monter:

a) 85 m. b) 93 m. d) 105 m. e) 117 m.

c) 99 m.

f) 129 m.

aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. endr. (pour le raccord) pendant a) b) c) 4 cm (13 rgs) d) e) f) 5 cm (17 rgs)

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 6 augm.

on obtient 91 m.

**b)** 6 augm.

on obtient 99 m.

c) 6 augm.

on obtient 105 m.

 d) 6 augm.
 on obtient 111 m.

 e) 6 augm.
 on obtient 123 m.

 f) 6 augm.
 on obtient 135 m.

▲→Cont. en pt fantaisie (voir pts employés), aig. n° 3, en commençant par 1 m. lis puis la: a) 11e m. - b) 7e m. - c) 4e m. - d) 1ère m. - e) 7e m. - f) 1ère m. du diagramme

a) 18 cm (56 rgs)
 b) 20 cm (62 rgs)
 c) 22 cm (68 rgs)
 d) 23 cm (72 rgs)

e) 27 cm (84 rgs) f) 30 cm (94 rgs)

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste

**a)** 73 m. **b)** 81 m. **c)** 87 m. **d)** 93 m. **e)** 105 m. **f)** 117 m.

→A a) 32 cm (100 rgs)b) 36 cm (112 rgs)

c) 40 cm (124 rgs)d) 42 cm (130 rgs)

e) 48 cm (148 rgs) f) 54 cm (168 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

a) 4 x 6 m.

b) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

d) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

e) 4 x 9 m.

f) 4 x 10 m.

En même-temps, former l'encol. en rab. les a) 7 m. - b) c) 9 - d) 11 m. - e) f) 13 m. centr. puis ts les 2 rgs:

a) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

b) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

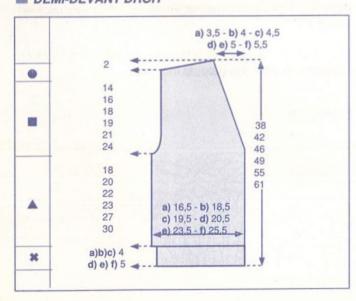
c) 2 x 5 m.

d) 2 x 5 m.

e) 2 x 5 m.

f) 2 x 6 m.

#### **DEMI-DEVANT DROIT**



**\***→Monter:

a) 37 m.

d) 47 m.

b) 41 m.

e) 53 m.

c) 45 m.

f) 59 m.

aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant a) b) c) 4 cm (13 rgs) - d) e) f) 5 cm (17 rgs)

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 4 augm. on obtient 41 m.

b) 4 augm. on obtient 45 m.

c) 3 augm. on obtient 48 m. on obtient 51 m.

e) 4 augm. on obtient 57 m. f) 4 augm. on obtient 63 m.

▲→Cont. en pt fantaisie (voir diagramme) aig. n° 3, en commençant par 1 m. lis puis la 1ère m. du diagramme.

■→A a) 18 cm (56 rgs)

b) 20 cm (62 rgs)

c) 22 cm (68 rgs)

d) 23 cm (72 rgs)

e) 27 cm (84 rgs)

f) 30 cm (94 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

Entretemps:

A a) 21 cm (66 rgs)

b) 23 cm (72 rgs)

c) 25 cm (78 rgs)

d) 26 cm (82 rgs)

e) 30 cm (94 rgs)

f) 33 cm (104 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite 1 x 1 m. puis :

a) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.

b) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.

c) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.

d) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.

e) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.

f) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.

→A a) 32 cm (100 rgs)

b) 36 cm (112 rgs)

c) 40 cm (124 rgs)

d) 42 cm (130 rgs)

e) 48 cm (148 rgs)

f) 54 cm (168 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs :

a) 4 x 6 m.

b) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

c) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

d) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.

e) 4 x 9 m.

f) 4 x 10 m.

Tric. le second demi-devant en sens inverse en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis puis la a) 11e m. - b) 7e m. - c) 4e m. - d) 1ère m. - e) 7e m. - f) 1ère m. du diagramme.

# **MANCHES**

**\***→Monter:

a) 46 m.

d) 52 m.

b) 48 m.

e) 56 m.

c) 50 m.

f) 60 m.

aig. n° 2,5 tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm (13 rgs) d) e) f) 5 cm (17 rgs)

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 7 augm. on obtient 53 m. **b)** 7 augm. on obtient 55 m. c) 7 augm. on obtient 57 m. d) 7 augm. on obtient 59 m. e) 7 augm. on obtient 63 m. f) 7 augm. on obtient 67 m.

▲→Cont. en pt fantaisie (voir pts employés), aig. n° 3, en commençant 1 m. lis puis la a) 6e m. - b) 5e m. - c) 4e m. - d) 3e m. - e) 1ère m. - f) 11e m. du diagramme.

Faire de ch. côté en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm .:

a) ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

b) ts les 4 rgs: 13 x 1 augm.

c).ts les 4 rgs: 17 x 1 augm.

d) ts les 4 rgs: 16 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.

e) ts les 4 rgs: 17 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.

f) ts les 4 rgs: 24 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.

#### On obtient:

a) 71 m. - b) 81 m. - c) 91 m. - d) 95 m. - e) 105 m. - f) 119

#### $\longrightarrow A$ a) 14 cm (44 rgs)

**b)** 18,5 cm (58 rgs)

c) 23 cm (72 rgs)

d) 26 cm (82 rgs)

e) 31,5 cm (98 rgs)

f) 37 cm (114 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 5 x 3 m., et 1 x 4 m.

b) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., et 1 x 5 m.

c) 1 x 5 m., 7 x 4 m. et 1 x 5 m.

d) 3 x 5 m., 5 x 4 m. et 1 x 5 m.

e) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 3 x 4 m., 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

f) 1 x 7 m., 2 x 6 m., 4 x 5 m., 1 x 6 m. et 1 x 7 m.

a) 20 cm (62 rgs)

**b)** 24,5 cm (76 rgs)

c) 29 cm (90 rgs)

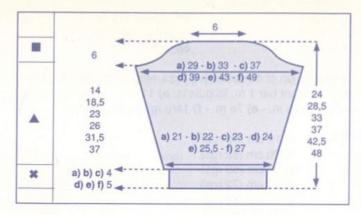
d) 32 cm (100 rgs)

e) 37,5 cm (116 rgs)

f) 43 cm (132 rgs)

de haut, après les côtes rab, souplement les 15 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



#### **BANDES D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE**

Monter:

a) 119 m.

d) 155 m.

**b)** 135 m.

e) 173 m.

c) 147 m.

f) 193 m.

aig. nº 2,5 tric. en côtes 1/1, en commençant le 1er rg et tous les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. env. et en terminant par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande de a) 118 m. - b) 134 m. - c) 146 m. - d) 154 m. - e) 172 m. - f) 192 m. en commençant par 2 m. endr. et en répartissant sur le 5e rg, a) b) c) 4 - d) e) f) 5 boutonnières de 2 m., la 1ère à 5 m. du bord , les suivantes séparées par a) 13 m. - b) 15 m. - c) 16 m. - d) 13 m. - e) 15 m.- f) 17 m.

#### **ASSEMBLAGE**

Avant d'assembler le modèle nous vous conseillons de repasser toutes les pièces à la pattemouille aux mesures du patron.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

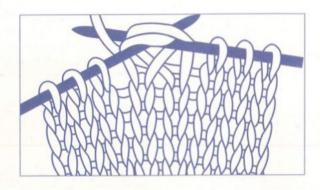
Pour les tailles b) c) d) e) f) faire les coutures des côtés en prenant 1 m. et demie (pour le raccord)

CHRISTINE



# Diminution

Elle permet de modifier la forme du tricot en diminuant le nombre de mailles à tricoter.

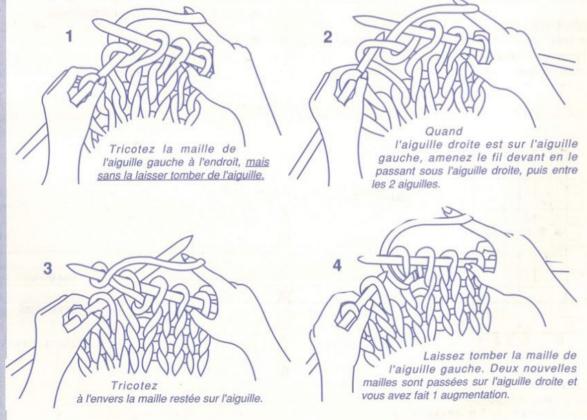


Pour cela, sur un rang à l'endroit, tricotez 2 mailles ensemble:

piquez l'aiguille droite dans 2 mailles à la fois et tricotez-les ensemble à l'endroit, comme 1 seule maille.

# Augmentation

P o u r augmenter, il suffit de faire à partir d'une maille : 1 maille endroit et 1 m a i l l e envers.



Si vous devez tricoter les mailles suivantes à l'endroit, n'oubliez pas de replacer le fil de l'autre côté, en le repassant entre les 2 aiguilles.



25 CARDIGAN N° 314-T8-266



#### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans. Voir tableau des tailles page 1

# QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2a	48	6a	8/10a	12/14a
Réf. LIN	BLEUET	5	5	6	6	7
	CHAMBRAY	4	4	5	5	6
LICORNE	MARINE	1	1	1	1	1
MEDITERRANEE	GALET	3	3	3	4	4

#### Composition du modèle: Taille 4 ans

43% Coton - 25% Acrylique - 19% Viscose - 13% Lin

#### **AIGUILLES**

N° 2,5 pour les côtes 2/2. - N° 3 pour le jacquard.

#### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs a) b) c) 5 - d) e) 6 boutons Ø18 mm réf.: 475-723-(0) 035

#### **POINTS EMPLOYES**

Côtes 2/2 - Jacquard.

#### **ECHANTILLONS**

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jacquard, aig. nº 3 = 28 m. et 30 rgs.

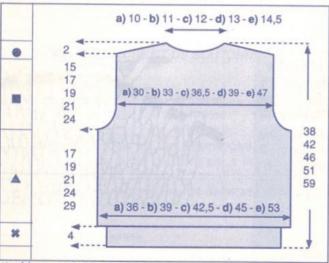
#### **REGLAGES MACHINE**

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.

Le jacquard se tric. au réglage n° 11,5.

Demi-devant droit: placer 15 m. à droite du zéro
Demi-devant gauche: placer 16 m. à gauche du zéro
Nous vous conseillons de repasser votre échantillon à la
pattemouille avant de vérifier le critère.

#### DOS



\*→Monter: a) 90 m. - b) 98 m. - c) 106 m. - d) 114 m. - e) 138 m., aig. n° 2,5, col. BLEUET tric. en côtes 2/2, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 4 cm (15 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) d) e) 13 augm. - b) 11 augm. - c) 15 augm.

On obtient:

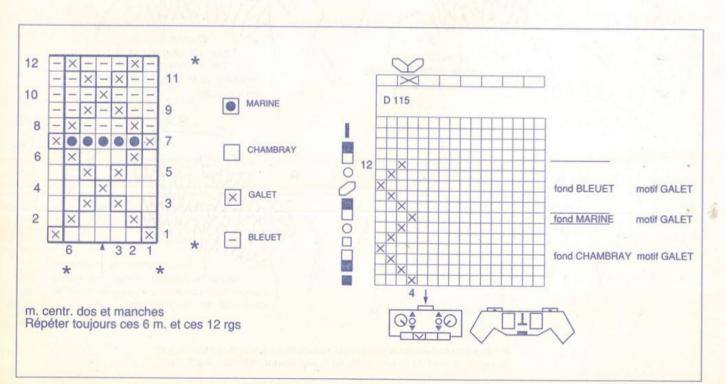
a) 103 m. - b) 109 m. - c) 121 m. - d) 127 m. - e) 151 m.

▲→Cont. en jacquard, aig. n° 3, en commençant à la a) d)
 e) 1ère m. - b) c) 4e m. du diagramme.

■→A a) 17 cm (52 rgs)

b) 19 cm (58 rgs)

c) 21 cm (64 rgs)



d) 24 cm (72 rgs)

e) 29 cm (88 rgs)

de haut, après les côtes, former les emman, en rab, de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:

a) 87 m. - b) 93 m. - c) 105 m. - d) 111 m. - e) 135 m.

A → A

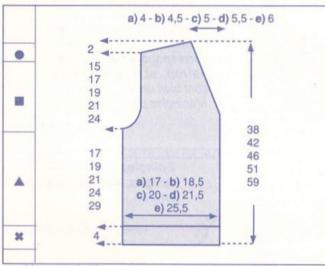
- a) 32 cm (96 rgs)
- b) 36 cm (108 rgs)
- c) 40 cm (120 rgs)
- d) 45 cm (136 rgs)
- e) 53 cm (160 rgs)

de haut, après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
- b) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
- c) 4 x 9 m.
- d) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
- e) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.

En même temps: former l'encol. en rab. les a) 9 m. - b) 11 m. - c) d) e) 13 m. centr., puis rab. côté séparation, ts les 2 rgs: a) b) c) 2 x 5 m. - d) 2 x 6 m. - e) 2 x 7 m.

#### **DEMI DEVANT DROIT**



\*→Monter: a) 47 m. - b) 51 m. - c) 55 m. - d) 59 m. - e) 71 m., aig. n° 2,5, col. BLEUET tric. en côtes 2/2, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr., pendant 4 cm (15 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) d) e) 3 augm. - b) 2 augm. - c) 4 augm. On obtient:

a) 50 m. - b) 53 m. - c) 59 m. - d) 62 m. - e) 74 m.

▲→Cont. en jacquard, aig. n° 3, en commençant à la 1ère m. du diagramme.

■→A

- a) 17 cm (52 rgs)
- b) 19 cm (58 rgs)
- c) 21 cm (64 rgs)
- d) 24 cm (72 rgs)
- e) 29 cm (88 rgs)

de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.

- a) 19 cm (58 rgs)
- b) 23 cm (70 rgs)
- c) 26 cm (78 rgs)
- d) 31 cm (94 rgs)
- e) 38 cm (114 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab.: 1 x 1 m. à droite, puis:

a) ts les 2 rgs: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m.

- b) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.
- c) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m.
- d) ts les 2 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
- e) ts les 2 rgs: 9 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.

 $A \rightarrow A$ 

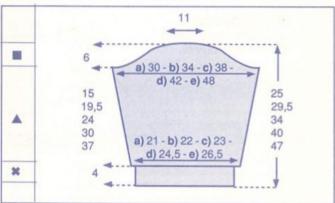
- a) 32 cm (96 rgs)
- b) 36 cm (108 rgs)
- c) 40 cm (120 rgs)
- d) 45 cm (136 rgs)
- e) 53 cm (160 rgs)

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:

- a) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
- b) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
- c) 4 x 9 m.
- d) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
- e) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.

Tric. le demi devant gauche en sens inverse en commençant le jacquard par la a) d) e) 6e m. - b) c) 3e m. du diagramme.

#### **MANCHES**



**\*→**Monter: a) 54 m. - b) c) 58 m. - d) 66 m. - e) 70 m., aig. n° 2,5, col. BLEUET tric. en côtes 2/2, en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 4 cm (15 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) 7 augm. - b) 5 augm. - c) 9 augm. - d) 5 augm. - e) 7 augm.

On obtient:

a) 61 m. - b) 63 m. - c) 67 m. - d) 71 m. - e) 77 m.

▲→Cont. en jacquard, aig. n° 3, en commençant à la a) 4e m. - b) 3e m. - c) 1ère m. - d) 5e m. - e) 2e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté.

- a) ts les 2 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
- b) ts les 2 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m.
- c) ts les 2 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 13 x 1 m.
- d) ts les 2 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 19 x 1 m.
- e) ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 24 x 1 m.

On obtient:

a) 87 m. - b) 97 m. - c) 109 m. - d) 119 m. - e) 137 m.

- a) 15 cm (46 rgs)
- b) 19,5 cm (58 rgs)
- c) 24 cm (72 rgs)
- d) 30 cm (90 rgs)
- e) 37 cm (112 rgs)

de haut, après les côtes, former l'arrondi en rab, de ch. côté, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.
- b) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.
- c) 1 x 6 m., 3 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 6 m.
- d) 1 x 6 m., 2 x 5 m., 4 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

e) 1 x 8 m., 1 x 6 m., 5 x 5 m., 1 x 6 m. et 1 x 7 m.

A a) 21 cm (64 rgs)

- b) 25,5 cm (76 rgs)
- c) 30 cm (90 rgs)
- d) 36 cm (108 rgs)
- e) 43 cm (130 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 33 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.

#### **BANDES D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE**

Monter: a) 123 m. - b) 135 m. - c) 147 m. - d) 163 m. - e) 187 m., aig. n° 2,5, col. BLEUET tric. en côtes 2/2, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr., pendant 2,5 cm (9 rgs), puis 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande en sens inverse, en commençant le le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. et terminer par

3 m. endr.

Répartir sur le 5e rg, a) b) c) 5 - d) e) 6 boutonnières d'1 m., placer la 1ère à 4 m. du bord, les suivantes espacées entre-elles par a) 13 m. - b) 16 m. - c) 18 m. - d) 17 m. - e) 21 m.

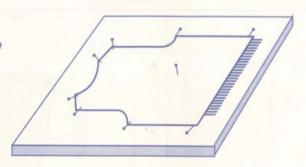
Le nombre de m. étant supérieur à 180, taille e) les tricoteuses machine devront réaliser les bandes d'encol. et de boutonnage en 3 parties: 2 bandes de 167 m. et 1 bande de 42 m.

#### **ASSEMBLAGE**

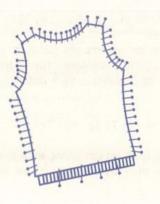
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman. Réunir les bandes d'encol. et de boutonnage, puis les monter m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

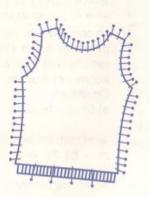
**FRANÇOISE** 

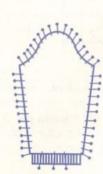
Le repassage se fait sur une surface plate et rembourrée.



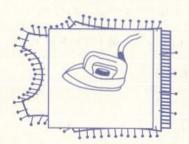
Placez l'endroit du vêtement contre la table, puis épinglez tous les angles en vérifiant que les mesures correspondent à celles du patron, et que les rangs sont bien droits. N'épinglez pas les côtes.







Epinglez, entre les épingles, tous les 2 cm environ.



Employez une pattemouille humide entre le tricot et le fer à repasser.

Ne posez pas le fer sur la pattemouille mais effleurez-la. Laissez sécher avant d'enlever les épingles. Ne repassez pas les côtes.



Pour les fils qui ne se repassent pas, envoyez de la vapeur sur toute la surface du vêtement (sauf les côtes) sans poser le fer, et laissez sécher avant d'enlever les épingles.



26 GILET 314-T8-267



#### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8/10 ans - e) 12/14 ans Voir tableau des tailles page 1

# **QUALITE IMPACT (vendue par sachet de 10 pelotes)**

	- In-					
QUALITE	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans	8/10 ans	12/14 ans
ATOUT	JEAN'S	5	6	7	9	10

#### Composition du modèle :

100% Acrylique

#### **AIGUILLES**

N° 2,5 - N° 3 - une aig. à torsade.

#### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar Anneaux marqueurs.

a) b) c) 5 - d) e) 6 boutons Ø 18 mm réf.:475-725-(0) 096

#### POINTS EMPLOYES

#### Côtes 2/2

Pts fantaisie (voir diagramme)

Dim. apparentes à 2 m. des bords.

#### Dim. simples apparentes à 2 m. des bords:

#### à droite:

tric. 2 m., glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

#### à gauche:

des 4 dernières m., tric. les 2 premières m. ens. à l'endr. puis les 2 dernières m. à l'endr.

#### Dim. doubles apparentes à 2 m. des bords:

#### à droite:

tric. 2 m., glisser une m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue.

#### à gauche:

des 5 dernières m., tric. les 3 premières m. ens. à l'endr. puis les 2 dernières m. à l'endr.

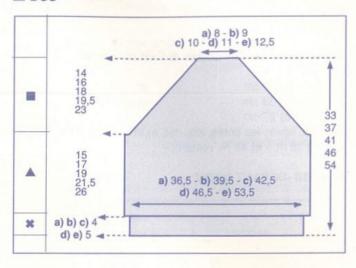
#### **ECHANTILLON**

#### Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 32 m. et 34 rgs.

#### **DOS**



#### **\***→Monter:

a) 98 m. - b) 106 m. - c) 118 m. - d) 130 m. - e) 154 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 20 augm.	On a 118 m.
b) 22 augm.	On a 128 m.
c) 20 augm.	On a 138 m.
d) 22 augm.	On a 152 m.
e) 20 augm.	On a 174 m.

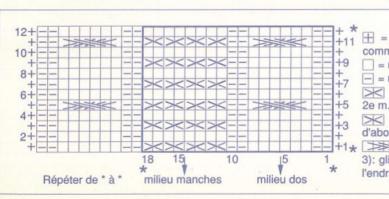
▲→Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la a) 2e m. - b) 15e m. - c) e) 10e m. - d) 3e m. du diagramme.

■→A a) 15 cm d) 21.5 cm

b) 17 cm

e) 26 cm

c) 19 cm



🛨 = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

= m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 2 m. croisées vers la droite à l'endr.: tric. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère

= 2 m. croisées vers la gauche à l'endr.; tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère

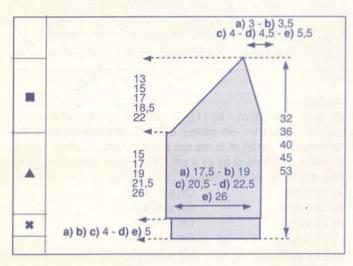
= 6 m. croisées vers la gauche à l'endr. (3 et 3): glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 3 m. suivantes, puis les 3 m. de l'aig. à torsade

de haut, après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m. puis faire ts les 2 rgs à 2 m. des bords:

- a) \* 6 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple \* répéter de \* à \* 3 fois puis 1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple.
- b) 1 x 1 dim. simple \* 3 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple \* répéter de \* à \* 6 fois puis 1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple.
- c) 1 x 1 dim. simple \* 2 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple \* répéter de \* à \* 9 fois puis 1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple.
- d) 3 x 1 dim. double \* 2 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple \* répéter de \* à \* 9 fois puis 1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple.
- e) \* 2 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple \* répéter de \* à \* . 12 fois puis 1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple.
  - a) 29 cm
- d) 41 cm
- b) 33 cm
- e) 49 cm
- c) 37 cm

de haut. après les côtes, rab. les a) 28 m. - b) 30 m. - c) 34 m. - d) 38 m. - e) 42 m. restantes.

#### **IIII DEMI -DEVANT DROIT**



#### **\*→**Monter:

- a) 47 m. b) 51 m. c) 55 m. d) 63 m. e) 75 m., aig. nº 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:
- On a 56 m. a) 9 augm. On a 61 m. b) 10 augm. On a 66 m. c) 11 augm. On a 73 m. d) 10 augm. On a 84 m. **e)** 9 augm.

▲→Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 10e m. du diagramme.

**■**→A a) 15 cm **b)** 17 cm

d) 21,5 cm e) 26 cm

c) 19 cm

de haut, après les côtes, former le raglan en rab. à gauche: 1 x 3 m. puis faire ts les 2 rgs à 2 m. du bord:

a) \* 6 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple \* répéter de \* à \*

3 fois.

- b) 1 x 1 dim. simple \* 3 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple \* répéter de \* à \* 6 fois.
- c) 1 x 1 dim. simple \* 2 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple \* répéter de \* à \* 9 fois.
- d) 3 x 1 dim. double \* 2 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple \* répéter de \* à \* 9 fois.
- e) \* 2 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple \* répéter de \* à \* 12 fois.

Entre-temps,

a) 18 cm

d) 24,5 cm

b) 20 cm

e) 29 cm

c) 22 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite: 1 x 1 m. puis:

- a) ts les 2 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
- b) ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
- c) ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
- d) ts les 2 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
- e) ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 12 x 1 m.

a) 28 cm

d) 40 cm

b) 32 cm

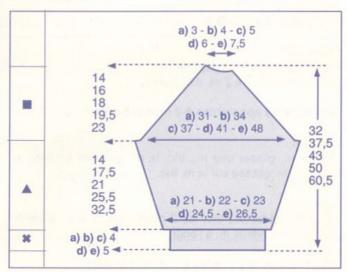
e) 48 cm

c) 36 cm

de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en commençant le diagramme comme au dos.

#### **MANCHES**



**\***→Monter:

a) 54 m. - b) 58 m. - c) 62 m. - d) 66 m. - e) 70 m.,

aig. nº 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant a) b) c) 4 cm - d) e) 5 cm puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 16 augm.

On a 70 m.

b) 14 augm.

On a 72 m.

c) 14 augm. d) 14 augm. On a 76 m. On a 80 m.

e) 16 augm.

On a 86 m.

▲→Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la a) 17e m. - b) 16e m. - c) 14e m. - d) 12e m. - e) 9e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure:

- a) ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et ts les 2 rgs: 7 x 1 m.
- b) ts les 4 rgs: 10 x 1 m. et ts les 2 rgs: 9 x 1 m.
- c) ts les 4 rgs: 13 x 1 m. et ts les 2 rgs: 9 x 1 m.
- d) ts les 4 rgs: 16 x 1 m. et ts les 2 rgs: 11 x 1 m.
- e) ts les 4 rgs: 19 x 1 m. et ts les 2 rgs: 16 x 1 m.

#### On a:

a) 100 m. - b) 110 m. - c) 120 m. - d) 134 m. - e) 156 m.

■→A a) 14 cm

d) 25,5 cm

**b)** 17,5 cm

e) 32,5 cm

c) 21 cm

de haut, après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m. puis faire ts les 2 rgs à 2 m. des bords les même dim, qu'au devant.

A

a) 27 cm

d) 44 cm

**b)** 32,5 cm

e) 54,5 cm

c) 38 cm

de haut. après les côtes, rab. à droite, ts les 2 rgs:

- a) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
- b) 3 x 5 m.
- c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
- d) 1 x 7 m. et 2 x 8 m.
- e) 3 x 9 m.

En même temps faire à gauche à 2 m. du bord: 1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

Le côté le plus long du raglan correspond au dos.

#### **BANDE D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE**

Monter:

a) 117 m. - b) 131 m. - c) 145 m. - d) 163 m. - e) 191 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. et en terminant par a) c) 2 m. env. - b) d) e) 2 m. endr. en répartissant sur le 5e rg: a) b) c) 5 - d) e) 6 boutonnières de 1 m., la 1ère à 5 m. du bas, les suivantes espacées de a) 12 m. - b) 14 m. - c) 15 m. - d) 13 m. - e) 17 m. tric. pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande en sens inverse en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du tray.) par a) c) 2 m. env. - b) d) e) 2 m. endr. et en terminant par 3 m. endr. (ne pas faire les boutonnières).

#### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure et de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

ALINE.

PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR. 1998. 4322 Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1

Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Catherine WAGON

M.L.P.: Distribution périodique - dépôt légal n° 9811 0019 - 1er trimestre 1999 - N° ISSN: 1240-3091

Imprimé en FRANCE par les Imprimeries DESCHAMPS Arts Graphiques à Neuville en Ferrain, R.E.G. Lagny-sur-Marne,

MAULDE et RENOU à Saint Quentin - SEBI à Tourcoing



27 PULL N° 314-T8-265



#### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4/6 ans - c) 8 ans - d) 10 ans - e) 12/14 ans. Voir tableau des tailles page 1

#### **QUALITE** (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2a	4/6 a	8 a	10 a	12/14a
Réf. COTON MICROFIBRES	BLANC	7	7	8	9	10

# Composition du modèle:

85% Acrylique - 15% Laine peignée

#### **AIGUILLES**

Nº 2,5 pour les côtes 1/1. N° 3,5 pour le pt fantaisie. 1 aig. à torsade.

#### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar Anneaux marqueurs

a) 2 boutons Ø 14 mm réf.: 475-711-(0) 004

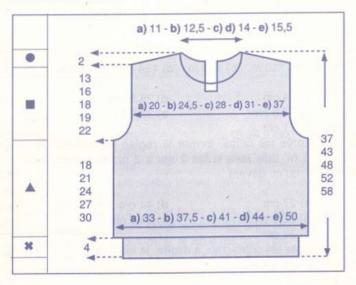
#### **POINTS EMPLOYES**

Côtes 1/1 - Pt fantaisie: voir diagramme.

#### **ECHANTILLON**

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1 10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 31 m. et 33 rgs.

#### **DOS** et DEVANT

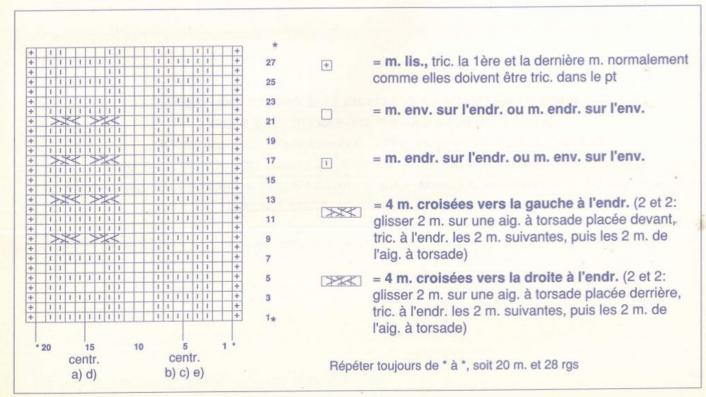


\*-Monter a) 84 m. - b) 96 m. - c) 104 m. - d) 112 m. - e) 128 m., aig. nº 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) 20 augm. - b) 22 augm. - c) d) 26 augm. - e) 28 augm. On obtient a) 104 m. - b) 118 m. - c) 130 m. - d) 138 m. - e)

A→Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5 en commençant par 1 m. lis. et la a) 5e m. - b) 8e m. - c) 2e m. - d) 8e m. - e) 9e m. du diagramme.

a) 18 cm d) 27 cm e) 30 cm b) 21 cm c) 24 cm

de haut, après les côtes, former les emman, en rab. de ch.



côté, ts les 2 rgs:

a) b) d) e) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m. c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste a) 64 m. - b) 78 m. - c) 88 m. - d) 98 m. - e) 116 m.

A a) 28 cm, de haut. après les côtes, former dans le dos une ouverture (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 4 m. centr. Cont. 1 côté à la fois.

Α

a) 28 cm

d) 42 cm e) 47 cm

b) 33 cm c) 38 cm

de haut. après les côtes, former l'encol. du devant en rab. les a) b) 12 m. - c) d) 14 m. - e) 16 m. centr., puis terminer un côté à la fs en rab. côté séparation, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

c) d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→A

a) 31 cm

d) 46 cm

**b)** 37 cm

e) 52 cm

c) 42 cm

de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.

b) 4 x 5 m.

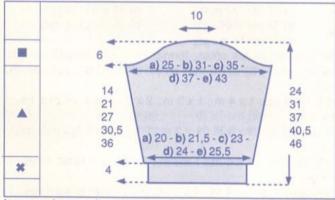
c) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.

d) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

e) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

En même temps: Former l'encol. du dos en rab. les b) 14 m. - c) d) 16 m. - e) 18 m. centr., puis rab. côté séparation, ts les 2 rgs: a) 3 x 5 m. - b) 2 x 6 m. - c) d) 2 x 7 m. - e) 1 x 8 m. et 1 x 7 m.

#### **MANCHES**



La manche a volontairement été calculée plus courte, le pt s'allongeant naturellement.

★→Monter a) 50 m. - b) 52 m. - c) 56 m. - d) 60 m. - e) 62 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm, puis 1 rg env. sur l'env. en répartissant a) 14 augm. - b) d) 16 augm. - c) e) 18 augm.

On obtient a) 64 m. - b) 68 m. - c) 74 m. - d) 76 m. - e) 80 m.

▲→Cont. en pt fantaisie, aig. n° 3,5 en commençant par 1 m. lis. et la a) 5e m. - b) 13e m. - c) 10e m. - d) 19e m. - e) 7e m.

Augm. de ch. côté:

- a) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
- b) ts les 4 rgs: 13 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
- c) ts les 4 rgs: 12 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
- d) ts les 4 rgs: 12 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.
- e) ts les 4 rgs: 24 x 1 m. et ts les 6 rgs: 3 x 1 m.

On obtient a) 80 m. - b) 98 m. - c) 110 m. - d) 116 m. - e) 134 m.

■→A a) 14 cm

d) 30,5 cm

b) 21 cm

e) 36 cm

c) 27 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs :

- a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
- b) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 6 m.
- c) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
- d) 2 x 6 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., 1 x 5 m. et 1 x 6 m.
- e) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 5 m., 1 x 6 m. et 1 x 7 m.

A

a) 20 cm

d) 36,5 cm

b) 27 cm c) 33 cm

e) 42 cm

de haut. après les côtes, rab. les 32 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

#### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter a) 81 m. - b) 94 m. - c) d) 102 m. - e) 110 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par a) 2 m. endr., pendant 2,5 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

# BANDES DE BOUTONNAGE a)

Monter 21 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1, en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr., pendant 2 cm, puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 2 boutonnières d'1 m. Placer la 1ère à 8 m. du bord, la suivante espacées par 8 m.

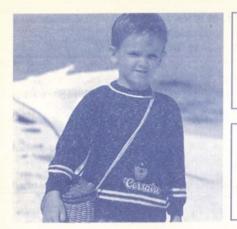
# **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures des côtés, des épaules et des manches. Monter celles-ci aux emman.

Monter la bande d'encol., puis a) les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. Fixer les boutons.

#### FRANÇOISE



28 PULL N° 314-T8-264



#### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4 ans - c) 6 ans - d) 8 ans - e) 10 ans Voir tableau des tailles page 1

#### QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	2 ans	4 ans	6 ans
PHIL'JEANS	NOIR	5	6	6
LICORNE	BLANC	1	1	1

QUALITES	COLORIS	8 ans	10 ans
PHIL'JEANS	NOIR	7	8
LICORNE	BLANC	1	1

Composition du modèle: Taille 4 ans 53% Coton - 43% Acrylique - 4% autres fibres

#### **AIGUILLES**

N° 2,5 - N° 3

2 aig. à 2 pointes n°3 (pour les rayures, afin de ne pas couper le fil)

#### **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR:

Anneaux marqueurs

Taille a) 2 boutons Ø 14 mm réf.: 475-711-(0) 015

Kit de 2 applications réf:478-684-(0) 422

fil élastique guipé (lastex)

#### **POINTS EMPLOYES**

Côtes 1/1

Jersey endr.

Jersey rayé: 6 rgs col. NOIR, 3 rgs col. BLANC, 3 rgs col. NOIR, 3 rgs col. BLANC = 15 rgs

#### **ECHANTILLON**

#### Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1

10 cm de jersey qualité PHIL'JEANS ou de jersey rayé aig.  $n^{\circ} 3 = 24 \text{ m. et } 34 \text{ rgs.}$ 

#### REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 7,5, écartement des fontures n°3.

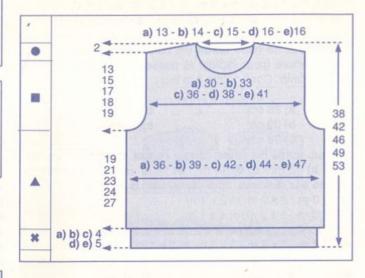
Le jersey ou le jersey rayé se tric. au réglage n° 10,5

#### **DOS et DEVANT**

**\***→Monter:

a) 82 m. - b) 90 m. - c) 96 m. - d) 102 m. - e) 108 m., aig. n°

2,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) c) 4 cm (16 rgs)- d) e) 5 cm (20 rgs)



▲→Cont. aig. n° 3, en jersey rayé (voir pts employés) en répartissant sur le 1er rg 6 augm.

On obtient:

a) 88 m. - b) 96 m. - c) 102 m. - d) 108 - e) 114 m.

Tric. pendant 15 rgs puis cont. en jersey col. NOIR

a) 19 cm (64 rgs)  $A \rightarrow A$ 

d) 24 cm (82 rgs)

b) 21 cm (72 rgs)

e) 27 cm (92 rgs)

c) 23 cm (78 rgs)

de haut, après les côtes, former les emman, en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

a) 74 m. - b) 82 m. - c) 88 m. - d) 94 m. - e) 100 m.

a) 27 cm (92 rgs)

d) 36 cm (122 rgs)

b) 31 cm (106 rgs)

e) 40 cm (136 rgs)

c) 34 cm (116 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les a) 8 m. - b) c) 10 m. - d) e) 12 m. centr., puis de ch.

a) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

b) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

c) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

d) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

e) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

A a) 27 cm (92 rgs) former une ouverture DOS (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 4 m. centr. puis cont. un côté à la fs.

 $A \rightarrow A$ 

a) 32 cm (108 rgs)

d) 42 cm (142 rgs)

b) 36 cm (122 rgs)

e) 46 cm (156 rgs)

c) 40 cm (136 rgs)

de haut, après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

b) 4 x 6 m.

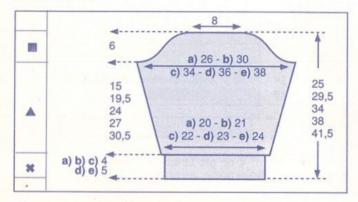
c) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.

d) 4 x 7 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les b) 12 m. - c) d) e) 14 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) côté séparation: 2 x 5 m. et 1 x 4 m. - b) c) 1 x 5 m. et 1 x 6 m. - d) e) 2 x 6 m.

#### **MANCHES**



#### **\***→Monter:

**a)** 44 m. - **b)** 46 m. - **c)** 48 m. - **d)** 52 m. - **e)** 54 m. aig. n° 2,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 pendant **a) b) c)** 4 cm (16 rgs) - **d) e)** 5 cm (20 rgs)

▲→Cont. aig. n° 3 en jersey rayé, (voir pts employés) en répartissant sur le 1er rg 6 augm.

#### On obtient:

a) 50 m. - b) 52 m. - c) 54 m. - d) 58 m. - e) 60 m. Tric. pendant 15 rgs puis cont. en jersey col. NOIR. Augm. de ch. côté:

a) ts les 6 rgs: 6 x 1 m.et 8 rgs plus haut. 1 x 1 m. on a 64 m.

**b)** ts les 4 rgs: 3 x 1 m.et ts les 6 rgs: 8 x 1 m. on a 74 m.

c) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m. on a 84 m.

d) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 13 x 1 m. on a 88 m.

e) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 15 x 1 m. on a 94 m.

#### B→A

a) 15 cm (52 rgs)

d) 27 cm (92 rgs)

b) 19,5 cm (66 rgs)

e) 30,5 cm (104 rgs)

c) 24 cm (82 rgs)

e) 30,3 cm (104 rgs

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 8 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

d) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

e) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 5 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

Α

a) 21 cm (72 rgs)

d) 33 cm (112 rgs)

**b)** 25,5 cm (86 rgs)

e) 36,5 cm (124 rgs)

c) 30 cm (102 rgs)

de haut, après les côtes, rab, souplement les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

# BANDES DE BOUTONNAGE a)

#### Monter:

21 m., aig. n° 2,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (7 rgs) , puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tricoter une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnières d' 1 m., la 1ère à 3 m. du bord et la seconde espacée par 8 m.

#### **BANDE D'ENCOLURE**

#### Monter:

a) 87 m. - b) 94 m. - c) 102 m. - d) 106 m. - e) 106 m., aig. n° 2,5, col. NOIR, tric. en côtes 1/1 a) en commencant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr.(pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2 cm (6 rgs) puis tric. 1 rg de jersey col. NOIR, 3 rgs col. BLANC, 2 rgs col. NOIR

Puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

#### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les applications sur le devant (voir photo)

Tailles a) coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage.

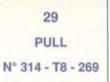
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

Passer quelques rgs de lastex dans le bas de l'encol.

#### CHRISTINE

ABREVIATION	ONS	endr.	= endroit
aig.	= aiguilles	env.	= envers
augm.	= augmentation	haut.	= hauteur
centr.	= centrales	lis.	= lisière (la 1ère ou
ch.	= chaque	la dernière ma	
cm	= centimètres	m.	= maille ou mailles
col.	= coloris	pt ou pts	= point ou points
cont.	= continuer	rab.	= rabattre
emman.	= emmanchures	rg ou rgs	= rang ou rangs
encol.	= encolure	tric.	= tricoter
		ts	= tous







#### **TAILLES**

a) 4/6 ans - b) 8 ans - c) 10 ans - d) 12 ans - e) 14 ans Voir tableau des tailles page 1.

#### QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	4/6 ans	8 ans	10 ans
OXYGENE	ROUGE	7	8	9

QUALITE	COLORIS	12 ans	14 ans
OXYGENE	ROUGE	10	11

#### Composition du modèle:

40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

#### **AIGUILLES**

N° 3.5 - N° 4 Aig. à torsade.

#### **FOURNITURES**

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs

#### POINTS EMPLOYES

#### Côtes 1/1

Pt fantaisie n° 1, 2, 3 et 4 (voir diagrammes)

#### **ECHANTILLONS**

#### Important:

Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

12 m. du pt fantaisie n° 1 (voir diagramme), aig. n° 4 = 4

3 m. du pt fantaisie n° 2 (voir diagramme), aig. n° 4 = 1,5

13 m. des pt fantaisie n° 3 ou 4 (voir diagrammes), aig. n° 4 = 5 cm.

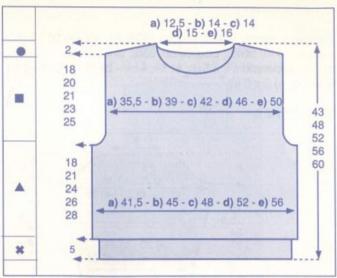
10 cm. des pts fantaisie, aig. n° 4 = 33 rgs.

#### DOS ET DEVANT

#### **\***→Monter:

a) 102 m. - b) 116 m. - c) 124 m. - d) 132 m. - e) 144 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

on obtient 110 m. a) 8 augm. **b)** 8 augm. on obtient 124 m. on obtient 132 m. c) 8 augm. on obtient 140 m. d) 8 augm. on obtient 154 m. e) 10 augm.



▲→Cont., aig. n° 4 en pts fantaisie (voir diagrammes n° 1, 2, 3 et 4) en plaçant les m. de la façon suivante:

- a) 1 m. lis., la 2e et la 3e m. du pt n° 2, \*12 m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2\*, répéter de \*à\* 2 fois, 13 m. du pt n° 3, 3 m. du pt n° 2, 12 m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2, 13 m. du pt n° 4, \*3 m. du pt n° 2, 12 m. du pt n° 1\*, répéter de \*à\* 2 fois et la 1ère et la 2e m. du pt n° 2 et 1 m. lis.
- b) 1 m. lis., de la 7e à la 12e m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2, \*12 m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2\*, répéter de \*à\* 2 fois, 13 m. du pt n° 3, 3 m. du pt n° 2, 12 m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2, 13 m. du pt n° 4, 3 m. du pt n° 2, \*12 m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2\*, répéter de \*à\* 2 fois et de la 1ère à la 6e m. du pt nº 1 et 1 m. lis.
- c) 1 m. lis., de la 3e à la 12e m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2, \*12 m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2\*, répéter de \*à\* 2 fois, 13 m. du pt n° 3, 3 m. du pt n° 2, 12 m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2, 13 m. du pt n° 4, 3 m. du pt n° 2, \*12 m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2\*, répéter de \*à\* 2 fois et de la 1ère à la 10e m. du pt nº 1 et 1 m. lis.
- d) 1 m. lis., la 2e et la 3e m. du pt n° 2, \*12 m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2\*, répéter de \*à\* 3 fois, 13 m. du pt n° 3, 3 m. du pt n° 2, 12 m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2, 13 m. du pt n° 4, \*3 m. du pt n° 2, 12 m. du pt n° 1\*, répéter de \*à\* 3 fois et la 1ère et la 2e m. du pt n° 2 et 1 m. lis.
- e) 1 m. lis., de la 7e à la 12e m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2, \*12 m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2\*, répéter de \*à\* 3 fois, 13 m. du pt n° 3, 3 m. du pt n° 2, 12 m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2, 13 m. du pt n° 4, 3 m. du pt n° 2, \*12 m. du pt n° 1, 3 m. du pt n° 2\*, répéter de \*à\* 3 fois et de la 1ère à la 6e m. du pt nº 1 et 1 m. lis.

a) 18 cm  $A \rightarrow A$ d) 26 cm b) 21 cm e) 28 cm c) 24 cm

de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

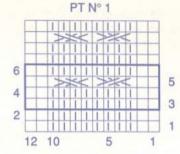
a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 94 m.

b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

il reste 106 m.

c) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 114 m.

d) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. il reste 124 m.



Tric. 1 fs du 1er au 6e rg, puis répéter toujours du 3e au 6e rg du diagramme



Répéter toujours les 2 rgs

- = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
- = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 2 m. croisées vers la gauche (1 endr. et 1 env.): tric. d'abord la 2e m. à l'env. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.

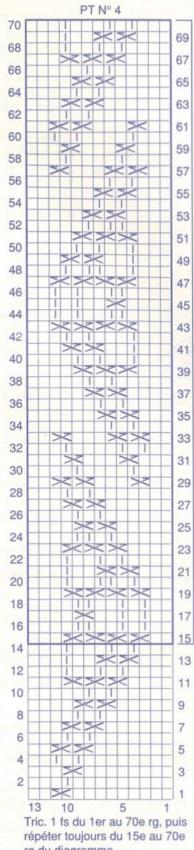
= 2 m. croisées vers la droite (1 env. et 1 endr.): tric. d'abord la 2e m. à l'endr. en passant devant la 1ère, puis la 1ère à l'env.

= 2 m. croisées vers la droite à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère

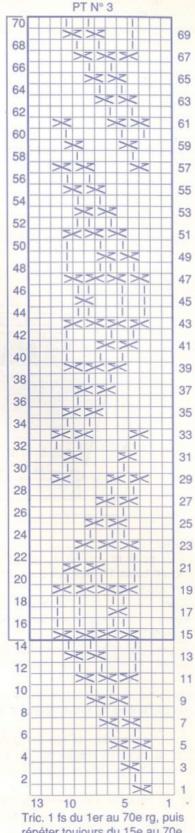
= 2 m. croisées vers la gauche à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère

= 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à

= 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade



rg du diagramme



répéter toujours du 15e au 70e rg du diagramme

e) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m. il reste 136 m.

a) 32 cm

d) 43 cm

b) 36 cm

e) 47 cm

c) 40 cm

de haut après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les

- a) 8 m. b) c) d) 10 m. e) 12 m. centr., puis côté encol. ts les 2 rgs:
- a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
- b) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
- c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
- d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
- e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

→ A a) 36 cm

d) 49 cm

b) 41 cm c) 45 cm e) 53 cm

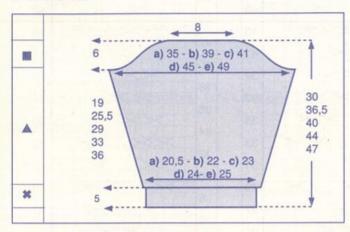
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

- a) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.
- b) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.
- c) 2 x 9 m. et 2 x 10 m.
- d) 2 x 10 m. et 2 x 11 m.
- e) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.

En même temps, former l'encol. DOS en rab. les a) 10 m. - b) c) d) 12 m. - e) 14 m. centr., puis terminer 1 côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs :

- a) 2 x 6 m.
- b) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
- c) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
- d) 2 x 7 m.
- e) 2 x 7 m.

#### **MANCHES**



#### **\***→Monter:

**a)** 52 m. - **b)** 58 m. - **c)** 60 m. - **d)** 64 m. - **e)** 66 m., aig. n° 3,5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

a) 4 augm.	on obtient 56 m.
<b>b)</b> 4 augm.	on obtient 62 m.
c) 4 augm.	on obtient 64 m.
d) 4 augm.	on obtient 68 m.
e) 4 augm.	on obtient 70 m.

▲→Cont., aig. n° 4, en pts fantaisie (voir diagrammes n° 1 et 2) en plaçant les m. de la façon suivante:

- a) 1 m. lis., de la 10e à la 12e m. du pt n° 1, \*3 m. du pt n° 2, 12 m. du pt n° 1\*, répéter de \*à\* 3 fois, 3 m. du pt n° 2, de la 1ère à la 3e m. du pt n° 1 et 1 m. lis.
- b) 1 m. lis., de la 7e à la 12e m. du pt n° 1, \*3 m. du pt n° 2, 12 m. du pt n° 1\*, répéter de \*à\* 3 fois, 3 m. du pt n° 2, de la 1ère à la 6e m. du pt n° 1 et 1 m. lis.
- c) 1 m. lis., de la 6e à la 12e m. du pt n° 1, \*3 m. du pt n° 2, 12 m. du pt n° 1\*, répéter de \*à\* 3 fois, 3 m. du pt n° 2, de

la 1ère à la 7e m. du pt n° 1 et 1 m. lis.

- d) 1 m. lis., de la 4e à la 12e m. du pt n° 1, \*3 m. du pt n° 2, 12 m. du pt n° 1\*, répéter de \*à\* 3 fois, 3 m. du pt n° 2, de la 1ère à la 9e m. du pt n° 1 et 1 m. lis.
- e) 1 m. lis., de la 3e à la 12e m. du pt n° 1, \*3 m. du pt n° 2, 12 m. du pt n° 1\*, répéter de \*à\* 3 fois, 3 m. du pt n° 2, de la 1ère à la 10e m. du pt n° 1 et 1 m. lis.

Augm. de ch. côté en reconstituant les pts n° 1 et 2 de façon alternée.

- a) ts les 2 rgs: 13 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m
- b) ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 17 x 1 m.
- c) ts les 2 rgs : 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 22 x 1 m.
- d) ts les 2 rgs: 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 24 x 1 m.
- e) ts les 2 rgs : 9 x 1 m. et ts les 4 rgs : 24 x 1 m.

#### On obtient:

a) 98 m. - b) 108 m. - c) 112 m. - d) 124 m. - e) 136 m.

■→A a) 19 cm d) 33 cm b) 25,5 cm e) 36 cm

c) 29 cm

de haut. après les côtes, former l'arrondi rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

- a) 2 x 5 m., 1 x 4 m., 4 x 3 m., 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
- b) 2 x 5 m., 6 x 4 m. et 2 x 5 m.
- c) 3 x 5 m., 4 x 4 m. et 3 x 5 m.
- d) 1 x 6 m., 8 x 5 m. et 1 x 6 m.
- e) 4 x 6 m., 2 x 5 m. et 4 x 6 m.

A a) 25 cm d) 39 cm b) 31,5 cm e) 42 cm c) 35 cm

de haut, après les côtes, rab. les 20 m. restantes

Tricoter la seconde manche semblable.

#### **BANDE D'ENCOLURE**

#### Monter

a) 88 m. - b) 98 m. - c) 98 m. - d) 106 m. - e) 110 m., aig. n° 3,5 tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

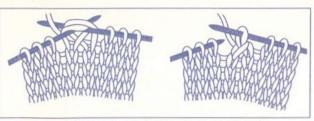
Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

#### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

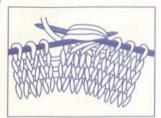
**BETTY** 

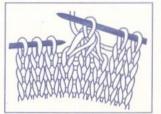
#### \_2 mailles ensemble : \* < -



On obtient des diminutions inclinées à droite.

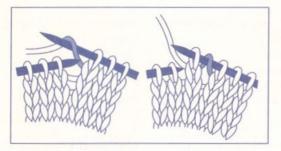
# 3 mailles ensemble : 🔏 -





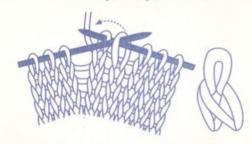
On obtient des diminutions inclinées à droite.

# Le jeté : O -



On l'utilise essentiellement pour réaliser des jours.

# \_Le surjet simple : ⋋



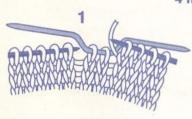
Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée

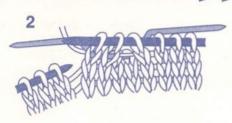
#### Le surjet double : > -

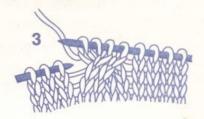


Glisser 1 maille, tricoter les 2 mailles suivantes à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille obtenue.

# 4 mailles croisées vers la droite :

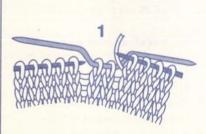


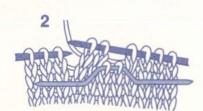


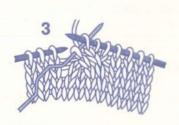


Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer derrière. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.

# 4 mailles croisées vers la gauche :







Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer devant. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.



30 PULL N° 314-T8-268



#### **TAILLES**

a) 2 ans - b) 4/6 ans - c) 8 ans - d) 10 ans -e) 12/14 ans Voir tableau des tailles page 1.

#### **QUALITE** (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	2 ans	4/6ans	8 ans
Réf. LAINE ET COTON	MARINE	4	5	5
	OCEAN	3	3	4
	ROUGE	1	1	1
	PAMPLEMOUSSE	1	1	1

QUALITE	COLORIS	10ans	12/14 ans
Réf. LAINE ET COTON	MARINE	6	7
	OCEAN	4	5
	ROUGE	1	1
	PAMPLEMOUSSE	1	1

#### Composition du modèle:

50% Laine peignée - 50% Coton

#### **AIGUILLES**

N° 3 pour les côtes n° 3,5 pour le jersey et le jacquard.

#### **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR. Anneaux marqueurs. Poissons pour le jacquard.

a) 2 boutons Ø 14 mm réf: 475-711-(0) 050

#### POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 Jersey Jacquard (voir diagrammes) Augm. à 2 m. des bords

#### **ECHANTILLON**

#### Important:

il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3,5 = 22 m. et 29 rgs.

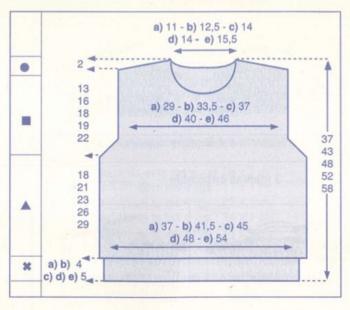
#### REGLAGES MACHINE

Les côtes se tric. au réglage n° 8, écartement des fontures n° 4

Le jersey et le jacquard (chariot intarsia) se tric. au réglage n° 12

Réalisable à la quick'phil, réglage n° 12 à titre indicatif

#### DO'S et DEVANT



#### **x**→Monter:

a) 76 m. - b) 86 m. - c) 92 m. - d) 98 m. - e) 110 m. aig. n° 3 col. MARINE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 4 cm (12 rgs) - c) d) e) 5 cm (16 rgs)

▲→Cont. aig. n° 3,5 en jersey, en répartissant sur le 1er rg:

 a) 8 augm.
 on a 84 m.

 b) 8 augm.
 on a 94 m.

 c) 10 augm.
 on a 102 m.

 d) 10 augm.
 on a 108 m.

 e) 10 augm.
 on a 120 m.

A a) 11 cm (32 rgs) d) 19 cm (56 rgs) b) 14 cm (40 rgs) e) 22 cm (64 rgs) c) 16 cm (46 rgs)

de haut. après les côtes, cont. en jacquard (voir diagramme dos et devant). Les 20 rgs du diagramme terminés, cont. en

jersey col. OCEAN

**a)** 18 cm (52 rgs) **d)** 26 cm (76 rgs) **b)** 21 cm (60 rgs) **e)** 29 cm (84 rgs)

c) 23 cm (66 rgs)

de haut, après les côtes, former les emman, en rab. de ch. côté: 1 x 2 m. puis ts les 2 rgs: \*1 x 1 m., 1 x 2 m.\*, répéter de \*à\* 2 fs au total, puis 1 x 1 m.

#### Il reste:

 $A \rightarrow A$ 

a) 66 m. - b) 76 m. - c) 84 m. - d) 90 m. - e) 102 m.

Taille a) à 26 cm de haut. après les côtes, former une ouverture dos (pour faciliter le passage de la tête) en rabattant les 2 m. centr. puis cont. un côté à la fs.

A a) 27 cm (78 rgs) d) 40 cm (116 rgs) b) 32 cm (94 rgs) e) 45 cm (130 rgs) c) 36 cm (104 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encol. devant en rab. les a) 6 m. - b) c) d) 8 m. - e) 10 m. centr., puis côté encol. ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

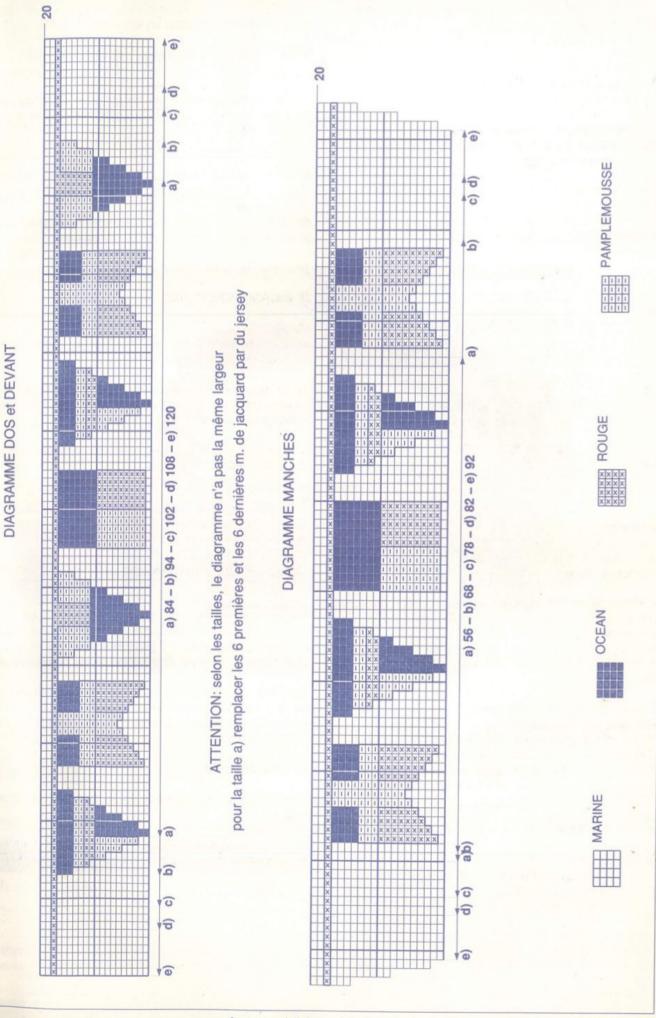
b) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

c) 1 x 4 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

●→ A a) 31 cm (90 rgs) d) 45 cm (130 rgs)



**b)** 37 cm (108 rgs) • **e)** 51 cm (148 rgs)

c) 41 cm (118 rgs)

de haut, après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.

b) 4 x 6 m.

c) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

d) 2 x 7 m. et 2 x 8 m.

e) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

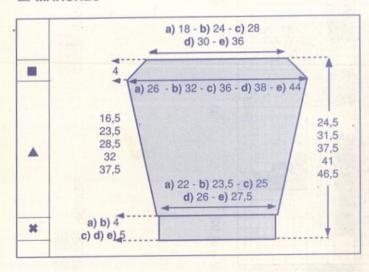
En même temps, former l'encol. dos en rab.: a) ts les 2 rgs côté séparation: 2 x 4 m. et 1 x 3 m. - b) c) d) 12 m. - e) 14 m. centr. puis ts les 2 rgs:

b) 2 x 4 m

c) d) 1 x 5 m. et 1 x 4 m.

e) 2 x 5 m.

#### **MANCHES**



**×**→Monter:

a) 44 m. - b) 48 m. - c) 50 m. - d) 52 m. - e) 54 m. aig. nº 3 col. MARINE, tric. en côtes 1/1 pendant a) b) 4 cm (12 rgs) - c) d) e) 5 cm (16 rgs)

▲→Cont. aig. n° 3,5 en jersey, en répartissant sur le 1er rg:

a) 6 augm.

on a 50 m.

**b)** 6 augm.

on a 54 m.

c) 8 augm.

on a 58 m.

d) 8 augm.

on a 60 m.

e) 8 augm.

on a 62 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:

a) ts les 8 rgs: 5 x 1 augm.

b) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 3 x 1 augm.

c) ts les 6 rgs: 11 x 1 augm. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

d) ts les 6 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 3 x 1 augm.

e) ts les 4 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 15 x 1 augm.

a) 60 m. - b) 72 m. - c) 82 m. - d) 86 m. - e) 98 m.

**ENTRETEMPS:** 

a) 9,5 cm (28 rgs)

d) 25 cm (72 rgs)

b) 16,5 cm (48 rgs)

e) 30,5 cm (88 rgs)

c) 21,5 cm (62 rgs)

de haut. après les côtes, on a fait de ch. côté a) 3 augm. b) 7 augm. - c) 10 augm. - d) 11 augm. - e) 15 augm. cont. en jacquard (voir diagramme manches). Les 20 rgs du diagramme terminés, cont. en jersey col. OCEAN

■→A

a) 16.5 cm (48 rgs) b) 23,5 cm (68 rgs)

d) 32 cm (92 rgs) e) 37,5 cm (108 rgs)

c) 28,5 cm (82 rgs)

de haut. après les côtes, rab. de ch. côté: 1 x 2 m. puis ts les 2 rgs: \*1 x 1 m., 1 x 2 m.\*, répéter de \*à\* 2 fs au total, puis 1 x 1 m.

a) 20,5 cm (60 rgs)

d) 36 cm (104 rgs)

b) 27,5 cm (80 rgs)

e) 41,5 cm (120 rgs)

c) 32,5 cm (94 rgs)

de haut. après les côtes, rab. souplement les: a) 42 m. - b) 54 m. - c) 64 m. - d) 68 m. - e) 80 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.

#### **BANDE D'ENCOLURE**

Monter:

a) 77 m. - b) 86 m. - c) 96 m. - d) 96 m. - e) 106 m. aig. n° 3 col. OCEAN, tric. en côtes 1/1

Taille a) commencer et terminer le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage).

A 2,5 cm (7 rgs) faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

# BANDES DE BOUTONNAGE (taille a)

23 m. aig. n° 3 col. OCEAN, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endroit du trav.) par 2 m. endr. pendant 2 cm (5 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg, 2 boutonnières d'une m., la première à 3 m. du bord droit et la seconde espacée de 8 m. Terminer comme précédemment.

#### **ASSEMBLAGE**

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Taille a), coudre la bande d'encolure puis les bandes de boutonnage, broder les boutonnières et coudre les boutons.

VALERIE

Production:

ZINDOUBA, Olivier BAUDRY

Conception graphique et réalisation : Société

**Roland SALMON** 

Photographe:

**Denis FELIX** 

Assistante-photo:

Sanna LINDBERG

Styliste-accessoiriste:

Karen LEBRATI

Coiffeur-maguilleur:

**Sonia REY** 

Agence mannequins:

**Géraldine DESJARDINS** 

Votre prochain

# PHILDAR Créations L'album PRINTEMPS

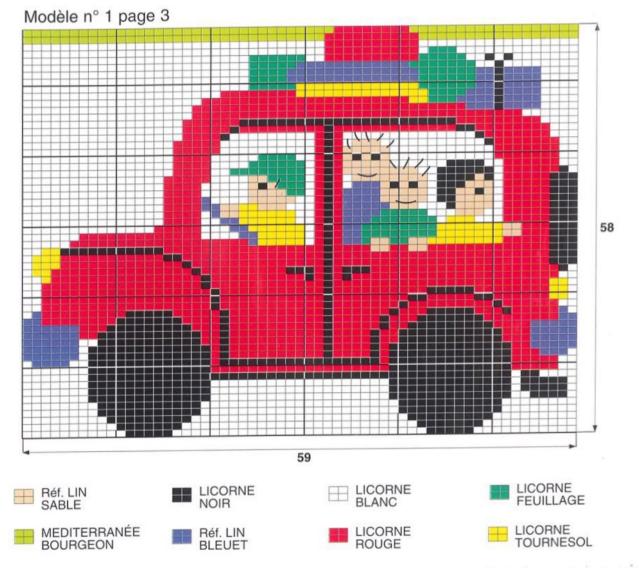
30 modèles

et son SUPPLEMENT GRATUIT SPÉCIAL FACILE A TRICOTER

> 20 modèles sortie début février

Remerciements à : VERT BAUDET, TOURCOING - LE SOUK, 8, rue de la Corderie 75003 PARIS.

Nous remercions Mr E.-Jean-Noël BAULACKY de nous avoir reçus sur l'"ISLA MAURITIA", Grand Baie, ILE MAURICE.



Notre site web : www.phildar.fr

# Notre E-mail: information@phildar.fr

# FAITES DE VOTRE PASSION UN MÉTIER !

# En devenant propriétaire de votre boutique :

Vous vous associez au premier réseau européen de franchise. Vous profitez également de la croissance d'une enseigne sérieuse et dynamique, spécialiste de la femme : En pull, prêt-à-porter, ouvrages féminins

Passionnée de mode, vous aimez la vente, le conseil, le contact, l'animation et la gestion d'une boutique.

Si vous dsiposez d'un capital de 300 000F (ou de 1 000 000 FB), contactez-nous :

N° Vert 0800 01 69 12

BELGIQUE: 056.840.820





# PHUDAIR

ENFANTS PRINTEMP